أنت أولا...
نعيش الحدث لتعيشه

استاد الدوحة

www.estadaldoha.com

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1049 | الخميس 1 أكتوبر 2015 م | 17 ذو الحجة 1436 هـ



10 شاموسكا: هدفي دخول المربع ثم اللقب



بداية عنابية موفقة

2 الرجوب: مكان مباراتنا مع «الأخضر» لم يحسم بعد!

2 فوساتي وتشافي الأفضل لشهر سبتمبر

14 لوكاس: الجيش يلعب دوماً من أجل التتويج

تابعوا موقع «استاد الدوحة» في إطلالته الجديدة



9 بلاتر مصر على البقاء.. وحظوظ بلاتيني تتراجع!



28 المنتخب الإماراتي متفائل بالمعسكر القطري قبل لقاء الأخضر



48 برشم: أنا رياني حتى النخاع وجماهير الرهيب تزيده قوة

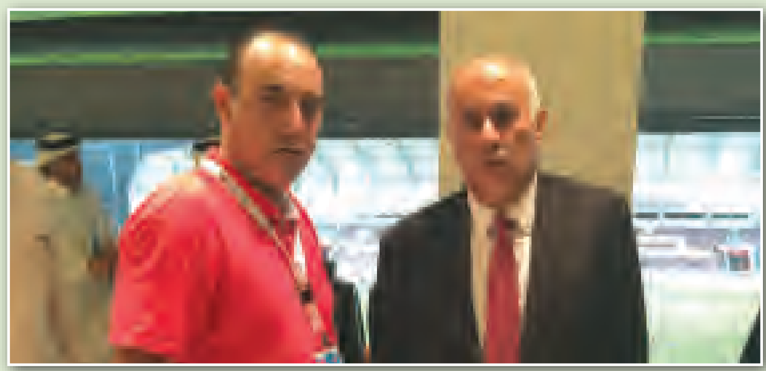
السعر: السعودية ٢ ريال
• عمان ٢٠٠ بيسة • الامارات ٣ دراهم
• الكويت ٢٠٠ فلس • البحرين ٢٠٠ فلس
• اليمن ٥٠ ريالاً • الاردن ٧٥ قرشا
• لبنان ٢٠٠٠ ليرة • مصر ٢ جنيه
• المغرب ٥ دراهم • الجزائر ٥٠ ديناراً
• لندن/وباريس ١,٥ جنيه استرليني

ريالان

جبريل الرجوب في تصريح خاص لـ«استاد الدوحة»:

موضوع مباراتنا مع السعودية في التصفيات المشتركة لم يُحسم بعد

محمود الفضلي



« أكد جبريل الرجوب رئيس الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم في تصريحات خاصة لـ«استاد الدوحة» ان الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم لم يصله الى اللحظة ما يفيد بنقل مباراته مع السعودية في التصفيات المشتركة المؤهلة الى نهائيات كأس العالم في روسيا 2018 ونهائيات كأس اسيا في الإمارات 2018 والمقررة على الاراضي الفلسطينية الى بلد محايد.

وأكد الرجوب الذي يتواجد في الدوحة لحضور منافسات النسخة الأولى من بطولة غرب اسيا للمنتخبات الأولمبية التي يشارك بها المنتخب الفلسطيني ان الموضوع برمته لا يتعلق بمباراة كرة قدم، انما يتعلق بإنجاز فلسطيني في الحصول على حق اللعب في ملعب بيتي وهو ما يشكل أحد رموز السيادة الفلسطينية في خوض المنافسات على أرض فلسطينية.

وقال الرجوب: الأشقاء في الاتحاد السعودي لكرة القدم رفعوا الأمر الى الاتحاد الدولي لكرة القدم.. دعنا ننتظر ماذا سيقرر الاتحاد الدولي لكرة القدم ونحن من جانبنا سنلتزم بما سيصدر عن الاتحاد الدولي في هذا الشأن، وعلى الأشقاء في الاتحاد السعودي ايضا الامتثال لقرارات الفيفا.. واضاف الرجوب: إذا قرر الاتحاد الدولي نقل المباراة الى ملعب محايد فسيكون القرار لدى الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم في تحديد هذا الملعب المحايد..

وحول القرار الذي صدر فعلا عن الاتحاد الدولي لكرة القدم ونقله الاتحاد السعودي ويفيد بنقل المباراة الى ملعب محايد، شدد الرجوب على ضرورة الانتظار الى حين وصول امر رسمي الى الاتحاد الفلسطيني بشأن اتخاذ مثل هذا القرار.

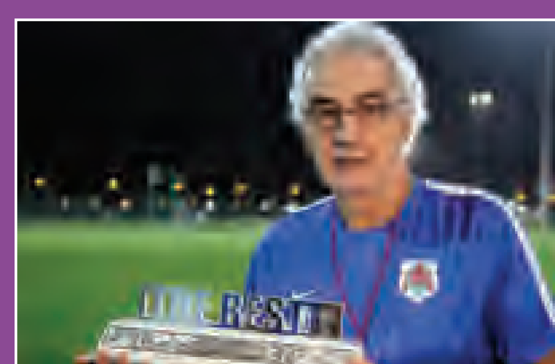
«كارت وردي» يعود بعد غياب



« عادت الزميلة الدكتورة منيرة آل ثاني للكتابة في صفحات «استاد الدوحة» بعد انقطاع دام عاماً، وقد شكل مقال «كارت وردي» الأسبوعي الذي تكتبه الدكتورة منيرة منذ ست سنوات اضافة قيمة وواجهة نقدية رصدت وتابعت ما يجري على الساحة الكروية المحلية بكل تجرد وموضوعية.

أسرة «استاد الدوحة» ترحب مجددا بالزميلة منيرة وهي تعود الى أسرتها التي وجدت فيها الرعاية والاهتمام.

فوساتي وتشافي يحصدان لقب الأفضل في سبتمبر





« حصل الأوروجوياني فوساتي المدير الفني لفريق الكرة بنادي الريان على جائزة أفضل مدرب في دوري نجوم قطر لشهر سبتمبر من العام الجاري 2015، بعدما قاد فريقه للفوز في المباريات الثلاث بدوري نجوم قطر التي لعبها الريان في شهر سبتمبر.

وسلمت إدارة المسابقات وتطوير كرة القدم بمؤسسة دوري نجوم قطر، المدرب فوساتي الجائزة مساء امس الأربعاء، في ضوء احصائيات «بروزون» التي ترصد كل كبيرة وصغيرة على المستوى الفردي والجماعي لآداء الفريق.

وبدأ فريق الريان مشواره في الدوري بالموسم الكروي الجاري 2015 / 2016، بالفوز على السيلية بأربعة أهداف دون رد في الجولة الأولى للمسابقة، وفي الأسبوع الثاني للدوري فاز الريان على الخريطيات بهدفين مقابل هدف، وفي الجولة الثالثة تغلب الريان على أم صلال بثلاثة أهداف مقابل هدف.

وقاد المدرب فوساتي فريق الريان لحصد العلامة الكاملة في المباريات الثلاث، حيث حصد الريان 9 نقاط من اللقاءات الثلاثة، كما سجل الفريق 9 أهداف بمعدل يبلغ 3 أهداف في اللقاء الواحد، في حين مني مرمى الفريق بهدفين فقط.

وفي تفاصيل بعض الاحصائيات والأرقام التي رصدتها «بروزون» لفريق الريان، حقق الفريق نسبة استحواذ على الكرة خلال مبارياته بشهر سبتمبر بلغ عددها 512 في لقاء السيلية، و 505 في لقاء الخريطيات، و556 في مباراة أم صلال، كما بلغ عدد التمريرات 330 تمريرة في المباراة الأولى أمام السيلية منها 274 تمريرة ناجحة و78 تمريرة قصيرة و153 تمريرة أمامية.

كما توج النجم الإسباني تشافي هيرنانديز المحترف بصفوف فريق الكرة بنادي السد، بجائزة أفضل لاعب لشهر سبتمبر من العام الجاري 2015، وذلك لتألقه اللافت خلال المباريات الثلاث التي خاضها فريقه السد في شهر سبتمبر من مسابقة دوري نجوم قطر والتي جمع خلالها فريق السد 7 نقاط من فوز على فريق مسيمير برباعية نظيفة في الجولة الأولى، وتعادل أمام أم صلال بهدفين في الجولة الثانية، ثم فوز على الوكرة في الجولة الثالثة بأربعة أهداف مقابل هدف.

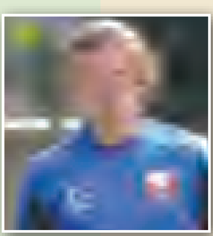
وقامت إدارة المسابقات وتطوير كرة القدم بمؤسسة دوري نجوم قطر«QSL»، بتسليم تشافي جائزة أفضل لاعب عن شهرٍ سبتمبر وذلك مساء امس الأربعاء، وفقا للأرقام والاحصائيات التي رصدتها «بروزون» والتي أكدت تفوق النجم الإسباني على اللاعبين في عدد من الأرقام والاحصائيات.

وتعتبر جائزة أفضل لاعب الشهرية مبادرة لتحفيز اللاعبين على تقديم أفضل ما لديهم من أداء لإثراء المباريات بدوري نجوم قطر .

وفي المباريات الثلاث التي خاضها السد في الدوري خلال شهر سبتمبر، لعب تشافي 289.8 دقيقة، وأحرز هدفا من الأهداف العشرة التي سجلها فريقه في المباريات، كما أن له 3 تمريرات حاسمة ومؤثرة وسجلت منها أهداف ثلاثة، وهو ما يشير إلى تميز وتفوق النجم الإسباني.

وتم اختيار تشافي بناءً على الدراسة والتحليل للمعطيات والبيانات الاحصائية المقدمة من «بروزون» للمباريات التي لعبها مع فريقه السد خلال شهر سبتمبرٍ في دوري نجوم قطر، والتي أبرزت تفوقاً ملموساً لتشافي في المهارات الفنية واللياقة البدنية.

العنابي يلاعب الأخـــضـر في الخليجية



« أُجريت امس الأربعاء بالعاصمة البحرينية المنامة قرعة كرة القدم لدورة الألعاب الخليجية الثانية والتي تستضيفها السعودية في شهر أكتوبر.

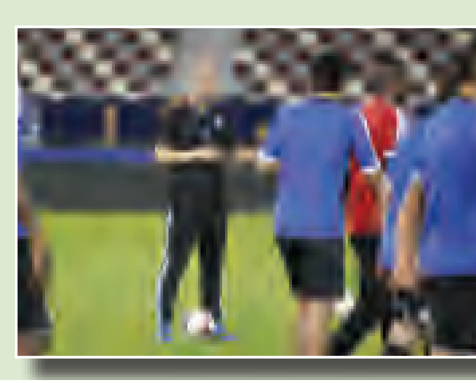
ويشارك في البطولة اربعة منتخبات هي السعودية وقطر والبحرين والكويت فيما سيغيب منتخبا عمان والامارات لارتباطهما السابق بتصفيات غرب آسيا.. وأسفرت القرعة عن مواجهة الكويت والبحرين في المباراة الافتتاحية للبطولة يوم 19 تشرين أول/ أكتوبر القادم، فيما يلتقي المنتخب السعودي مع نظيره القطري في نفس اليوم.. ومن المقرر أن تستغرق منافسات كرة القدم في البطولة ثمانية أيام، حيث تبدأ من 19 أكتوبر حتى 26 من الشهر نفسه، وسيتخللها خمسة أيام راحة لجميع المنتخبات.

معسكر سيلاوي مُغلق استعداداً للخويا والأمل بالقادمين الجدد

ناصر الحربي

« دخل السيلية معسكرا مغلقا بدءا من يوم أمس الأول استعدادا للمواجهة المرتقبة المهمة أمام حامل اللقب برسم الجولة الرابعة لدوري النجوم، ويعسكر الفريق السيلاوي في فندق جراند خيرا بأسبايرزون بكامل لاعبيه وفي مقدمتهم اللاعبون الأجانب الأربعة ومن ضمنهم العائد من الإصابة البحريني فوزي عايش، وكذا القادمون الجدد وتحديداً عبدالقادر الياس لاعب الجيش السابق الذي كان قد اشتكى من إصابة خلال المواجهة الأخيرة امام مسيمير اضطرته للخروج من المواجهة، وثنائي الريان السابق سياف الكربي وعبدالكريم سالم العلي، ويبدو السيلية مكتمل الصفوف في معسكره المغلق بكل لاعبيه المعروفين وفي مقدمتهم الذين خاضوا المواجهة الأخيرة امام مسيمير، وسيكون الغائب الوحيد عن الفريق الواعد عبدالرحمن الحرازي المتواجد مع العنابي الأولمبي في بطولة غرب آسيا حالياً.

هذا ويأمل السيلاوية بقيادة التونسي سامي الطرابلسي مدرب الفريق في تجاوز عثرة البداية والظهور بصورة الفريق القوي القادر على مواجهة الفرق الكبيرة حينما يواجه لخويا اليوم الخميس خصوصا عقب استعادة الفريق لنغمة الفوز بالجولة الأخيرة بانتصاره على مسيمير.



عموتة: نحتاج إلى الجانب القتالي والروح العالية

« قال مدرب السد الحسين عموتة في المؤتمر الصحفي الذي يسبق مواجهة فريقه أمام الأهلي: نبارك للأهلي انجاز ملعبه وان المواجهة معه دائما تكون صعبة ومثيرة، والاهلي فريق جيد وقدم مستويات قوية، وعلينا ان نلعب الاسلوب الذي يخدم مهمة السد في المباراة .

وأضاف عموتة قائلا: فريقي يجيد التمرير ونقل الكرة، ونحتاج الى الجانب القتالي والروح العالية وهو ما جعلنا في مباراة ام صلال لم نسجل اهدافا اكثر ويجب ان نلعب بروح عالية من خلال استحواذ على الكرة والهجوم من اجل التسجيل وايضا التحسب لما يكون عليه المنافس .

وأشار عموتة قائلاً: فريقنا يسعى للحفاظ على الكرة والهجوم، وينبغي الا نهمل العمل الدفاعي حتى نتصدى للمنافسين لاسيما ان الفرق التي نواجهها تلعب بطريقة دفاعية .

واوضح ان القيمة الحقيقية في المنافسة هي ان تكون اربعة فرق او اكثر منافسة وهو ما يحصل الان، حيث ان الفرق معظمها جاهزة، وان اللقاءات بين الفرق تؤكد ان جميعها تريد ان تنافس حتى الرمق الاخير.

ومن جهته قال لاعب السد نذير بلحاج: سوف نركز بشكل كبير أمام الأهلي الذي سيلعب على ملعبه وقد يحفزه ذلك وهو يقدم اداء جيدا وعلينا ان نتعامل بالأسلوب المناسب، واضاف بلحاج حول الصدارة والتنافس قائلاً: اننا نهتم بحساباتنا ورصيدنا واذا ما نريد المنافسة علينا ان نعمل اكثر، وقد اضعنا نقطتين وعلينا ان نعوض ويجب ان نفوز من اجل تعزيز مكانة الفريق التنافسية.



استاد الدوحة

أنت أولا...
نعيش الحدث لتعيشه

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

باجتماع يترأسه سعود المهندي اليوم في الشيراتون

مناقشة مسودة تأسيس الاتحاد الخليجي

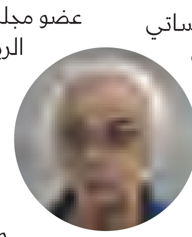
طارق العتريس



يعقد صباح اليوم في قاعة دخان بشيراتون الدوحة الاجتماع الخاص بالاتحاد الخليجي لكرة القدم «تحت التأسيس» برئاسة سعود المهندي نائب رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم بحضور امناء السر بالاتحادات الخليجية مع العراق واليمن، وذلك لمناقشة اللائحة الخاصة بالاتحاد الجديد ومشروع لائحة النظام الاساسي للاتحاد بحضور عدد من المستشارين القانونيين، حتى يتم التوصل الى الصيغة النهائية للائحة الاتحاد الخليجي ونظامه الاساسي كما يتم البدء بصياغة لوائح البطولات التي سينظمها الاتحاد مستقبلا، وقد اكد سعود المهندي لاستاد الدوحة عقب موافقة الجمعية العمومية للاتحاد القطري على الانضمام للاتحاد الخليجي في تصريحات سابقة ان العمل يتواصل مع الشركة الاستثمارية التي ستتولى عملية التسويق الخاصة بالبطولات وكذلك تكليف أحد مكاتب المحاماة من اجل استكمال النواحي القانونية للاتحاد الخليجي، واضاف المهندي انه بعد اكتمال الموافقات الخليجية بالاضافة الى اتحادي اليمن والعراق للانضمام لعضوية الاتحاد سيتم استكمال باقي النواحي التأسيسية، حتى يتم انتخاب رئيس الاتحاد لمدة سنتين كما سيتم ايضا انتخاب اعضاء المكتب التنفيذي الذي سيضم ممثلين من مختلف الاتحادات الخليجية كما سيتم تعيين مدير تنفيذي للاتحاد، واضاف نائب رئيس الاتحاد القطري بان الاتحاد الخليجي سيكون مختصا بتنظيم بطولة كأس الخليج للمنتخبات الاولى وتنظيم بطولتين للاندية ابطال الدوري وابطال الكؤوس حيث ستقام كلاهما بنظام التجمع في دولة واحدة كل سنة خلال فترة قصيرة والتي تتواكب مع فترات اعداد الاندية في بداية الموسم، واوضح المهندي انه لن يكون هناك اي تعارض بين بطولة الاندية البطلة التي تقام حاليا تحت اشراف اللجنة التنظيمية للكرة الخليجية مع البطولتين اللتين تم استحداثهما وسينظمهما الاتحاد الخليجي الجديد، وقال المهندي ان الاتحاد الخليجي لن يؤثر على عمل اللجنة التنظيمية لان الاخيرة لديها بطولات المنتخبات للفئات السنية وبطولة الاندية التي تقام بنظام الذهاب والاياب والتي تشارك اي من الفرق ما دون الاربعة او الستة الاوائل، اما بطولتا الاندية في الاتحاد الخليجي ستكون الاولى لابطال الدوري والثانية لابطال الكؤوس وستقام بنظام البطولات المجمعة وخلال فترة الاعداد كشرط اساسي في اللائحة لكي لا تتهرب الاندية من المشاركه فيها وتستفيد منها الاندية التي تشارك في دوري ابطال اسيا ومن خلال مشاركة الاندية الابطال بالدوري والكؤوس من 8 دول ستوفر 5 مباريات في حال التأهل للمباراة النهائية خلال 10 ايام مثلا ستكون بمثابة اعداد قوي لانها ستكون بطولات رسمية وتقدم جوائز مالية كبيرة.

الريان يتابع التحضير لملاقاة مسيمير

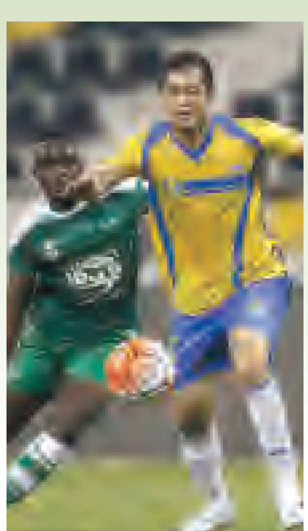
رفض الاورجواني فوساتي المدير الفني للريان إعطاء اللاعبين راحة، وبدأ الاعداد لمواجهة مسيمير المقرر اقامتها يوم غد الجمعة في السادسة إلا الربع مساءً على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.



وحظى مران امس بدعم إداري، حيث حضر التدريبات محمد الشيبة عضو مجلس إدارة الريان.. ويسعى الريان لمواصلة انتصاراته في دوري نجوم قطر، بعدما حقق ثلاثة انتصارات على حساب السيلية والخريطيات وام صلال.

وبدأ المران بتدريبات الاحمال وإعادة التأهيل، قبل أن يجري الفريق تدريبات اللياقة البدنية الخفيفة، ومن ثم التقسيمة.

إقرار عقوبة أندرسون مارتين



أقرت لجنة الانضباط التابعة لاتحاد الكرة عقوبة الإيقاف بحق أندرسون مارتين لاعب نادي الغرافة مباراة واحدة وغرامة مالية 10 آلاف ريال وفقا للمادة 47 / 2 من لائحة الانضباط.

كما قررت لجنة الانضباط إيقاف حامد شامي لاعب الغرافة مباراة واحدة بسبب السلوك العنيف وفقا للمادة 47 / 2 وغرامه مالية 5 آلاف ريال. ووجهت لجنة الانضباط أيضا لفت نظر لمدرب نادي مسيمير لما بدر منه خلال مباراة فريقه أمام الغرافة في مسابقة قطر غازليغ وذلك وفقا للمادة 49 من لائحة الانضباط. وأقرت ذات اللجنة قبول احتجاج المرخية شكلا ورفضه مضموما في الشكوى المقدمة ضد نادي ام صلال.

مؤتمر صحفي واجتماع فني للتصفيات الآسيوية للشباب

ناصر الحربي

استعدادا لانطلاق التصفيات الآسيوية للشباب تحت 18 عاما الخاصة بالمجموعة الرابعة التي تضم منتخبات قطر وعمان ولبنان وقرغيزستان يُعقد ظهر اليوم الخميس في فندق كونكورد الاجتماع الفني الخاص بمنافسات التصفيات بداية من الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا، والذي سيشهد اطلاع القائمين على المنتخبات المشاركة للتعليمات الخاصة بالتصفيات من قبل المعنيين في الاتحاد الآسيوي، ومناقشة كل التفاصيل المرتبطة بالأمر ومن ضمنها الاتفاق على تحديد ألوان المنتخبات في كل مواجهة، ويسبق الاجتماع الفني عقد المؤتمر الصحفي لمدربي المنتخبات الأربعة مع وسائل الاعلام، والذي من المنتظر ان يتحدث خلاله كل مدرب عن استعدادات منتخبه للمنافسات ومسيرة إعداده التي سبقت حضوره للدوحة وتوقعاته للمنافسة.

هذا وتنطلق مواجهات تصفيات المجموعة الرابعة الآسيوية غدا الجمعة على استاد حمد الكبير بنادي العربي بمواجهتين تجمع الأولى العنابي الشاب أمام نظيره القرغيزي بداية من الساعة السادسة مساء، والثانية منتخب عُمان بنظيره المنتخب اللبناني بداية من الثامنة والنصف مساء.

وكانت منتخبات عُمان ولبنان وقرغيزستان قد تعاقبت على القدوم إلى الدوحة في الأيام الفائتة حيث واصلت تدريباتها استعدادا للتصفيات.

وتنشر استاد الدوحة تفاصيل وافية عن التصفيات واستعداد العنابي الشاب طي عددها هذا.

رئيس التحرير	**ماجد محمد الخليفي**
مستشار التحرير	**موزا الخاطر**
مدير التحرير التنفيذي	**علم الدين هاشم**
سكرتير التحرير	**أحمد إسماعيل**

قسم التحرير:

محمود الفضلي — فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد آيت الكزار — طارق العتريس (محرر الديسك)
نزار عجيب — علي عثماني
عبدالعزيز أبوحمر — فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:

محمد سمير حجاج (رئيس القسم) — فتحي عرفاوي
محمد رجب يس — حمدي سيد محمد

المصورون:

فادي الأسعد (رئيس القسم) — بيجوراج
محمد دبوس

الأرشيف: يعقوب المؤذن – أحمد محمد رأفت

قسم التصحيح: أحمد محمد شحاته – محمود صابر

نظم المعلومات شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٧٨ – فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٩٤
e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير

إدارة التوزيع: هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤١٣٨٥٣٥
إدارة الإعلانات: ٠٠٩٧٤ ٥٥٦٤٥٦٤١

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة: ٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢ فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠ ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: **info@alwatania.com.sa**
* مؤسسة اخبار اليوم جمهورية مصر العربية – القاهرة هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع سلطنة عُمان – مسقط هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام مملكة البحرين – المنامة هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء تل /فاكس: ٣٣١٧٩٧ موبايل: ٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠ فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية –٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير–الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة هاتف: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان) الامارات العربية المتحدة – دبي هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع جمهورية العراق تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع فلسطين هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء) دولة الكويت هاتف: ٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات الجمهورية اللبنانية بيروت–خندق الغميق–شارع سعد –بناية فواز هاتف: ٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان هاتف : ٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠٦ – ٢٥١٦

في استهلال منافسات النسخة الأولى من بطولة غرب آسيا للمنتخبات الأولمبية

العنابي يكسب الفلسطيني بالثلاثة ويت



استهل المنتخب الاولمبي القطري مشوار النسخة الأولى من بطولة غرب اسيا لكرة القدم التي تستضيفها الدوحة بانتصار مستحق على المنتخب الفلسطيني بثلاثية دون رد في اللقاء الذي جرى امس على استاد عبد اللّه بن خليفة بنادي لخويا لحساب المجموعة الأولى التي شهدت ايضا انتصارا اردنيا على المنتخب اليمني بثلاثية مقابل هدف ليتصدر المنتخب القطري المجموعة بفارق الأهداف عن النشامى.



محمود الفضلي

العنابي بسط أفضليته على جل مجريات المباراة وكان الطرف الأفضل فيها وسجل هدفا في الشوط الأول، ثم واصل التفوق في الحصة الثانية التي شهدت هدفين آخرين.. وباتت المواجهة التي ستجمع العنابي بالنشامى يوم بعد غد السبت الساعة السابعة والنصف على استاد عبدالله بن خليفة شبه حاسمة في شأن خطف بطاقة التأهل، على اعتبار ان المنتخب الاردني يبدو الفريق الأقوى مقارنة بالمنتخبين الفلسطيني واليمني.

تريث.. وتقدم

احتاج المنتخب القطري الى بعض الوقت قبل أن يفرض نسقه على مجريات المباراة إثر الاندفاع الذي استهل به المنتخب الفلسطيني الدقائق الأولى محاولا إخطار مرمى حارس العنابي يوسف حسن عبر المهاجم محمود وادي الذي أطلق تسديدة قوة من على مشارف المنطقة مرات بجوار القائم.. غيران تلك الجرأة الهجومية سرعان ما تلاشت بعدما وجد الضيوف أنفسهم مجبرين على التراجع الى المواقع الخلفية عقب استحواذ عنابي وحسن انتشار وتكثيف التواجد في منطقة العمليات، فلم يعد اشبال المدرب عبد الفتاح عرار قادرين على الخروج بالكرة من نصف ملعبهم.

العنابي اعتمد نهج 1/3/2/4 حيث تواجد الرباعي محمد علاء، أحمد فتحي، مصعب خضر وفهد علي خلف ثنائي الارتكاز مادبو واحمد معين، وسقط الثلاثي اكرم عفيف والمعز علي وناصر خلفان خلف رأس الحربة حمزة الصنهاجي.. وتنوعت طرق البناء الهجومي بين الحرية الممنوحة لعلاء وفهد علي في التقدم عبر الاطراف وعكس الكرات صوب الصنهاجي الذي كان يجد الإسناد من المعز علي، وبين الاختراق من العمق عبر مهارة عفيف وناصر خلفان، الأمر الذي وضع مرمى الحارس الفلسطيني رامي حمادة تحت وطأة التهديد الذي وإن بدا متأخرا مع انتصاف الحصة الأولى الا انه كان فاعلا.

البداية كانت من كرة ثابتة نفذها عفيف على المرمى مباشرة لكن الكرة حادت عن القائم بقليل، في حين مرت كرة الصنهاجي الرأسية فوق العارضة.. ومن ثالث الفرص العنابية جاء هدف السبق بطريقة جميلة عندما توغل عفيف وتجاوز أكثر من مدافع ومرر كرة على طبق للمعز علي الذي واجه الحارس ووضع الكرة في المرمى في الدقيقة 23.. وكاد مادبو ان يضيف هدفا ثانيا بعدها بدقيقتين عندما تبادل الكرة مع الصنهاجي وواجه الحارس رامي حمادة الا ان تسديدة مرت بجوار القائم.

تراجع وصحوة فلسطينية

اعتقدنا ان هدف السبق سيمنح العنابي المزيد من الثقة نحو زيادة الغلة، خصوصا أن المنتخب الفلسطيني تخلى عن حذره الدفاعي المبالغ فيه وبدا بالانطلاق نحو المناطق العنابية بغية التعديل.. بيد ان شيئا من هذا لم يحدث بعدما تراجع لاعبو العنابي الى المناطق الخلفية بدون مبرر، وسمحوا للضيوف بفرض زيادة عددية في منطقة العمليات والتقدم عبر الإطراف لإسناد محمود وادي ومحمود ابو وردة.. وباتت الهجمات العنابية اشبه بهجوم مرتد لم يفلح في تشكيل الخطورة سوى في مشهد وحيد من تلك الكرة التي وصلت للمعز داخل المنطقة إثر تمريرة طويلة من معين، لم يحسن المعز التعامل معها وتباطأ في التسديد ليسيطر الحارس على الكرة.

الفلسطينيون رموا بثقلهم في الأمام في الدقائق العشر الأخيرة من الشوط الأول، ومارسوا ضغطا على الدفاعات العنابية وكادوا ان يعدلوا النتيجة من خطأ ارتكبه الحارس يوسف حسن الذي اراد تشتيت كرة طويلة لكنه سددها بجسم المهاجم محمود وادي ليسيطر هذا الأخير على الكرة منفردا، لكن يوسف عاد وصحح الخطأ بعدما سيطر على الكرة.. وتواصل الخطر الفلسطيني في الدقائق الاخيرة وارسل سعيد ذياب كرة قوية من مسافة بعيدة لتمر الكرة بمحاذاة القائم.

اندفاع.. وتعزيز

بدت الدقائق الأخيرة من الحصة الأولى وكأنها منحت المنتخب الفلسطيني جرعة ثقة نحو مواصلة البحث عن التعديل مطلع الشوط الثاني، فاندفع الفدائي منذ البداية ورمى بثقله في الأمام بدفاعات متقدمة.. لكن المدرب سانشيز بدا وكانه توقع هذا السيناريو، فمرر تعليماته للاعبيه بضرورة استثمار المساحات التي يخلفها تقدم الضيوف عبر تمرير طويل لاستثمار سرعة عفيف والمعز، ما اثمر عن هجمات مرتدة أبقت مرمى الحارس رامي حمادة تحت التهديد، فهذا ناصر خلفان يخطئ في التعامل مع تمريرة عفيف العميقة ويسدد الكرة بتسرع فوق العارضة، فيما مرت تسديدة المعز بجوار القائم.. لكن المشهد الثالث كان ناجعا عندما استخلص معين الكرة ومررها صوب المعز الذي توغل وهيأ الكرة للصنهاجي غير المراقب امام المرمى فلم يجد عناء في إيداعها الشباك هدفا عنابيا

تصدر المجموعة الأولى



ثانيا في الدقيقة 58.

وفي الوقت الذي اصيب فيه الفلسطينيون ببعض الإحباط إثر الهدف الثاني الذي ولج مرماهم، هدأت ألعاب العنابي ومالت المجريات الى الرتابة بانحسار اللعب وسط الميدان دون خطورة تُذكر على المرميين، الأمر الذي لم يعجب المدرب سانشيز الذي اراد تنشيط العمل الهجومي فزج بالثنائي أحمد علاء واحمد فاضل كبديلين لناصر خلفان ومادبو دون ان يُحدث جديدا على الاستراتيجية التي اتبعها منذ البداية بسقوط ثلاثة لاعبين خلف رأس الحربة الوحيد حمزة الصنهاجي.. صحيح ان الألعاب الهجومية العنابية بدت اكثر حيوية من ذي قبل، بيد ان شيئا لم يتغيير على مستوى غاية إضافة المزيد من الأهداف تحسبا لقادم الحسابات في المجموعة التي يتأهل عنها فريق واحد الى الدور نصف النهائي.. وفي ربع الساعة الأخير اراد سانشيز تفعيل الرواق الأيمن فزج بتميم محمد بدلا من محمد علاء ليجد عفيف إسنادا فاعلا من تميم ليروي هذا الثنائي قصة الهدف الثالث عندما كسب عفيف ركلة جزاء نفذها بنفسه بنجاح في الدقيقة الثالثة من الوقت المحتسب بدلا من الضائع، ليطلق بعدها الحكم الإيراني صافرة نهاية المباراة بانتصار عنابي وضعه في صدارة المجموعة بفارق الاهداف عن المنتخب الاردني الذي كان قد فاز على نظيره اليمني بثلاثية مقابل هدف.



بطاقة المباراة

المنتخبان: العنابي والفلسطيني

المناسبة: بطولة غرب آسيا الأولى للمنتخبات الاولمبية

النتيجة: فوز العنابي 3 / صفر.. سجل الأهداف المعز علي د23.. حمزة الصنهاجي د58.. اكرم عفيف د90 + 3

أفضل لاعب: المعز علي لاعب العنابي

طاقم الحكام : الإيراني يبام حيدري للساحة، الإيراني علي ميرزا مساعد أول، التايلندي تبانا تارون مساعد ثان التايلندي بشيري مونجو حكم رابع.

تشكيل العنابي

يوسف حسن، أحمد معين، أحمد فتحي، ناصر خلفان، محمد علاء، اسيم مادبو، المعز علي، أكرم عفيف، حمزة الصنهاجي، فهد علي.

تشكيل فلسطين

رامي حمادة، وائل الشعراوي، وسيم هلون، محمد صالح، محمد هندي، عدي خروب، سعيد دياب، محمد مراعبة، مصعب ابو سالم، محمود ابووردة، محمود وادي.

عرار أرجأ الخسارة إلى الأخطاء وقلة الخبرة

سانشيز: فوزنا كان مستحقاً وسنستعد جيداً لمواجهة الأردن

« أكد فيليكس سانشيز مدرب المنتخب القطري لكرة القدم ان المباراة كانت صعبة باعتبارها استهلالا للبطولة كعادة المباريات الافتتاحية التي تعرف الصعوبة بوجه عام.. واوضح سانشيز ان فريقه سيطر على الكرة في الشوط الأول وسجل هدفا، لكن الفريق ارتكب بعض الأخطاء التي تم تصحيحها في الحصة الثانية التي شهدت اندفاعا عنابيا اثمر عن خلق عديد الفرص وتسجيل هدفين آخرين منحا المنتخب القطري الفوز الصريح.

واشار سانشيز الى ان فريقه كان الطرف الأفضل في المباراة وكان الأكثر تأثيرا وفاعلية في الناحية الهجومية مجبرا الخصم على التراجع، مشيدا بالروح القتالية التي ادى بها الفريق المباراة مبديا كامل رضاه عن العقلية التي تعامل بها اللاعبون مع المواجهة بحيث أظهروا رغبة كبيرة في الانتصار وهذا من وجهة نظر المدرب امر جيد للغاية.. وحول التغييرات التي أجراها في الشوط الثاني رغم الأفضلية الواضحة للعنابي عند وقت إجراء تلك التغييرات، اكد المدرب انه أراد ان يغير بعض الأمور الخططية والتكتيكية على ارض الميدان، خلافا الى رغبته في منح فريقه نفسا جديدا خصوصا ان اللاعبين بذلوا جهودا كبيرة في ظل اجواء الطقس الصعبة.

وحول مواجهة النشامى يوم السبت، اشار سانشيز الى ان المنتخب الاردني اظهر قوة كبيرة في المباراة الاولى امام اليمن والتي انتصر بها بثلاثية مقابل هدفين مشيرا الى انه سيعمل في الايام المقبلة على تجهيز الفريق بالصورة المثالية بالعمل على بعض التفاصيل التكتيكية والخططية، لكن الأهم حاليا هو استعادة اللاعبين للمخزون البدني واللياقي.

بدوره أكد عبدالفتاح عرار مدرب المنتخب الفلسطيني لكرة القدم ان الخسارة التي مني بها فريقه من المنتخب القطري في استهلال مشوار بطولة غرب اسيا جاءت بسبب نقص الخبرة وارتكاب لاعبيه عديد الأخطاء الفردية، ضاربا المثل بأحد مدافعيه الذي ارتكب خطأين تسببا في هدفين في المرمى الفلسطيني الأول كان عندما خسر الكرة داخل منطقة الجزاء والثاني بارتكابة الخطأ الذي تسبب في ركلة الجزاء، خلافا الى إهدار فريقه فرصا سهلة كان بالإمكان التسجيل منها وتغيير مسار المباراة.. واشار المدرب الفلسطيني الى أن فريقه واجه منتخبا قويا ومنظما ويملك لاعبه خبرة التعامل مع مثل هكذا مباريات، لافتا الى ان المنتخب الفلسطيني لم يمض على تجمعه سوى شهر واحد وهي فترة ليست بالكافية من اجل إعداد فريق قادر على مجاراة منتخبات كالفريق القطري.

واشار المدرب عرار الى الصعوبات التي يعاني منها المنتخب الفلسطيني في شأن تجمعه، لافتا الى ان عددا من لاعبي المنتخب وصلوا من غزة قبيل ايام من البطولة وانضموا الى الفريق الوطني في اواخر ايام معسكره في عُمان.





فوز مستحق وخطوة مهمة في طريق بلوغ المربع الذهبي

منتخب النشامى يكتسح نظيره اليمني

عبدالمجيد آيت الكزار

فاز المنتخب الأردني على نظيره اليمني بثلاثة أهداف مقابل هدف في المباراة الافتتاحية لبطولة اتحاد غرب آسيا الأولى تحت 23 عاما للمنتخبات الأولمبية التي أقيمت مساء أمس على استاد عبدالله بن خليفة ضمن منافسات المجموعة الأولى..

وخرج المنتخبان من الشوط الأول بلا غالب ولا مغلوب إثر انتهائه بالتعادل السلبي الذي قلت فيه نسبيا الفرص الهجومية ولم تصل إلى حد الخطورة الواضحة على المرميين مع أفضلية نسبية لمنتخب الأردن الذي سيطر على جل مجرياته..

ولكن في الشوط الثاني ارتفع أداء منتخب النشامى وأبان منذ مطلعه عن نواياه الصادقة في بلوغ مرمى نظيره اليمنى الذي عانى من تراجع المخزون في اللياقة البدنية لديه وأبان عن نقص واضح في مجاراة منافسه الذي تكللت جهوده بإحراز ثلاثة أهداف في ظرف 7 دقائق فقط وتحقيق فوز مستحق رغم أنه تلقى هدفا بمرماه في الوقت بدل الضائع..

ووضع المنتخب الأردني ثلاث نقاط ثمينة في رصيده وضعته في الصدارة وفي طليعة المنافسة القوية على بطاقة إلى الدور نصف النهائي من البطولة التي تختتم منافساتها في الـ14 من أكتوبر الحالي.

فرص قليلة

رغم أن النشامى حققوا أفضلية نسبية وكانوا الأكثر استحواذا وحضورا في الشوط الأول إلا أن ذلك لم يمنع المنتخب اليمني من مجاراته خلال بعض مجرياته..

ولم يستعجل المنتخبان بعد أن أعطى الحكم السوري صفوان عثمان صافرة البداية الانجراف نحو المرمى دون حسابات بل بدا عليهما شيء من الحذر والحيطة المشروعين..

فكل طرف أراد أن يستكشف الطرف الثاني على أرضية الملعب وأن يتعرف على نواياه وطريقة لعبه وقياس قدراته الفنية والتقنية والبدنية حيث أن عملية الاستكشاف تلك كانت مهمة لكل مدرب من أجل أن يجري التعديلات الآنية على الخطة التي وضعها سابقا ويكيفها من واقع بداية المباراة..

ومع مرور الدقائق بدأ يتضح أن المنتخب الأردني أكثر جرأة في الانفتاح على اللعب الهجومي بل بتكرار محاولات تنظيم هجماته من خط الوسط وبحثه عن منافذ وممرات سواء من العمق أو الجانبين لفك الشيفرة الدفاعية للمنتخب اليمني الذي تحصن في الوراء وتكتل أمام حارسه إلا أنه عندما كان يسترد الكرة كان يحاول أن يزيد في سرعة ادائه والمناورة عبر المرتدات لاستغلال مهارة وسرعة بعض لاعبيه في خط الوسط مثل وليد الحبيشي..

ثم أخذت السيطرة الأردنية في الوضوح شيئا فشيئا بفضل الأداء الجيد للاعبيه في منطقة الوسط فادي عوض ويزن ثلجي وليث البشتاوي حيث أن هذا الثلاثي تولى مهمة تنظيم وبناء العمليات الهجومية إضافة إلى مساندة ودعم المهاجم النشيط بهاء سيف الذي افتتح باب التهديف في الشوط الثاني واختير أفضل لاعب في المباراة الافتتاحية..

وكان النشامى صاحب الفرصة الهجومية الأولى في الشوط الأول بعد تمريرة عرضية إلا أن الكرة الرأسية التي لعبت باتجاه المرمى اليمني مرت جانبا ثم تلتها محاولات أخرى لم يخل بعضها من الخطورة على الرغم من قلتها وكانوا الأقرب فيها إلى افتتاح باب التهديف خاصة بالدقيقة الـ28 لولا أن الدفاع اليمني أبعد الكرة وهي على مشارف خط المرمى.. ولم يجد المنتخب اليمني من خيار لكي يفك الضغط الهجومي الذي بدأ يمارسه عليه نظيره الأردني سوى المبادرة بدوره إلى التقدم عاليا والبحث عن طرق كفيلة بإيصاله إلى مرمى الحارس الأردني يزيد معين إلا أنه لم ينجح في إيجادها وبقي لعبه محصورا في منتصف الملعب.



تفوق مستحق

يبدو أن التعليمات الفنية التي وجهها المدرب الأردني جمال أبوعابد إلى النشامى خلال فترة الاستراحة بين الشوطين قد كان لها وقع مهم جدا على معنوياتهم ونفسياتهم وحفزتهم على رفع ايقاع ونسق اللعب والتحلي بجدية أكبر في البحث عن فرص التهديف..

فمنذ مطلع هذا الشوط كثف المنتخب الأردني من محاولاته التي زادت نسبة خطورتها على المرمى اليمني وتعددت أيضا وتنوعت بين اللعب العرضي من الجانبين ومحاولات الاختراق من العمق والتسديد من خارج المنطقة..

وكاد اللاعب الأردني ثلجي أن يحرز هدف السبق في الدقيقة 62 حينما توغل الى منطقة الجزاء من الجهة اليمنى بعد أن تخلص من أكثر من لاعب يمني وسدد بقوة إلا أن الحارس اليمني منع الكرة من هز الشباك قبل أن يرد عليه بعد خمس دقائق اللاعب النشيط اليمني وليد ويتلاعب بدوره بأكثر من مدافع من الجهة اليسرى ويسدد الكرة الأرضية التي تمكن الحارس الأردني يزيد معين من التصدي لها..

ولجأ مدرب منتخب الأردن في الشوط الثاني إلى استعمال ورقة التبديلات للزيادة في فاعلية الأداء الجماعي لاسيما بالشق الهجومي حيث أشرك محمود نايف وأحمد هاشم في الدقيقتين 57 و63 بدلا من أحمد نواف وثلجي بينما كان مدرب المنتخب اليمني أمين السنيني هو أول من بادر إلى التبديل في الشوط الأول ولكن مضطرا منذ الدقيقة 21 عندما أخرج لاعب الارتكاز عمار حصين وأشرك محله جهاد أحمد قبل أن يجري تغييرين في الشوط الثاني بالدقيقتين 65 و80..

وسوف يكون البشتاوي نقطة التحول الكبرى في نتيجة المباراة حيث أنه ساهم في صناعة الهدف الأول الذي أحرزه بهاء فيصل في الدقيقة 71 بعد تلقيه تمريرة حاسمة داخل المنطقة من زميله فراس شلباية..

ولم يتأخر البشتاوي في إحراز الهدف الثاني لمنتخبه بعد أن سدد كرة صاروخية من خارج منطقة الجزاء انتهت في الزاوية اليسرى لمرمى المنتخب اليمني في الدقيقة 74 قبل أن يعود بعد ثلاث دقائق فقط من إحراز هدفه الشخصي الثاني والثالث للنشامى مستغلا تمريرة ذكية وضعته في مواجهة المرمى فسدد داخلها بكل ثقة وهدوء..

واقتنع المنتخب اليمني أن الهزيمة قدره في المباراة الافتتاحية لأنه لم يستطع مجاراة نظيره الأردني في الشوط الثاني خاصة أنه عانى بدنيا قبل أن يقلص النتيجة في الوقت بدل الضائع بواسطة وليد حبشي.

بطاقة المباراة

الأردن vs اليمن

المناسبة:	بطولة غرب آسيا تحت 23 عاما
التاريخ:	30 سبتمبر 2015
الملعب:	عبدالله بن خليفة
الأهداف:	بهاء 71، البشتاوي 74 و77 (الأردن) أفضل لاعب: بهاء (الأردن)





أجمعا على أن النشامى استحق الفوز في المباراة الافتتاحية

أبوعابد شدد على أهمية الفوز والسنيني برر الخسارة بظروف الإعداد والغيابات

عبر جمال أبوعابد مدرب المنتخب الأردني الأولمبي عن سروره بالفوز البيّن الذي حققه النشامى على اليمن 3 - 1 في المباراة الافتتاحية للبطولة الأولى لاتحاد غرب آسيا تحت 23 عاما التي تستضيفها الدوحة من 30 سبتمبر الماضي إلى غاية 14 أكتوبر الحالي..

وشدد أبوعابد على أهمية الفوز وما يمكن أن يكون له من آثار إيجابية على لاعبيه في مشوار البطولة حيث أنه سوف يدعم عامل الثقة بأنفسهم مشيرا إلى أن الهدف الرئيسي من المشاركة في البطولة هو إعداد المنتخب بشكل جيد لبطولة آسيا للمنتخبات الأولمبية التي سوف تجرى في يناير المقبل بالعاصمة القطرية..

وللتذكير سوف يشارك في التصفيات الاسيوية 16 منتخبا سيتنافسون فيما بينهم على ثلاث بطاقات مؤهلة إلى دورة الألعاب الأولمبية التي تستضيفها مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية في صيف العام المقبل..

وأكد المدرب الأردني أن منتخب النشامى استحق الفوز عطفا على الأداء المهم الذي قدمه في شوطي المباراة حيث أنه كان صاحب المبادرة الهجومية والأكثر صناعة للفرص..

واعترف جمال أبوعابد أن الأداء كان مختلفا في الشوطين حيث أن لاعبيه قدموا مستوى أفضل في الشوط الثاني مبررا هذا الأمر بالتحسن خلاله في الانسجام بينهم والالتزام بتطبيق التعليمات التي أعطاهم إياها في فترة الراحة بين الشوطين..

واعتبر المدرب الأردني أن لاعبي منتخب النشامى افتقدوا نوعا ما في الشوط الأول إلى الترابط والانسجام إلا أنه حاول خلال فترة الاستراحة تعديل الوضع وأضاف أن التغييرات التي أجراها في الشوط الثاني كان لها أثر إيجابي جدا على المنتخب حيث أنعشت أداءه وجعلت خطوطه أكثر تماسكا وأضفت الكثير من الفعالية على صناعة عملياته الهجومية قبل النجاح في ترجمتها إلى ثلاثة أهداف منحته فوزا مستحقا ومهما..

بالمقابل برر أمين السنيني مدرب المنتخب اليمني الهزيمة في المباراة الافتتاحية بعدم التوفيق في استغلال بعض الفرص التي أتيحت للاعبيه والخروج الاضطراري في توقيت مبكر للاعب عمار حمصان..

وحرص السنيني في بداية حديثه بالمؤتمر الصحفي على تقديم التهنئة للمنتخب الأردني قائلا بأنه استحق الفوز وهو أمر ليس مفاجئا لأن الكرة الأردنية تشهد تطورات مهمة ومنتخباتها تحسنت مستوياتها وتعمل بجد من أجل إعداد فئاتها السنية.

ويرى المدرب اليمني أن منتخبه قدم أداء متباينا لأنه كان أفضل في بعض مجريات المباراة ولم يكن كذلك في أخرى كما أن التوفيق لم يحالفه في بعض الفرص القليلة التي أتيحت له..

وأكد أن ظروفا قاهرة أثرت بشكل سلبي على بداية منتخب اليمن في البطولة بداية من صعوبة الإعداد لها وعدم الحضور بكل اللاعبين الأساسيين الذين افتقد إلى خدمتهم لأسباب مختلفة حيث أن بعضهم مصاب والبعض الآخر يلعب في نواد خارجية لم تسمح لهم بالمشاركة في البطولة إضافة إلى الإصابة المبكرة التي تعرض لها اللاعب عمار في بداية المواجهة..

واعترف أمين السنيني بشكل غير مباشر أن المنتخب اليمني غير جاهز للمشاركة بالشكل المطلوب في البطولة لأنه لا يتوفر سوى على 11 أو 12 جاهزين وليست لديه الخيارات الكافية من أجل التبديل في المباراة الافتتاحية أملا في تغيير النسق أو تحسين المستوى حيث أنه لا يتوفر في دكة البدلاء على العناصر المناسبة القادرة عند اللجوء لخدماتها على تقديم الإضافة..

وعلى الرغم من كل هذه المعوقات أوضح المدرب اليمني أن منتخبه لم يكن أبدا صيدا سهلا لنظيره الأردني بل حاول وحصل على فرص مهمة قبل أن يفاجأ في الشوط الثاني بالهدف الأول الذي هز شباكه فأثر على تركيز لاعبيه وتنظيمهم ولم يتمكنوا من إبداء رد الفعل المناسب في التوقيت المناسب..

ويعلق امين السنيني بعض الآمال على المباراة الثانية التي سوف يخوضها منتخبه من أجل التعويض وإنعاش آماله في التأهل إلى الدور نصف النهائي.. وقال إنه سوف يتدارس الوضعية مع أعضاء الجهازين الفني والإداري من أجل إيجاد بعض الحلول المناسبة وسوف يحاول تجهيز اللاعبين وجعلهم يركزون على المباراة المقبلة.



منتخبات المجموعتين الثانية والثالثة تقص شريط مشاركتها في البطولة

تتواصل اليوم مباريات بطولة اتحاد غرب آسيا تحت 23 عاما بدخول منتخبات جديدة إلى معترك التنافس والتباري بعد أن افتتحت أمس البطولة التي أقيمت فيها مباراتان عن المجموعة الأولى بين الأردن مع اليمن 3 - 1 وقطر مع فلسطين 3 - 0.

ويلتقي في المباراة الأولى بداية من الساعة الرابعة المنتخبان الإيراني والبحريني ضمن منافسات المجموعة الثانية ثم يليها المباراة الثانية في الساعة السابعة والنصف بين المنتخبين الإماراتي والسوري ضمن منافسات المجموعة الثالثة..

وتسعى جميع المنتخبات للفوز من أجل وضع قدم في الدور نصف النهائي لاسيما أن كل مجموعة لا تضم سوى ثلاثة منتخبات..

وترجح الترشيحات كفة المنتخب الإيراني الذي يبدو المنافس الأبرز لمنتخب السعودية على خطف بطاقة المجموعة الثانية.

وكان المدرب الإيراني محمد كاكبور قد أعلن صراحة في المؤتمر الصحفي الذي تحدث فيه مدربو المنتخبات الأولمبية المشاركة في البطولة عن أهدافهم وتطلعاتهم في منافساتها أن منتخبه يتطلع إلى التتويج بلقبها وتقديم أفضل العروض فيها حتى يكون في أعلى مستوى من الجاهزية عندما تنطلق البطوبة الاسيوية المؤهلة إلى أولمبياد ريو دي جانيرو بالبرازيل في يناير المقبل.

بالمقابل لن يرضى الأحمر البحريني أن يكون لقمة سائغة لنظيره الإيراني بل سوف يدافع عن حظوظه في المباراة التي سيخوضها بطموح كبير في الفوز للمنافسة على التأهل..

وقد أكد مدربه مرجان عيد في تصريحاته أنه على الرغم من أن الهدف الأول هو الاستعداد لبطولة آسيا المقبلة إلا أن منتخبه لن يدخر جهدا من أجل تحقيق افضل النتائج التي تليق بسمعة الكرة البحرينية.

ومن البديهي أن الأبيض الإماراتي يبدو مرشحا قويا للفوز على نظيره السوري عطفا على أن الكرة الإماراتية في مختلف فئاتها تمر بأفضل فتراتها كما أن الاختلاف في ظروف الإعداد يمنحه أفضلية كبيرة..

وأقام المنتخب الإماراتي معسكرا خارجيا في أغسطس الماضي بالنمسا بينما يعاني نظيره السوري من الظروف الصعبة جدا التي تمر بها البلاد وكما أنه يفتقد إلى خدمات بعض لاعبيه الأساسيين.

بين السد والريان والعنابي.. فوساتي:

لا أؤمن اليوم بوجود مدارس لاتينية أو أوروبية

يتحلى الاوروغوياني خورخي فوساتي بالهدوء ويحرر نفسه من الضغوط حين يسأل عن إمكانية إحراز فريقه الريان للقب دوري نجوم قطر موسم 2015 - 2016. يعتبر فوساتي أن نجاح أي فريق صاعد من الدرجة الثانية بإحراز لقب الدوري في الموسم التالي، هو استثناء وليس القاعدة!. ويبرر فوساتي الذي يفضل ارتشاف «المتة» يوميا قبل الذهاب الى التمارين، قوله بالتأكيد أن ثمة ظروفا يجب أن يعيشها أي فريق يسعى لإحراز اللقب طارحا السؤال التالي: مع من كان يتنافس الريان الموسم الماضي، ومع من يتنافس هذا الموسم؟.





ويعتبر فوساتي أن الاجابة على السؤال كفيلة بتوضيح الرؤية، لكنه لا ينفي في نفس الوقت أن لكل قاعدة استثناء وان ما طرحه سابقا لا يعني أن الرهيب سيكون بعيدا عن المنافسة على اللقب... بل يجيب: كل شيء ممكن ووارد. يعود المدرب الاوروغوياني بالذاكرة الى العام 1985 لتأكيد ما قاله، كنت حارسا لفريق روزاريو سنترال الارجنتيني، وساهمت بصعوده الى دوري الدرجة الاولى وقتذاك. وتابع: في الموسم التالي (1986-1987) نجحنا بتحقيق لقب الدوري الارجنتيني وحدث ما لم يتوقعه الجميع.

ويؤكد المدرب الاورغوياني في مقابلة مع وكالة "فرانس برس" أن الريان نفسه نجح بهذا التحدي في موسم 1989 - 1990 حين احرز لقب الدوري مباشرة بعد صعوده الى الدرجة الاولى لكن ذلك، بحسب فوساتي، حدث قبل 25 عاما وكان استثناء ولم يكن أمرا عاديا للقول ان تكراره أمر طبيعي.

ويشير فوساتي الى أن المنطق يبين بأن الريان سيدخل الدوري هذا الموسم للمنافسة على الدخول الى المربع الذهبي، لافتا الى أنه وعلى عكس ما يرى البعض فإن البطولة ستكون قوية وستشهد منافسة بين 4 أو 5 فرق ولن تكون محصورة بفريقين أو ثلاثة فقط.

بين الريان والسد!

ترتسم الابتسامة على وجه المدرب الستيني عند الحديث عن الفترتين الذهبيتين اللتين قضاهما مع فريق السد.. الاولى في موسم 2006 - 2007 حين أحرز مع الفريق كافة الالقاب المحلية والثانية عام 2011 حين قاد السد الى إحراز لقب دوري أبطال آسيا واحتلال المركز الثالث في مونديال الاندية في اليابان.

ولدى سؤاله: هل أنت قادر على تكرار هذه الانجازات مع الريان؟، يتريث فوساتي في الاجابة ويقول: ممكن لكن صعب.. بخصوص دوري الابطال طبعا هناك استحالة في الامر لأن الريان أساسا لا يشارك في هذه البطولة، وإذا نجح في المشاركة فلن يكون ذلك قبل عام 2017.. وحينها للكلام تكملة.

ويضيف: لكن هذا لا يقلل على الاطلاق من شأن الريان ولا اللاعبين خصوصا أنني قبلت تدريب فريق الرهيب تحديدا رغم العروض التي جاءتني من أكثر من ناد وذلك مرده الى اسم الريان وتاريخه فضلا عن توافر الظروف التي تسمح بأن تحقق النتائج المرضية.

ماذا عن العنابي؟!

لم يكن سهلا على الإطلاق التطرق الى الحديث عن المنتخب القطري مع المدرب فوساتي خصوصا أنه سبق واستلم تدريبه لفترة قصيرة (2007 - 2008)، لكنه ارتضى بالحديث عن بعض الامور التي يرى أنها جوهرية في هذا الجانب. يعتقد فوساتي أن المنتخب الحالي قادر وبقوة على التأهل الى مونديال روسيا 2018، مشيرا الى ان العنابي يضم في صفوفه خيرة من اللاعبين الجيدين القادرين على تحقيق ما يطلب منهم.

وفي رد على سؤال حول صعوبة المنافسة في ظل وجود منتخبات مثل استراليا واليابان وكوريا الجنوبية وايران، يرد فوساتي بسؤال آخر: هل هذه المنتخبات في قمة مستواها الآن؟ أعتقد ان أداءها يتيح للعنابي وغيره منافستها وبقوة. ويضيف فوساتي: بصراحة ارى ان منتخب قطر الآن بعناصره أفضل من المنتخب الذي دربته قبل 7 سنوات. العديد من العناصر متواجدة لكنهم أصبحوا أكثر نضوجا. ويذهب المدرب الاوروغوياني الى الحديث عن كرة القدم القطرية بشكل عام، ويعتبر أن أي منافسة شرسة على مستوى الدوري ستخلق جيلا قويا للمنتخب، مشيرا الى أمر واقع يجب على الجميع أن يعترف به وهو أن التعداد السكاني في قطر (350 الف مواطن فقط) يحتم اللجوء الى التجنيس الذي يعتبره حاجة وضرورة وهو ليس بالامر المعيب.

واكد ان الذهاب بعيدا في تحقيق حضور قوي على المستوى القاري والعالمي يجعل من التجنيس أحد الحلول، لكن بشرط أن تتوافر في اللاعب المجنس المقومات التي تجعل منه قيمة فنية اضافية.

لا حقيقة واحدة!

وفي رد على سؤال حول عودة العنابي الى المدرسة اللاتينية مع تولي المدرب الاوروغوياني دانييل كارينيو للمهمة، يقول فوساتي: العالم اصبح صغيرا. لا اؤمن اليوم بوجود مدارس لاتينية أو اوروبية، وللدلالة على ذلك يمكنك إحصاء عدد المدربين من اميركا الجنوبية الذين يدربون في اوروبا اليوم، فهل يفرضون مدرستهم على أندية القارة الاوروبية؟.

ويؤكد فوساتي أن لا حقيقة واحدة في كرة القدم بل هناك حقائق، وهنا يكمن السر والسحر...!. وتعتبر المحطة الدولية الأبرز في تاريخ فوساتي حين قاد منتخب بلاده في تصفيات أميركا الجنوبية المؤهلة لكأس العالم 2006 واحتل المركز الخامس ليخوض "الملحق" بمواجهة منتخب استراليا الذي تفوق بركلات الترجيح بعدما انتهت مباراتا الذهاب والاياب بنتيجة (1 - صفر)، وتبخر حلم قيادته لمنتخب بلاده في مونديال المانيا 2006. ويمتلك المدرب فوساتي سجلا تدريبيا حافلا بدأ عام 1993 بقيادة ريفر بلايت مونتيفيديو وقد لا ينتهي بتدريب الريان القطري علما ان عقده يمتد لموسمين.

شعاع



د. علاء صادق

4 أكتوبر.. غير مسبوق

» اذا كنت كرويا فلا ترتبط بمواعيد يوم الاحد 4 اكتوبر المقبل.

لا يمكن لأي عاشق لكرة القدم أن يترك شاشة التليفزيون في ذلك الاحد.

عندما تحل الساعة الثانية والنصف ظهرا ستنطلق مباراة ديربي مدينة ليفربول بين ناديي المدينة الكبيرين ايفرتون وليفربول في المرحلة السابعة من الدوري الانجليزي (البريميرليج).. وبين شوطي اللقاء او عندما ينتهي مباشرة سيمكنك التنقل عبر القنوات المختلفة لمشاهدة أي من مباريات باليرمو مع روما (والنجم المصري محمد صلاح) او سامبدوريا مع انترميلان في الدوري الايطالي أو اثلتيك بلباو مع فالنسيا في الدوري الاسباني (ليجا).

ولكنك لن تتمكن من الاحتفاظ بعينيك مع اي من تلك المباريات عندما تدق الساعة الخامسة لأنه موعد انطلاق قمة البريميرليج بين ارسنال بطل الكأس والسوبر مع مانشستر يونايتد متصدر المسابقة على ملعب الامارات في لندن.. وتمثل تلك المباراة فرصة أخيرة لارسنال للعودة الى دائرة المنافسة في حالة فوزه.

المثير ان نصف الساعة الاول من المباراة سينال القدر الاكبر من المتابعين من كل الجنسيات ولكن السادسة والنصف هو موعد انطلاق مباراة القمة في الدوري الالماني (البوندزليجا) بين الفريقين اللذين لم يعرفا طعم الهزيمة حتى الان.. المتصدر وحامل اللقب بايرن ميونيخ وبين ملاحقه ووصيفه بروسيا دورتموند الذي يعرف ان خسارته تنهي باكرا جدا المنافسة على القمة.. وبايرن فائز في كل مبارياته السبع في الدوري بينما حقق دورتموند خمسة انتصارات متتالية قبل ان يسقط في فخ التعادل في المباراتين الاخيرتين.

وسيكون الموقف صعبا للغاية على انصار يوفنتوس الايطالي عندما تحل السابعة مساء لأنهم مجبرون على هجرة مباراتي القمة الانجليزية والقمة الالمانية للتفرغ لمتابعة فريقهم الجريح وهو يستقبل بولونيا في تورينو على أمل إنهاء أحزانه والعودة الى طريق الانتصارات.

ومع اقتراب الساعة من الثامنة سيكون جمهور الكرة الانجليزية قد عرفوا مصير ارسنال ومانشستر يونايتد بينما تتجه مباراة البايرن ودورتموند الى دقائقها الحاسمة.. ولكن احداث ونتائج كل اللقاءات الاخرى ستوضع جانبا اعتبارا من الثامنة والنصف مع انطلاق ديربي العاصمة الاسبانية مدريد من ملعب بيثنتي كالديرون بين الاتليتكو اصحاب الملعب والجماهير وضيفهم ريال مدريد.. وكلاهما لم يوفق ولم يسجل في المرحلة الاخيرة بعد تعادل الريال في ملعبه مع مالاجا المتعثر سلبيا وخسارة اتليتكو من المتصدر فياريال بهدف نظيف.. والتعادل مؤذٍ للغاية للطرفين والخاسر منهما يبتعد كثيرا عن المقدمة لاسيما لاتليتكو الخاسر اساسا لمرتين في 6 مباريات فقط.

التاسعة مساء هو موعد كلاسيكو الكرة الفرنسية التاريخي بين البطل والمتصدر باريس سان جيرمان وغريمه التقليدي مرسيليا في باريس في المرحلة التاسعة ولا مجال للمقارنة بين سان جيرمان وله 20 نقطة ومرسيليا المتجمد في المركز الرابع عشر برصيد 8 نقاط.. وعندما تنتهي المباراة المدريدية قرب منتصف العاشرة مساء سيكون عشاق الكرة على موعد مع الدقائق الاخيرة لمباراة فيورنتينا متصدر الدوري الايطالي مع ضيفه اتلانتا ثم ختام الكلاسيكو الفرنسي في نهاية السهرة الفريدة.

يالها من أمسية تاريخية شاءت الاقدار ان تجمع فيها خمس مباريات نارية مشهودة بينها ديربي مدينتي ليفربول ومدريد وكلاسيكو البريميرليج والبوندزليجا والدوري الفرنسي.



جاك وارنر «في مهب الريح»..

بلاتر مصر على البقاء.. وحظوظ بلاتيني تتراجع!

في أعقاب الزلزال الثاني الذي ضرب الفيفا مؤخرا، ثمة اصداء تتردد هنا وهناك تطالب بإيجاد وضع جديد في المنظمة العالمية وخاصة على صعيد الرئاسة، بعد تصاعد المطالبة بعدم الانتظار حتى فبراير المقبل وهو موعد الانتخابات المرتقبة للفيفا.

الا ان رئيس الفيفا سيب بلاتر قطع الشك باليقين عندما حرص على التأكيد بانه لن يتنحى عن منصبه كرئيس للفيفا بسبب الإجراءات الجنائية التي بدأها ضده محققون سويسريون قبل فبراير اذ انه وبعد ان كان يقول إنه سيتنحى عن منصبه في فبراير 2016، عاد ليؤكد بإنه «لم يرتكب أي شيء غير قانوني أو غير لائق».

وفي الجانب الآخر من القصة، كتب بلاتيني، 60 عاما، خطابا لأعضاء يويفا ينفي فيه ارتكابه أي مخالفات.. وفي بيان صادر من محاميه، قال بلاتر إن مبلغ 1.5 مليون جنيه استرليني المدفوع لبلاتيني، عام 2011 كان «تعويضا قانونيا وليس شيئا آخر»، ويواجه كلا الرجلين تحقيقات تجريها لجنة القيم المستقلة بالفيفا بشأن المبلغ، يقول بلاتيني إنه كان نظير عمله كمستشار فني لبلاتر بين عام 1999 و2002، وأكد بلاتيني، الذي مثل أمام مسؤولين من مكتب المحامي العام السويسري كشاهد، أن المبلغ كان «معلنا بالكامل» للسلطات.. وأضاف أنه مدرك بأن هذه الأحداث قد تضر صورته وسمعته، وأصدر بيانا لدواعي الشفافية.



ماذا قال للعاملين؟

وبحسب محامي بلاتر، فان الأخير يخطط للبقاء في منصبه حتى انتخاب خليفة له. وأبلغ بلاتر الموظفين في الاتحاد الدولي بأنه لم يرتكب أي مخالفة ولم يفعل أي شيء غير قانوني.

وقال ريتشارد كولن، أحد محامي بلاتر، في بيان: توجه الرئيس بلاتر إلى العاملين في فيفا وقال لهم بأنه يتعاون مع السلطات، مؤكدا مرة أخرى بأنه لم يقم بأي شيء غير لائق وغير قانوني. كما أكد بأنه باق كرئيس لفيفا.

كما أكد كولن بأن مبلغ المليوني فرنك سويسري، الذي دفع إلى رئيس الاتحاد الأوروبي الفرنسي ميشال بلاتيني، المرشح الأوفر حظا لخلافة بلاتر في الانتخابات الاستثنائية المقررة في فبراير المقبل، كان تعويضا شرعيا لقاء أعمال قام بها الفرنسي لمصلحة فيفا.

وتابع المحامي: فيما يخص مسألة بلاتيني، كشف الرئيس بلاتر يوم الجمعة للسلطات السويسرية بأن السيد بلاتيني كان على علاقة عمل وطيدة مع فيفا حيث عمل كمستشار للرئيس ابتداء من عام 1998.. وواصل: لقد أوضح للنيابة العامة بأن المدفوعات كانت تعويضات شرعية ولا شيء أكثر من ذلك، وتم احتسابها بشكل صحيح من داخل فيفا.

رئيس الفيفا يصر على أنه لم يفعل أي شيء غير قانوني

في غضون ذلك قال ميشال بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم وأحد أبرز المرشحين لخلافة بلاتر إنه يدرك أن الأحداث قد تسبب ضررا لسمعته وسمعة الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، وذلك في إشارة إلى التحقيقات التي يجريها الادعاء السويسري في قضايا الفساد التي تطيح بكرة القدم العالمية. وأضاف بلاتيني في بيان أنه سيحاول ضمان حل المسألة سريعا.

تراجع أسهم بلاتيني

ويبدو ان ما حصل لرئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم ميشيل بلاتيني قد ساهم في اهتزاز صورته وتراجع حظوظه في سباق الرئاسة بعد ان اشارت مكاتب المراهنات في بريطانيا الى ان هذا التراجع قد يفسح المجال أمام الأمير علي بن الحسين لاستقطاب الأضواء من حوله من جديد. وحرص بلاتيني على ان يوجه خطابا إلى أعضاء يويفا: لقد كتبت للجنة الانضباط لأقول لهم إنه يمكنني الحضور وتزويدهم بأي معلومات إضافية يمكن أن تكون ضرورية من أجل توضيح الموضوع. وأضاف بلاتيني: أدرك أن هذه الاتهامات يمكنها أن تضر بصورتي وسمعتي وبالتالي بصورة يويفا أيضا وهي المؤسسة التي أفخر برئاستها.

ويعتبر بلاتيني أبرز المرشحين لخلافة بلاتر في رئاسة الفيفا في 26 فبراير 2016.

وكان بلاتر قد فاز بالانتخابات الرئاسية للاتحاد الدولي لكرة القدم التي جرت في 29 أيار/مايو الماضي في ظل فضيحة مدوية هزت أركان الفيفا، بيد أنه، وبعد أربعة أيام من ذلك التاريخ، أعلن عن نيته ترك منصبه دون تحديد تاريخ محدد للقيام بهذا الأمر.

زيكو يطالب لجنة القيم في الفيفا بتوضيح فوري

أما نجم المنتخب البرازيلي السابق زيكو فطالب لجنة القيم بالاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بتقديم توضيح فوري بشأن التحقيقات الجارية مع السويسري جوزيف بلاتر رئيس الفيفا والفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي للعبة(يويفا).

وقال زيكو (62 عاما) في خطاب علني وجهه للجنة القيم من خلال صفحته بموقع شبكة التواصل الاجتماعي (فيس بوك) إن اللجنة لا يمكن أن تخفق في التعامل مع الأمر. وأضاف زيكو أن لجنة القيم اتخذت في الماضي إجراءات ضد أعضاء في اللجنة التنفيذية للفيفا، من بينهم جاك وارنر ومحمد بن همام، دون إجراءات سابقة من قبل سلطات الادعاء، حيث عوقبا بالإيقاف في عام 2011 بسبب ادعاءات الرشوة.

وأوضح زيكو أن لجنة القيم يجب أن تعمل بشفافية كبيرة وعليها أن تكشف النقاب عن إجراءاتها من أجل الإصلاحات وكي لا تتلوث انتخابات رئاسة الفيفا المقررة في شباط/ فبراير المقبل بشبهات فساد.

وكانت سلطات الادعاء بسويسرا فتحت الجمعة تحقيقات جنائية مع بلاتر واستجوبته بشأن الاشتباه في سوء الإدارة بل الاختلاس.

وضمن التحقيقات، يبحث الادعاء العام السويسري الأجر المتأخر الذي دفعه بلاتر إلى بلاتيني.



إيقاف وارنر مدى الحياة.. ماذا يعني؟

ترك قرار لجنة القيم بالاتحاد الدولى لكرة القدم «فيفا» الذي اتخذته بحق جاك وارنر نائب سيب بلاتر، من ممارسة أي نشاط كروي مدى الحياة ظلاله على أوساط الكرة العالمية، وقالت لجنة الاخلاقيات في بيان انها وجدت وارنر مذنبا بمخالفات سوء سلوك عديدة ارتبكها بشكل متواصل ومتكرر خلال فترة استلامه مناصب رفيعة مختلفة في مواقع مؤثرة ضمن فيفا واتحاد الكونكاكاف، ويشمل ايقاف الترينيدادي البالغ من العمر 72 عاما جميع الانشطة الكروية على الصعيدين المحلي والدولي بمفعول بدأ اعتبارا من 25 ايلول/سبتمبر الحالي. واضاف البيان: في مناصبه كمسؤول كروي، كان لاعبا رئيسيا في خطط تنطوي على عرض وقبول واستلام دفعات غير معلنة وغير مشروعة، فضلا عن اعمال احتيال اخرى، ويواجه وارنر حاليا خطر تسليمه الى الولايات المتحدة التي وجهت اليه 12 تهمة تتعلق بالاحتيال والابتزاز وتبييض الاموال وذات صلة في فضائح الفساد التي يتخبط بها فيفا حاليا.. وقد حدد القضاء الترينيدادي يوم الثاني من كانون الاول/ديسمبر المقبل موعدا لجلسة الاستماع في قضية تسليم وورنر الى الولايات المتحدة.. وكان وارنر من بين الشخصيات الـ14 المتهمين من قبل القضاء الاميركي في 27 مايو بتلقي رشاوى بقيمة 150 مليون دولار اميركي منذ تسعينات القرن الماضي في اطار مناصبهم المختلفة في كرة القدم.



شاموسكا يتحدث بقلب مفتوح مع «استاد الدوحة» قبل مواجهة الأحلام:

لن أكشف عن مفاتيح فريقي لكي لا ي

مواجهة اليوم بين الغرافة والعربي ستكون دون ادنى شك هي الاكثر اثارة وهي التي تنتظرها كل جماهير الكرة القطرية، وهي التي تحمل في طياتها مواجهة غير مسبوقة من نوع اخر بين مدرب الغرافة شاموسكا ومدرب العربي الايطالي زولا، وفي هذا الحوار الاستثنائي التقيت شاموسكا في معقل فهود الغرافة قبل الموقعة بساعات قليلة لكي نتعرف عما يدور بخلده عن مواجهة العربي، ووجدت ان الرجل منفتحا وصريحا بدرجة كبيرة وتحدث معي في كل التفاصيل، مما منحني قناعة بانه لا توجد اسرار في كرة القدم وان الكرة دائما في ملعب اللاعبين ولذلك فهو يرى ان العربي كما الكتاب المفتوح لمن يريد ان يقرأه ويقلب في صفحاته ويحلله ولذلك فانه سيواجهه بالاسلوب الامثل الذي لا يتناسب مع ما يملكه العربي من امكانيات ونواحي قوة وايضا ثغرات، ولعل عناوين الحوار خير تمهيد لموقعة الخميس كما قال شاموسكا.

حاوره - طارق العتريس

» (لن اكشف عن مفاتيح فريقي لكي لا يغير زولا «قفل» الباب!، والعربي فريق متوازن في كافة خطوطه ويجيد استعمال الاطراف، وسنحاول استغلال المساحات خلف الظهيرين بسرعة ومهارات لاعبينا، وأتمنى التوفيق لمنافسي زولا ولكن بعد مواجهتي معه، وهدفي مع الغرافة دخول المربع ثم المنافسة على لقب الدوري).

نهنئك اولا على الاداء المبشر لفريق الغرافة بعد قدومك اليه هذا الموسم؟

اشكرك وانا بصراحة مرتاح بسبب البداية الجيدة لانني في مرحلة بناء فريق جديد لنادي الغرافة.

الغرافة الان ليس هو الغرافة بالامس فماذا فعلت من تغييرات؟

في الواقع.. لدينا هدف مشترك من كافة المسؤولين والعاملين من جهاز فني ولاعبين بالفريق الاول من اجل اعادة الغرافة الى سابق عهده كمنافس قوي على كل البطولات، وقد بدأت تعود الروح القتالية للفريق ولكن من الناحية الفنية اعتقد بانه لايزال لدينا الوقت لكي يتحسن الاداء بشكل افضل والاهم عندي الان هو عودة الروح رغم الصعوبات التي عانيت منها في بداية فترة الاعداد بسبب عدم اكتمال اللاعبين لوجود عدد منهم مع المنتخبات وتأخر وصول المحترفين الاجانب، واعتقد انه من الجيد ان تم تأجيل مباراتنا الاولى مع لخويا.



هل تعتقد ان ترتيب المباريات في جدول الدوري كان لصالحك، حيث جاءت البداية امام مسيمير ثم الاهلي؟

كلامك صحيح بدون شك فان ترتيب المباريات في الجدول كان لصالحنا وكما ان فترة التوقف بعد مباراة العربي سوف تخدمنا لكي يتم تأهيل بعض اللاعبين المصابين رغم انها قد لا تخدمنا فنيا بسبب وجود اكثر من لاعب مع المنتخبات.

> سنحاول استغلال المساحات خلف الظهيرين بسرعة ومهارات لاعبينا

رؤيته للعربي

أدخل معك في الموضوع المهم.. كيف تنظر لمباراتكم اليوم امام فريق العربي والتي تصنف ضمن ديربيات دوري النجوم؟

لقد شاهدت لقاء العربي السابق امام قطر مباشرة في الملعب وشاهدت فيديوهات كل مباريات العربي السابقة ووجدت انه فريق جيد ويملك خط وسط جيدا ويجيد اغلاق الخط الخلفي بشكل جيد واتوقع للعربي ان يكون منافسا على احد المراكز الاربعة الاولى، وقد وجدت ان عودة اللاعب خوخي بوعلام الى خط الدفاع تشكل اضافة قوية، كما وجدت تفاهما كبيرا في خط الهجوم بين يوسف احمد والمحترف البرازيلي باولينيو، ولذلك فان العربي فريق متوازن في الخطوط ويجيد استعمال اطراف الملعب ولذلك فانني اتوقع مباراة صعبة على الفريقين.

لقد سبق لك تدريب فريق العربي منذ عدة مواسم فكيف تراه الان، هل اصبح الفريق مختلفا مما كان عليه من قبل؟

بالتأكيد لقد اصبح فريق العربي الان مختلفا الى حد كبير حيث اصبح يضم عددا كبيرا من اللاعبين الجدد باستثناء الحارس رجب حمزة وخوخي بوعلام وعبدالله معرفية وعبدالله العريمي، اما باقي عناصر الفريق فكلهم من اللاعبين الجدد.

وهذا يجعلني اسألك سؤالا مباشرا، ما هي نواحي القوة والضعف التي رصدتها على فريق العربي الان؟

لقد تكلمت سابقا عن التفاهم الجيد بين المهاجمين يوسف احمد وباولينيو وتميزهما بالسرعة والمهارات الفنية وكذلك اجادة اللعب على اطراف الملعب وفتح اللعب والاختراق من العمق وكذلك التفاهم بين رباعي خط الدفاع مع محوري الوسط بوجود خوخي.

يعجبني جدا حديثك بشكل واضح ولكنك لم تتحدث عن نواحي الضعف او الثغرات التي تراها على اداء العربي من وجهة نظرك؟

اعتقد بان هذه من اسرار عملي ومن الصعب ان احددها وقد يكون يلعب العربي بثلاثة مدافعين في الخلف تطبيقا لطريقة 3 - 5 - 2 ويبدو انه ستكون هناك بعض المناطق المكشوفة خلف الظهيرين ولذلك فاننا سنحاول استغلالها عن طريق لاعبينا المتميزين بالسرعة والمهارات الفنية امثال ياسين الشيخاوي ومؤيد حسن او فهيد الشمري او مسعود شجاعي.

كيف تتوقع شكل اللقاء تكتيكيا، هل سيكون مفتوحا هجوميا ام ستكون كلمة الفصل في وسط الملعب؟

لن يخرج اللقاء عن نطاق المنافسة التقليدية بين الغرافة والعربي واتوقع مواجهة قوية نظرا لامتلاك الفريقين لاعبين لديهم نزعة هجومية كبيرة وستكون قوية وممتعة هجوميا.

ما هي مفاتيح او عوامل الفوز التي تراهن عليها؟

بالتأكيد فان فريقي يملك عوامل او

يغير زولا «قفل» الباب!!



مفاتيح الفوز، ولو اعطيتك المفاتيح الان فانها ستمنح زولا مدرب فريق العربي الفرصة لتغيير «قفل» الباب!!.

ولكن بالتأكيد سنشاهد مفاتيح الفوز اليوم داخل الملعب؟

أتمنى التوفيق لمنافسي زولا ولكن بعد مواجهتي معه

بالتأكيد فانني اتمنى تقديم الاداء الذي يشرف الكرة القطرية ومازلت اراهن على الروح المعنوية الكبيرة للاعبي فريقي.

التوقعات صعبة

لايزال مشوار الدوري طويلا، فهل تتوقع ان تنحصر المنافسة على الدرع هذا الموسم فقط بين الكبار (لخويا والسد والجيش والريان والغرافة والعربي)؟

بدون شك اعتقد ان المنافسة مبدئيا ستكون بين الستة الكبار، وقد يتم تصفيتهم الى اربعة فقط وهم الذين سيستمرون في المنافسة حتى المراحل الاخيرة.

هل يمكن ان تحدد من هي الفرق التي تتوقع خروجها من المنافسة؟

مبدئيا اتوقع دخول الغرافة ضمن الاربعة الكبار ولكن الصورة سوف تتضح بشكل اكبر في المراحل القادمة من الدوري.

ما هي الفرق التي بإمكانها الاستمرار بنفس القوة والبقاء في المنافسة حتى النهاية او ما هي العناصر التي ستحكم المنافسة؟

اعتقد بان الصورة ليست واضحة لانني ارى ان معظم الفرق لم تقدم افضل ما عندها خلال الاسابيع الثلاثة الماضية من الدوري ولكن هناك عوامل عديدة قد تعيق الاستمرار في المنافسة من بينها الاصابات او الغيابات وهي لم تتضح، وعموما فانني ارى ان الفريق الذى سيكون اكثر توازنا بعيدا عن المشاكل الفنية داخل الملعب بامكانه الاستمرار في المنافسة ودخول المربع.

ترشيح السد ولخويا مبكراً

ولكن البعض يرى انه رغم عودة الريان القوية وكذلك العربي والغرافة فان المنافسة ستظل محصورة في النهاية بين السد ولخويا.. فما رأيك؟

اعتقد بان التوقع الان باي شيء سيكون من السابق لاوانه وترشيحات السد او لخويا ستكون مبنية على ظروف الفريقين في الماضي او في الموسم السابق.

هل هذا يعني انك تتحفظ على ترشيح السد ولخويا للمنافسة على اللقب؟

اوافق على ترشيح السد لخويا نظريا ولكن عمليا قد تتغير الحسابات او تتبدل الظروف في القادم من المنافسات.

وما هو الهدف الذي تسعى الى تحقيقه مع فريق الغرافة هذا الموسم؟

هدفي وضع فريق الغرافة في المنافسة على المربع الذهبي وهذا طبيعي وحق مشروع ومن خلال هذا الهدف قد تساعدنا الحظوظ في المنافسة على اللقب.

فريقي متكامل.. ولكن

هل الغرافة الان مكتمل العناصر ام لايزال بحاجة الى الدعم في بعض المراكز؟

ارى ان الغرافة الان مكتمل «ولكن لو جاءني كريستيانو او ميسي سيكون الفريق افضل».. ولكني في الحقيقة امتلك حاليا فريقا بإمكانيات فنية جيدة وسيكون الفريق اكثر جاهزية وقوة في منتصف الدوري وكما قلت سابقا فاننا سننافس على دخول المربع وهذا سيساعدني في المنافسة على اللقب، لانه من الطبيعي عالميا ان يعاني اي فريق من انخفاض في المستوى خلال فترة التجديد وسأعطيك مثالا عندما دربت فريقا كان مهددا بالهبوط الى الدرجة الثانية في الدوري الياباني وفزت مع نفس الفريق بلقب الدوري في الموسم الثالث ولاول مرة في تاريخه بعد ان اكتمل بناء الفريق.

هل يملك الغرافة وفرة من اللاعبين المواطنين بالشكل الذي يمكنه من استكمال الموسم بنفس القوة وبدون اهتزاز؟

من السابق لاوانه الحديث عن ذلك لانه بعد انتهاء القسم الاول ستتضح الرؤية بشأن بناء الفريق والتعرف على المنافسين بشكل أوضح ورغم اننا نمتلك حاليا لاعبين بمستوى جيد في معظم المراكز.

هدفي مع الغرافة دخول المربع ثم المنافسة على لقب الدوري

التوقف لن يخدمنا

من المعروف ان الدوري سيتوقف بعد الاسبوع الرابع، فهل سيؤثر ذلك سلبا ام ايجابا على طبيعة المنافسة لان البعض يرى انه لن يخدم الفرق الصاعدة في المستوى ويخدم الفرق التي تعاني من اهتزاز او هبوط المستوى؟

ارى ان التوقف سيخدم الفرق التي لا تملك لاعبين دوليين في المنتخبات الوطنية وقد يؤثر سلبيا على الفرق التي لديها عدد كبير من اللاعبين الدوليين.

ولكن البعض يرى العكس لان اللاعبين الدوليين سيعودون الى انديتهم اكثر جاهزية فنيا وبدنيا عكس اللاعبين المحليين الذين قد لا تتوافر لديهم فرصة الاحتكاك القوي خلال التوقف؟

من وجهة نظري ارى العكس ان غياب عدد كبير من اللاعبين الدوليين خلال فترات طويلة عن الاندية قد لا يساعدهم على الوصول الى التجانس مع المجموعة وفريقي سيعاني من غياب الشيخاوي وعبدالعزيز حاتم والمهدي علي ومؤيد حسن واحتمال مسعود شجاعي واخرين.

ماذا تفعل لو كنت مكان جارديولا؟

اختتم حواري معك بسؤال افتراضي.. لو كنت مكان مدرب بايرن ميونيخ جارديولا.. هل كنت ستنسحب من المؤتمر الصحفي كما فعل عندما سأله احد الصحفيين عن حقيقة وجود مفاوضات معه لتدريب منتخب انجلترا، لو كنت مكانه كيف سيكون ردك هل تجيب على السؤال ام ترفض ام تنسحب من المؤتمر؟

أعرف ان جارديولا مدرب محنك وذكي ويتحلى بالاخلاق ولكن تصرفه هذا يتوقف على ظروف طرح السؤال فمن المحتمل انه

العربي فريق متوازن في كافة خطوطه ويجيد استعمال الأطراف

تعرض للاستفزاز او تصرف غير لائق مما استدعى انسحابه ولو كنت مكانه فان تصرفي سيكون بناء على ظروف طرح السؤال.

بشكل افتراضي ما صحة ما قد يتردد مستقبلا عن تدريبك لاحد المنتخبات الوطنية، هل تجيب ام ترفض ام تنسحب من المؤتمر احتجاجا على السؤال؟

بصورة اوضح سأجيب بكل شفافية ولكن قبل استلامي تدريب الغرافة كنت في اجازة خاصة في المانيا والتقيت جارديولا وقضيت معه فترة معايشة لمدة اسبوعين في تدريبات البايرن واعتقد بانه كانت هناك استفزازات او ضغوط ولكن ما اعرفه ان جارديولا كان يتمنى تدريب منتخب البرازيل.

أتمنى التوفيق لزولا

لقاء اليوم امام منافسك الايطالي زولا يعتبر المواجهة الاولى بينكما، فماذا تقول له؟

نعم واجهت مدربين كثيرين من جنسيات مختلفة ولكني اعتقد بانها المرة الاولى التي اواجه فيها مدربا ايطاليا بشكل عام وزولا بشكل خاص وهو غني عن التعريف كنجم سابق في الكرة الايطالية واتمنى له التوفيق في حياته بشكل عام وفي حياته الكروية ولكن بعد مباراتي معه!!.





«استاد الدوحة» ترصدهم.. وأشهرهم تشافي وأبرزهم لاعبو الريان والعربي

النجوم الأكثر تألقاً وتأثيراً خلال 3 جولات من دوري النجوم



ثمة نجوم يتفردون ببقائهم في واجهة الأحداث بفضل تميزهم فوق المعشبات الخضراء بالعطاء الجزيل أو بصنع الفارق من خلال المساهمة في انتصارات فرقهم من خلال صناعة أو تسجيل الأهداف الحاسمة أو حتى الدفاع عن مرامي فرقهم ومنع فرقهم من تلقي الهزائم، والملفت ان العديد من هؤلاء النجوم الكرويين يظلون في الواجهة والمقدمة وتحت الأضواء المسلطة عليهم حتى وإن كانوا ليسوا في أفضل حالاتهم، والسبب يتعلق بقدرتهم على صنع الفارق بأهدافهم التي يسجلونها أو بتأثيرهم في صناعة اللعب وقيادة فرقهم للانتصارات التي تأتي بالنتائج الرائعة التي تضع فرقهم في مقدمة ركب المنافسين في كل بطولة كروية.

ناصر الحربي

» هؤلاء النجوم الذين نتحدث عنهم لا يخلو منهم «دوري النجوم» الذي شهد ثلاث جولات من المنافسات المثيرة الحامية الوطيس التي تجري في خضمها منافسات أخرى بين النجوم على الأفضلية والنجومية التي ستُكلل مع نهاية جولات الشهر -سبتمبر الجاري- بفوز أحدهم بجائزة أفضل لاعب في الدوري عن شهر سبتمبر أو أول أشهر دوري النجوم، وهي الجائزة التي خُصصت من القائمين على دوري النجوم لأفضل اللاعبين عن كل شهر منذ الموسم الفائت الأخير بعد ان كانت في المواسم الفائتة قبلها مخصصة لأفضل لاعب عن كل مواجهة، وبالطبع ينتهي أمر هذه الجائزة بفوز أحد النجوم الكرويين بجائزة أفضل لاعب في الموسم والتي احرزها بالموسم الفائت نجم فريق السد والعنابي حسن الهيدوس، وهنالك جائزة أخرى لهداف الموسم والتي نالها الكونغولي آلان ديوكو في الموسم المنقضي وقبله بموسم 2013 - 2014 أيضاً، والهيدوس وديوكو يظلان ضمن النجوم الذين تُسلط عليهم الأضواء حتى وإن كانا ليسا في أفضل حالاتهما ومعهما عديد نجوم أكانوا من القادمين الجدد بالموسم الجديد كالإسباني الشهير تشافي نجم السد والإيفواري ساغبو لاعب ام صلال، والإسباني الاخر غارسيا لاعب الريان، والتونسي شيخاوي لاعب الغرافة، والمغربي حمد الله لاعب الجيش، والكونغولي موبيلي لاعب الأهلي، وسوريا لاعب الريان المنتقل من لخويا أو من الذين بقوا مع فرقهم من الموسم الفائت وأبرزهم البرازيلي موريكي لاعب السد، والجزائري بلحاج لاعب السد أيضا، وثلاثي لخويا التونسي المساكني والسلوفاكي فايس والكوري الجنوبي نام، وتاباتا لاعب الريان، والفرنسي جيرمي اليادير لاعب أم صلال، والبرازيلي رومارينهو لاعب الجيش والارجنتيني ساشا لاعب الوكرة، والثنائي البرازيلي باولينهو ودوترا لاعبا العربي، والتونسي حمدي حرباوي، وبالطبع من أبرز اللاعبين المحليين الذين يظلون تحت الأضواء المسلطة نجم العنابي والسد خلفان إبراهيم وزميله الموهوب علي أسد، ولاعب العربي خوخي بو علام، ولاعب الأهلي مشعل عبد الله وعديد لاعبين اخرين لا يتسع المجال لذكرهم هنا.

تشافي وجمعة وتاباتا وجارسيا وكارسياس وساغبو وبوعلام الأكثر تألقاً

ولأننا نتحدث تحديدا عن أبرز اللاعبين خلال هذه الجولات الثلاث المنصرمة من دوري النجوم، فلقد برز العديد من لاعبي فرق دوري النجوم الـ 14 فريقا أكان من المحترفين الأجانب الـ 56 الذين يعززون صفوف الفرق بواقع 4 محترفين أجانب في كل فريق أو من المحترفين المحليين ومنهم من تطرقنا لذكرهم بعاليه، والذين فقط تفردوا بمساهمتهم في تحقيق النتائج الرائعة لفرقهم وليس ذلك فقط، بل في صنعهم للمتعة الكروية التي تبحث عنها الجماهير الغفيرة التي حقا تواجدت هذا الموسم في الملاعب بصورة طيبة على العكس من المواسم المنصرمة التي كان خلالها العزوف الجماهيري عن حضور الملاعب طاغياً.

وإذا ما تحدثنا عن النجوم الذين تصدروا نجومية منافسات الدوري أو الذين كانوا الأكثر تميزا وتأثيرا حتى انتهاء الجولة الثالثة من دوري النجوم فسنجد ان هدافي الفرق يتقدمون هؤلاء المبرزين الذين صنعوا الفارق لفرقهم على غرار التونسي المساكني والبرازيلي موريكي والسلوفاكي فايس وسبستيان سوريا والمغربي حمد الله والإيفواري ساغبو، ثم صُناع اللعب أو صُناع الأهداف تحديدا وأبرزهم الإسباني تشافي وزميله علي أسد وتاباتا والتونسي شيخاوي والإيراني ديجاجي والباراغوياني كاسياريس والإسباني جارسيا ومحمد جمعة، وجميعهم -الهدافون وصناع اللعب والأهداف- كانوا الأكثر تأثيرا في الأداء والنتائج للفرق بفعل المستوى الجيد الذي قدمه هؤلاء النجوم الأجانب أو المحليين الأكثر تألقاً، وتحديدا إذا ما تحدثنا عن المحترفين الأجانب فهم المفترض فيهم انهم الأكثر تميزا لان مهمتهم أصلا تحقيق الإضافة في المستوى والنتائج للفرق التي يلعبون لها، والتي كانت قد دفعت الأموال الطائلة مقابل جلبهم لصفوفها في صفقات انتقالات سُلطت عليها الأضواء الإعلامية بالنسبة للقادمين الجدد في الانتقالات الصيفية الحالية أو بالنسبة للباقين من الموسم الفائت الذين تمسكت فرقهم بهم بعد ان قدموا لها الإضافة التي كانت تبحث عنها أو الذين انتقلوا من فريق إلى اخر.

موريكي ومساكني وفايس وسوريا وحمد الله أبرز الهدافين







قائمة الأبرز خلال 3 جولات

» إذا ما تحدثنا عن أبرز المتألقين من اللاعبين الأجانب أو المحليين خلال الجولات الثلاث الفائتة من دوري النجوم سنجد ان في مقدمتهم نجوم الفرق التي تبوأت الصدارة أو مراكز المقدمة على غرار محترفي فريق الريان الجدد وتحديدا المهاجم الهداف سبستيان سوريا والظهير الأيسر محمد جمعة وصانع اللعب الهداف رودريغو تاباتا ولاعب الارتكاز الباراغوياني فيكتور كاسياريس والمهاجم الإسباني سيرجيو غارسيا وحتى محور الارتكاز الكوري الجنوبي ميونج، وأيضا محترفا العربي الثنائي البرازيلي المهاجم «باولينهو ودوترا» ولاعب الوسط المهاجم الإيراني اشكان ديجاجي والمدافع الفرنسي رود فاني والظهير الأيمن علي جاسمي



والمدافع الجوكر خوخي بوعلام والظهير الأيسر مصعب محمود، وقد ركزنا على هؤلاء لأنهم ورفاقهم الاخرين ساهموا في تحقيق الريان والعربي للنتائج الرائعة التي قادتهما للصدارة حتى الجولة الثالثة.

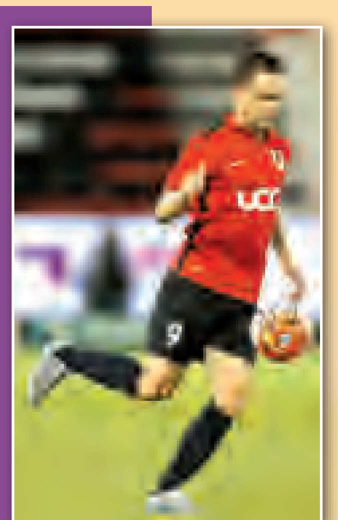
وبالطبع لابد من عدم اغفال لاعبي لخويا حامل اللقب والغرافة العائد بقوة أيضا الذين بالمناسبة تبقت لهم مواجهة مؤجلة وجها لوجه قد ترفع احدهم الى الصدارة مع الريان والعربي، وعن نجوم لخويا والغرافة المبرزين بالجولات الثلاث الفائتة هم تحديد في لخويا المهاجم التونسي يوسف المساكني المنافس على لقب الهداف ومعه السلوفاكي فلاديمير فايس والكوري الجنوبي نام تاي هي ولاعب الارتكاز كريم بوضيف، وفي الغرافة لاعب الوسط المهاجم التونسي ياسين شيخاوي والمهاجم آلان ديوكو والمدافع اندرسون ومعهم عبدالعزيز حاتم والمهدي علي وفهيد الشمري.



ثم ايضا لابد من رصد لاعبي السد الذين برزوا وأبرزهم النجم الإسباني الشهير تشافي جديد السداوية المفيد بالموسم الجديد ومعه البرازيلي الهداف موريكي متصدر هدافي الدوري حتى الجولة الثالثة والجزائري الجوكر نذير بلحاج والمدافع الكوري الجنوبي سولي والمهاجم حسن الهيدوس وصانع اللعب علي أسد والظهير الأيسر عبد الكريم حسن ولاعب الوسط طلال البلوشي العائد للعطاء الجزيل مجددا.

أجانب الريان والعربي ولخويا والسد والغرافة صنعوا الفارق

ومع هؤلاء هنالك العديد من لاعبي الفرق الأخرى الذين اظهروا امكانات عالية كشفوا من خلالها عن ان دورا كبيرا سيلعبونه في قادم الجولات مع فرقهم وهم في فريق الجيش المهاجم المغربي الهداف عبد الرزاق حمد الله، ومن فريق أم صلال المهاجم الإيفواري يانيك ساغبو، ومن الأهلي المهاجم مشعل عبد الله.







هدافون وصُناع متعة كروية

» يبرز في قائمة أكثر اللاعبين صناعة وتسجيل الأهداف عديد للاعبين أهمهم تاباتا وسبستيان سوريا وجارسيا وكاسياريس ومحمد جمعة وديجاجي وباولينهو الذي سجل أسرع هدف في دوري الموسم الجاري ودوترا وبوعلام وتشافي وبلحاج وعلي أسد وعبد الكريم حسن وكريم بوضيف وشيخاوي وفهيد الشمري وعبد العزيز حاتم، والأكيد ان جائزة أفضل لاعب في شهر سبتمبر لا تخرج عن هؤلاء.

أما عن أبرز الهدافين الذين دخلوا المنافسة على لقب الهداف بعد مرور ثلاث جولات من دوري النجوم فيأتي في المقدمة البرازيلي موريكي لاعب السد الذي سجل خمسة أهداف منها هاتريك في مرمى مسيمير ثم ثنائية في مرمى الوكرة.

جائزة أفضل لاعب في شهر سبتمبر لا تخرج عن أبرز هؤلاء المتألقين

ويليه التونسي يوسف المساكني لاعب لخويا الذي سجل اربعة اهداف منها هدفان في مرمى قطر ومثلهما في مرمى الخريطيات.

ثم بثلاثة أهداف كل من سبستيان سوريا لاعب الريان، والسلوفاكي فايس لاعب لخويا، وعبد الرزاق حمد الله لاعب الجيش، والإيفواري ساغبو لاعب أم صلال.

وسجل هدفين كل من تاباتا لاعب الريان، والباراغوياني كاسياريس لاعب الريان أيضا، ومشعل عبد الله لاعب الأهلي، وساشا لاعب الوكرة من ركلتي جزاء.

وهنالك عديد هدافين اخرين لم يظهروا بعد كل امكاناتهم والمنتظر ان نشهد في الجولات المقبلة دخولهم للمنافسة على صدارة الهدافين، وابرزهم الهداف الكونغولي آلان ديوكو هداف الموسمين المنصرمين الأخيرين الذي سجل هدفا وحيدا مع فريقه الجديد الغرافة حتى الجولة الثالثة، وهو مرشح لزيادة أهدافه في الجولات المقبلة.

كذلك هنالك هدافون اخرون على غرار البرازيلي رومارنيهو لاعب الجيش الذي سجل هدفا وحيدا، وكذا البرازيليان دوترا وباولينهو ثنائي العربي وسجل كل منهما هدفا، والفرنسي جيريم اليادير لاعب أم صلال الذي سجل هدفا فقط، ومن بين الذين سجلوا هدفا أيضا الإسباني الشهير تشافي لاعب السد، ويبرز كذلك الهداف الكونغولي الجديد موبيلي الذي قدم لتعزيز صفوف الأهلي بديلا لمواطنه ديوكو المنتقل للغرافة، وموبيلي لم يسجل حتى الان.



لم تهتز ثقته في فريقه رغم البداية المتوسطة.. لوكاس مينديس:

الجيش يلعب دوماً من أجل التتويج بالألقاب

على الرغم من تعثر الجيش في بداية دوري النجوم الحالي وإهداره لبعض النقاط الثمينة إلا أن محترفه البرازيلي لوكاس مينديس الذي يدافع عن ألوانه للموسم الثاني على التوالي بعد ضمه إلى صفوفه من مارسيليا الفرنسي لايزال محافظا على كل ثقته وتفاؤله أن الفريق العسكري سيظل معادلة قوية في حسابات التتويج بلقبه.. وكان الجيش قد تعادل في الجولة الافتتاحية مع الأهلي 1 – 1 قبل أن ينتفض أمام السيلية ويكتسحه برباعية نظيفة إلا أنه تعثر مجددا أمام الخور الذي فرض عليه التعادل السلبي..

ويدرك المدافع البرازيلي أن المهمة لن تكون يسيرة وسهلة بحكم وجود أكثر من مرشح قوي جدا لبلوغ منصة التتويج أبرزهم لخويا حامل اللقب في الموسمين الأخيرين والسد بقدر ما يدرك أن الجيش جهز وأعد لكي يحقق طموحه بتدوين اسمه في سجل أبطال المسابقة للمرة الأولى في تاريخه.



عبدالمجيد آيت الكزار

هذا هو موسمك الثاني في دوري النجوم القطري فكيف كان موسمك الأول؟

كانت بدايتي صعبة وعانيت منها صراحة بسبب عامل الاختلاف في الحياة وتغير المناخ.. عندما قدمت للمرة الأولى إلى الدوحة لم أكن أعرف الكثير عن الكرة القطرية ووجدت نفسي مقبلا على خوض تجربة مغايرة.. اختلف الوضع بالنسبة لي بدرجة كبيرة عما كنت قد عشته في بلدي وبفرنسا التي انتقلت إليها للعب في صفوف نادي مارسيليا.. كما أنني تأثرت بسبب الأحوال المناخية القاسية وبسبب الارتفاع الكبير في درجتي الحرارة والرطوبة.. ولكن مع مرور الوقت بدأت أتكيف مع حياتي الجديدة وأتأقلم مع ظروفها وأتعود على طقس الدوحة فأصبحت أموري أكثر يسرا.. أما على المستوى الرياضي أشعر أنني أديت واجبي على أكمل وجه، فلم أدخر اي جهد في الدفاع عن ألوان نادي الجيش الذي منحني فرصة اللعب في دوري النجوم.. أعتقد أنني أديت كل ما هو منتظر ومطلوب مني كمدافع محترف خلال موسمي الأول.

هل أنت مقتنع فعلا أن حصيلته كانت إيجابية بالنسبة لفريقك الذي جهز من أجل التتويج على الألقاب وليس للمنافسة عليها فقط؟

حسنا، شخصيا أظن أن الموسم الماضي كان على العموم إيجابيا بالنسبة لفريقي.. لقد حل ثالثا في مسابقة الدوري ولعب المباراة النهائية في مسابقتي كأس الأمير وكأس قطر.. ليس من السهل دوما تحقيق هذه الحصيلة في موسم واحد والتواجد في المقدمة بمختلف الجبهات.. بالنسبة لي كانت الحصيلة إيجابية حتى وإن كان البعض الآخر له رأي مغاير.

حصيلة إيجابية

كيف لك أن تكون راضيا عن حصيلة فريقك خلال الموسم الماضي وهو الذي خرج خاوي الوفاض من كل المسابقات المحلية؟

لا أزال مصرا على رأيي أن الحصيلة كانت إيجابية حتى ولم نبلغ منصة التتويج لأنه لم يكن يفصلنا عنها في المسابقات الثلاث سوى مسافة قصيرة.. صحيح أننا أنهينا مسابقة الدوري في المركز الثالث بفارق نقاط كبير عن لخويا الذي توج باللقب (15 نقطة) بيد أنه كان بإمكاننا القيام بما هو أفضل من ذلك والمنافسة بقوة على المركز الأول بقوة.. لقد دفعنا ثمن نقاط كثيرة أضعناها خاصة تلك التي أضعناها أمام المنافسين الذين حلوا خلفنا في الترتيب النهائي والتي كانت السبب الرئيسي في خروجنا من سباق التنافس على اللقب في وقت مبكر.. كنا أفضل منهم على الورق وعطفا على حجم الإمكانيات الفنية والبشرية عند المقارنة بيننا وبينهم ولكم للاسف لم نكن في أفضل حالاتنا أمامهم وفي المستوى المطلوب.. كان من المفروض علينا ألا نفرط في العديد من النقاط بتلك السهولة.. وقد حاولنا التعويض في كأس قطر وكأس الأمير فوصلنا إلى النهائي فيهما لكن لم يحالفنا التوفيق فيهما.

> **كنا نستحق التتويج بلقب على الأقل الموسم الماضي**

ما الذي افتقد إليه الجيش للفوز باحدى الكأسين الغاليتين على الأقل؟

مجرد التوفيق! لم يحالفنا الحظ في المباراتين النهائيتين اللتين كنا فيهما ندا قويا للخويا في كأس قطر والسد في كأس الأمير.. لم نكن أقل منهما في المباراتين بل كنا على قدم المساواة والتكافؤ معهما.. ولكن جزئيات وتفاصيل بسيطة جدا هي التي رجحت كفتيهما.. تعلمون أن نهائي مسابقة الكأس لا يخضع لمعايير ومقاييس ثابتة ويكون مفتوحا في الغالب على كافة الإحتمالات.. كنا نود المحافظة على لقب كاس قطر وفعلنا ما بوسعنا من أجل ذلك.. خسرنا أمام لخويا بأصغر حصة اي بهدف دون مقابل، وجاء الهدف بعد كرة ثابتة حولت برأس مهاجم لخويا (سيبستيان) إلى داخل مرمانا علما أننا صنعنا العديد من الفرص إلا أن التوفيق لم يحالفنا في ترجمة ولو واحدة منها إلى هدف.. ومع السد في المباراة النهائية لكأس الأمير تبادلنا الهجمات.. تلقينا هدفا مبكرا فضغطنا بقوة من أجل إدراك التعادل إلا أن الهدف الثاني الذي تلقيناه عقد مهمتنا وصعب علينا العودة في النتيجة.

في أي حالة ذهنية ومعنوية استأنفت تداريبك مع فريقك استعدادا لموسمه الجديد بعد أن تعرض الموسم الماضي لكل تلك التعثرات في المسابقات المحلية إضافة إلى خروجه المبكر جدا من التصفيات التمهيدية لدوري أبطال آسيا؟

لقد عدت إلى التداريب الأولية استعدادا للموسم الحالي في أفضل الحالات.. الموسم الماضي بكل ما حفل به من أحداث وصعوبات وعدم توفيق بات من الماضي ونحاول جميعا أن نستفيد من تجاربه بتحويلها إلى حافز ودافع لتحقيق الأفضل والحصول على ألقاب إن أمكن.. سافرنا إلى النمسا حيث خضنا معسكرا قويا وأجرينا خلاله مباريات تجريبية قصد تحقيق الانسجام المطلوب بين اللاعبين القدامى والجدد والتطبيق الجيد للنهج التكتيكي الذي سنعتمد عليه في المباريات.. أتمنى التوفيق وتقديم مستويات أفضل من التي قدمتها الموسم الماضي وأن أتوج مجهوداتي وتجربتي في فريقي بإحراز لقب على الأقل..

منافسة قوية جداً

أفصحت عن طموحك الشخصي فماذا عن طموح فريقك؟

إنهما متشابهان.. يود الجيش المنافسة على ألقاب كل البطولات المحلية لأنه استعد وجهز من أجل هذا الهدف الرئيسي.

من في نظرك أقوى المرشحين للقب؟

لا نزال في بداية المسابقة وأمامنا الكثير من المباريات لكي تبدأ الرؤية تتضح بصفة كافية لإصدار الحكم الصحيح.. لكن عطفا



على المواسم السابقة يبقى لخويا الأقوى بحكم أنه حامل اللقب في الموسمين الأخيرين وحافظ على جل لاعبيه بمن فيهم المحترفون الأجانب الذين استمروا في صفوفه ويأتي خلفه منافسه الدائم السد الذي ضم لاعب الوسط الإسباني الشهير تشافي هيرنانديز.. الجيش بدوره سيعمل من أجل المنافسة على اللقب وهذا هو واجبه الطبيعي.. كما لا يمكن استبعاد الفرق الأخرى التي ظهرت بقوة في البداية مثل الريان والعربي والغرافة.

> **مؤشرات قوية على أن المنافسة على لقب الدوري ستكون مشتعلة**

ما هو حكمك على التغييرات في اللاعبين التي شهدها الجيش قبل بداية الموسم باستبداله اثنين من محترفيه الأجانب وضم لاعبين مواطنين؟

لأن الجيش فريق وجد من أجل لعب الأدوار الأولى والمنافسة على الألقاب فإنه من الطبيعي يسعى دائما إلى أن يكون لديه أفضل اللاعبين في صفوفه لتحقيق طموحه.. أعتقد أن التغييرات ضرورية كما هو الأمر في باقي الأندية الأخرى التي عززت صفوفها في فترة الانتقالات.. يبدو أن اللاعبين الجدد أصحاب إمكانيات ومستويات مميزة وآمل أن يندمجوا بسرعة في الفريق ويقدموا لهم خدماتهم المميزة رغم أن بصمة البعض منهم لم تتأخر كثيرا في الظهور.

هل تقصد المهاجمين المغربي حمد الله والأوزبكي رشيدوف؟

يبدو أنهما لاعبان جيدان وسيكون لهما شأن مهم في الفريق لكن المسؤولية تقع على كاهل الكل وليس على لاعب أو مجموعة منهم.. يتوفر الجيش على فريق متكامل من اللاعبين الأجانب والمحليين ويجب أن نترجم هذه الأفضلية على أرضية الملعب في المباريات وبتحقيق النتائج الإيجابية..

لعبت الموسم الماضي ظهيرا ايسر ولكن منذ بداية الموسم الحالي يعتمد عليك في قلب الدفاع، فما تفسيرك لهذا التغيير في المركز؟

أجد الأمر طبيعيا جدا! في الأصل كنت ألعب في متوسط الدفاع سواء بالدوري البرازيلي أو الفرنسي كما أنني عند الحاجة كنت ألعب في مركز الظهير الأيسر بحكم أنني أستعمل قدمي اليسرى في اللعب.. بالنسبة لي لا فرق عندي ولا أجد اي صعوبة أو مشكلة في اللعب بالمركزين.. أضع نفسي دائما تحت تصرف الجهاز الفني وهو الذي يقرر في اي مركز يجب ان ألعب.

بعد رحيل مواطنك أندرسون من الجيش إلى الغرافة هذا الموسم أصبحت المدافع المحترف الوحيد في صفوفه، فهل هذا الوضع الجديد يضاعف من مسؤولياتك؟

الحس أو الشعور بالمسؤولية موجود لدي منذ أن بدأت مسيرتي الاحترافية كلاعب وحملته معي إلى الجيش وأشعر به دائما ولا أستطيع أن أتحرر منه.. وضعيتي كلاعب محترف تشعرني أنه من اللازم علي أن أعطي أكثر وان أبذل مجهودا أكبر لكي أقدم الإضافة لكي أحظى دائما بثقة مدربي والمسؤولين في النادي ولكي أحافظ على استمراري في صفوفه.. ربما أن المسؤولية قد تزيد نسبتها بحكم أنني أصبحت مدعوا إلى الحديث أكثر وتوجيه زملائي والحرص على أن يبقى الخط الدفاعي منظما لكن زملائي المدافعين يعرفون جيدا ما يجب فعله وكل واحد منهم يشعر بالمسؤولية لأنهم يتوفرون على الخبرة والتجربة وجلهم لعب في المنتخب القطري.. المهم هو أن نتكامل وأن يساعد بعضنا البعض الآخر.. كما أن المسؤولية ليست واجبة على طرف دون الطرف الآخر بل هي جماعية لأننا نمثل فريقا واحدا ندافع عن شعاره وألوانه.

بداية غير مرضية

ما هو حكمك على بداية الجيش في دوري النجوم؟

أكرر أن الإعداد كان جديا وقويا وسيتواصل على نفس الوتيرة قبل كل مباراة سنخوضها.. لم نقدم المباراة المثالية في الجولة الأولى أمام الأهلي فسقطنا معه بفخ التعادل قبل أن نستجمع قوانا ونفوز بحصة عريضة على السيلية (رباعية نظيفة).. (تعادل الجيش سلبيا مع الخور في الجولة الثالثة وكان الحوار قد أجري مع لوكاس عشية المباراة)..

ألم تشعروا في الجيش بالانزعاج من بداية تضييع النقاط مبكرا حتى لا تعيشوا نفس سيناريو الموسم الماضي؟

يجب التوضيح أن بداية الدوري لا تكون في معظم الأحيان سهلة بالنسبة للأندية بمن فيها الكبيرة.. السد مثلا قد تعادل بدوره في الجولة الثانية مع أم صلال رغم أنه مرشح قوي للقب.. تكون البداية صعبة بحكم أن الفريق يحتاج إلى وقت لكي يجد إيقاعه وينسجم اللاعبون ويتعود كليا على الأجواء والظروف المناخية.. أعترف أن البداية لم تكن في مستوى الطموح لكننا عوضنا في الجولة الثانية بفوز مقنع من حيث الأداء والنتيجة.

ألا ترى أنه لا يمكن أن نجعل من فوزكم على السيلية مقياسا صحيحا للحكم على عودتكم لمستواكم الطبيعي بحكم أن منافسكم ظهر بشكل ضعيف حتى في المباراة الأولى التي خسرها برباعية نظيفة أمام الريان؟

لا أعتقد أننا فزنا على السيلية لأنه كان ضعيفا بل حققناه لأننا كنا الأقوى في المباراة وقدمنا فيها أداء عاليا في كافة النواحي.. وبالتالي لم نترك له الفرصة لكي يجارينا.. كانت رغبة الفوز حاضرة بقوة عندنا.. ربما قد نتعثر في بعض المباريات لكن ذلك لا يفيد أننا سوف ندخلها دون طموح في حصد النقاط الثلاث.

كيف هي العلاقة من الناحية الرياضية بينك وبين مدربك صبري لاموشي الذي يشرف على تدريبك للموسم الثاني على التوالي؟

تبدو علاقة طبيعية كما يجب أن تكون بين مدرب ولاعب في فريقه حيث أنها مبنية على الاحترام المتبادل والثقة.. يتميز المدرب لاموشي بالاحترافية في العمل وهو يجتهد في تأدية مهامه ويعمل بجد من أجل قيادة فريقه إلى أفضل النتائج وبلوغ منصة التتويجات وتربطه علاقات جيدة مع كل اللاعبين بدون تمييز.



مواجهة كبيرة في تدشين استاد حمد بن خليفة الجديد

الـــزعيم والعـمـيد.. مــن يصطــاد الآخــر؟!

يخوض فريق السد مواجهة قوية وصعبة امام الاهلي اليوم الخميس في افتتاح الاسبوع الرابع من دوري النجوم على استاد حمد بن خليفة الذي يستقبل المباريات رسميا بعد غياب دام قرابة 15 سنة بعد تطويره واكتمال منشآته بصورته الحديثة، وهي المواجهة التي تعتبر بمثابة اختبار جاد وقوي لكلا الفريقين وللمدربين السداوي الحسين عموتة المنتشي بفوز مستحق في الجولة السابقة على الوكرة 4 – 1 والكرواتي زلاتكو الجريح بعد خسارته امام الغرافة 0 – 2.

طارق العتريس

سيدخل الزعيم المواجهة وترتيبه الثالث برصيد 7 نقاط بطموح الفوز بالنقاط الثلاث من اجل الحفاظ على حظوظه في المنافسه على اللقب وفي المقابل يسعى العميد الاهلاوي وترتيبه الثامن برصيد 4 نقاط الى الخروج من كبوته عقب خسارته السابقة وتجنب الخسارة للمرة الثانية من اجل الابقاء على حظوظه في المنافسة على المربع الذهبي ومحاولة تحقيق المفاجأة وتحقيق الفوز الاول له على ملعبه الجديد وعرقلة مسيرة السداوية في المنافسة على المركز الاول، وللتذكير فقد فاز السد على مسيمير 4 - 0 ثم تعادل مع ام صلال 1 - 1 وفاز على الوكرة 4 - 1 وفي المقابل تعادل الاهلي مع الجيش 1 - 1 ثم فاز على الوكرة 2 - 0 قبل ان يسقط امام الغرافة بالخسارة 0 – 2.



السد المنتشي بتشكيلته الثابتة

سيدخل السد المواجهة بفكر هجومي خالص من اجل اقتناص النقاط الثلاث خاصة ان صفوف الفريق مكتملة بدون اية اصابات او غيابات وسيعمل عموتة على استثمار الحالة المعنوية العالية التي يعيشها اللاعبون ككل وبعد الفوز العريض الذي حققه الفريق امام الوكرة والذي منح اللاعبين الثقة والمعنويات من اجل الاستمرار بنفس المستوى قبل توقف الدوري عقب انتهاء المرحلة الرابعة، وسيكون سلاح السد في المواجهة الاداء الجماعي واستغلال المهارات الفردية للاعبين، واستثمار القدرات الكبيرة للمجموعة في الوصول الى المرمى بسهولة ويسر عبر الاطراف او العمق، ومن المتوقع ان يخوض السد المواجهة بتشكيلته الثابتة التي تتكون من عامر الدوسري في حراسة المرمى ومن امامه قلبا الدفاع محمد كسولا والكوري الجنوبي جونج سو لي والظهيران عبدالكريم حسن يسارا وحسن الهيدوس او مصعب خضر يمينا، وفي الوسط طلال البلوشي وعلي اسد ومن امامهما نذير بلحاج وخلفان ابراهيم وبينهما النجم تشافي هيرنانديز وفي المقدمة الهجومية البرازيلي موريكي.

من يكســب اللقــاء رقــم 38؟

التقى الفريقان في مسابقة الدوري 37 مرة من قبل، وفاز السد في 22 مباراة منها مقابل الفوز للاهلي في 3 مباريات فقط، وهو ما يؤكد ان التاريخ لصالح السد بفارق كبير، وتعادل الفريقان في 12 مباراة، اما على الصعيد التهديفي فقد سجل السد في مرمى الاهلي 79 هدفا، مقابل 42 هدفا للاهلي بمرمى السد، ويعتبر محترف الغرافة السابق الاكوادوري كارلوس تينوريو هو الاكثر تسجيلا للسد في مرمى الاهلي برصيد 7 اهداف، فيما يعتبر الدولي المخضرم مشعل عبدالله المهاجم هو الاكثر تسجيلا في مرمى السد برصيد 4 اهداف، وفي الموسم الماضي فاز السد ذهابا في القسم الاول على الاهلي 2 - 1 وسجل للسد خلفان والهيدوس وسجل للاهلي محترفه السابق ديكو وفي القسم الثاني تقاسم الفريقان نقاط المباراة بالتعادل الايجابي 3 - 3 وسجل للسد خلفان وجرافيتي ومصعب خضر وسجل للاهلي مجتبى وديوكو (هدفين).

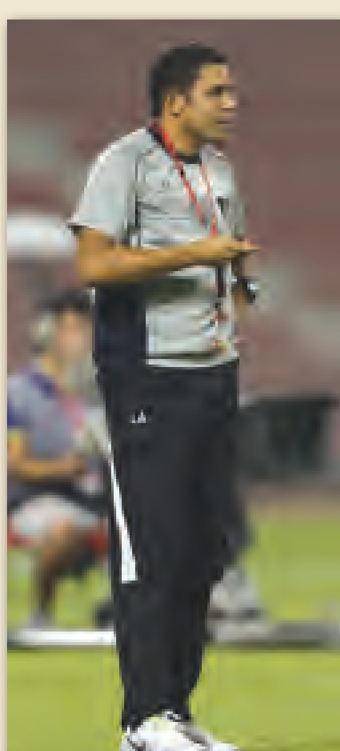


الأهلي لمداواة الجراح في مهمة صعبة

يسعى الاهلي بكل ما اوتي من قوة الى اقتناص النقاط الثلاث وعدم فقدان اي نقطة جديدة لكي يبقى على حظوظه في المنافسة مع فرق المقدمة ويسعى المدرب زلاتكو الى تجنب الخسارة الثانية

مواجهة جديدة بين فكر عموتة وحلول زلاتكو

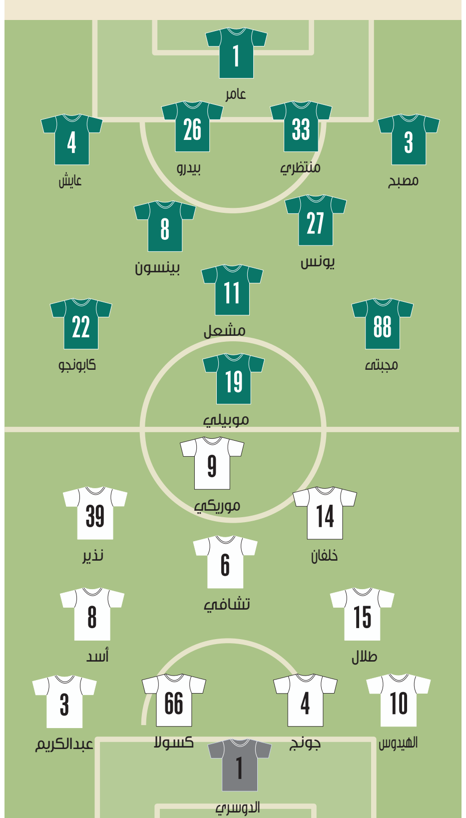
لكي لا تتعقد حساباته في مشوار المنافسة الطويل، ولذلك فان الاهلي لن يعتمد على التأمين الدفاعي بل سيلجأ مدربه الى تقديم مواجهة متوازنة تكتيكيا وسيخوض اللقاء بتكتيك هجومي كما فعل امام الجيش والوكرة وتفادي السلبيات التي سقط فيها الفريق على الصعيد الهجومي وتفعيل الحلول الفردية بشكل أفضل مما قدمه امام الغرافة، وبالتالي فان التشكيلة التي نتوقعها تتكون من الحارس عامر الدوسري ومن امامه بزمان منتظري وبيدرو مع الظهيرين عبدالرحمن مصبح يمينا ومشعل مبارك في حال جاهزيته او عبدالله عايش يسارا ومن امامهما يونس علي كلاعب وسط محوري مع جون بينسون وعلى الاطراف كابونجا مع مجتبى جباري لما يملكانه من قدرات جيدة في المساندة الهجومية وفي المقدمة المهاجمان مشعل عبدالله والكونجولي موبيلي الذي لا يزال يبحث عن حظه المفقود وتسجيل اول اهدافه في الدوري.



بطاقة المباراة

الأهلي vs السد

التاريخ: الخميس 1 - 10 - 2015
المناسبة: الجولة الرابعة
الملعب : استاد حمد بن خليفة
التوقيت: الساسة الا الربع



لخويا يبحث عن فوز جديد على حساب السيلية!

محمود الفضلي

» يتطلع لخويا للمضي بسجل انتصاراته بدوري نجوم قطر عندما يلتقي السيلية الساعة الخامسة و45 دقيقة مساء اليوم على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في افتتاح الجولة الرابعة من الدوري املاً في تحقيق فوز جديد سيكون الثالث توالياً بعد انتصارين على حساب قطر والخريطيات دون خسارة على اعتبار أنه حامل لقب النسختين السابقين غاب عن الأسبوع الأول في الدوري بسبب ارتباطه انذاك بإياب الدور ربع النهائي لدوري أبطال آسيا أمام الهلال السعودي، لتتبقى له مباراة مؤجلة أمام الغرافة ستلعب يوم السابع والعشرين من أكتوبر الحالي.

بالمقابل فقد خرج السيلية من نفق الاستهلال الكارثي لمسابقة الدوري عندما حقق الانتصار الأول له بالدوري على حساب مسيمير بهدف دون رد في الجولة السابقة، وذلك عقب ان مني الشواهين بخسارتين متتاليتين ثقيلتين أمام الريان والجيش توالياً.

الانتصار الأخير والكبير لفريق لخويا في الجولة الماضية على حساب الخريطيات بسباعية دون رد يؤكد بأن حامل اللقب استشفى تماماً من آثار الخروج من الدور ربع نهائي لدوري أبطال آسيا على يد الهلال السعودي، وبات بكامل الجاهزية المعنوية للدفاع عن لقبه، ذلك أن الفوز السابق والأول لأشبال المدرب الجزائري جمال بلماضي على قطر في الأسبوع الثاني لم يكن مقنعاً بدرجة كبيرة على اعتبار أن الملك كاد أن يغير واقع الخسارة لولا سوء الطالع الذي لازم مهاجمه المغربي محسن ياجور، بيد ان الامور أمام الخريطيات كانت مغايرة تماماً، حيث انفجر فريق لخويا خصوصاً من الناحية الهجومية بعدما تألق الثلاثي المحترف نام تاي هي وفلاديمير فايس ويوسف المساكني واستثمروا جل الفرص المتاحة وامطروا شباك الحارس أحمد سفيان مقابل أداء مثالي سواء للخط الخلفي أو لخط الوسط الذين اجادوا التعامل مع كل التفاصيل الصغيرة التي تخص المنافسة.

بطاقة المباراة

السيلية vs لخويا

المناسبة:	الأسبوع الرابع لدوري نجوم قطر
التاريخ:	الخميس 1 أكتوبر 2015
الملعب:	جاسم بن حمد بنادي السد
التوقيت:	الساعة الخامسة و45 دقيقة مساء



الشواهين.. ودفعة معنوية

» اتفق الجميع في فريق السيلية سواء الأجهزة الإدارية أو الفنية أو اللاعبين أن الانتصار الذي تحقق في الجولة السابقة على حساب مسيمير كان بمثابة الدافع المعنوي الكبير من أجل المضي قدماً بتصحيح المسارات إيذانا بالخروج من نفق الهزيمتين الثقيلتين اللتين مني بهما الفريق في مستهل مشوار الدوري بيد ان مراجعة تفاصيل تلك المباراة تشير إلى أن الشواهين لم يقدموا مستوى فنياً يشير إلى تلك العودة المنشودة فالأداء لم يكون مقنعاً بالمرة، خلافاً إلى أن الفوز كان صغيرا جدا وبهدف من نيران صديقة بعدما سجل مدافع مسيمير الهدف الوحيد بالخطأ في مرماه، في حين توقع كل المراقبين والمتابعين أن يشهد أداء الفريق السيلاوي تحسناً كبيراً خصوصاً في ظل المستجدات التي طرأت على تشكيلات التونسي سامي الطرابلسي بالانتدابات المحلية الثلاثة التي ابرمتها الإدارة بالتعاقد مع كل من عبدالقادر الياس وسياف الكربي وعبدالكريم العلي.

وكنا نعتقد أن النواحي الهجومية السيلاوية ستشهد تطورا كبيراً في ظل وجود عبدالقادر الياس كرأس حربة وسقوط كل من ادينهو وفوزي عايش خلفه بيد ان فعالية هذا الثلاثي كانت غائبة باستثناء بعض الومضات والمناسبات القليلة التي شهدت تشكيل خطورة على مرمى مسيمير.. عموماً قد تكون الكثافة الدفاعية للمنافس قد أثرت سلباً على ألعاب الشواهين الهجومية لكن الأمور لن تكون كذلك أمام لخويا الذي يعتمد ألعاباً مفتوحة قد تترك المساحات التي بالإمكان استثمارها من قبل عبدالقادر الياس والبقية.



قوى فاعلة

» يتوفر لخويا على قوى هجومية كبيرة ليس على مستوى العناصر التي تشكل الخط الأمامي فقط، بل بعمليات التنشيط الهجومي التي يقوم بها خط الوسط متمثلاً في كريم بوضياف وأحمد عبدالمقصود، وعلى الطرفين محمد موسى وخالد مفتاح، تلك المنظومة تكتمل بالقوة الهجومية المتكونة من يوسف المساكني ونام تاي هي وفلاديمير فايس ومحمد عبدالرزاق وقد أظهر الفريق من خلال مباراتيه السابقتين أمام كل من نادي قطر والخريطيات أنه يملك «ماكينة» هجومية يصعب التعامل معها فضلا عن ايقافها، كيف لا وقد سجل بطل الدوري 10 أهداف كاملة بواقع ثلاثية في شباك القطراوية وسباعية كاملة ضد الصواعق، ومن المتوقع أن يتواصل «الهيجان» التهديفي أمام السيلية خصوصاً في ظل ما لاحظناه في مشاكل واضحة في المنظومة الدفاعية للشواهين، ما يتطلب من المدرب سامي الطرابلسي تشييد جدارات خلفية فاعلة قادرة على درء الخطورة عن مرمى الحارس جوميس وهو ما يتطلب أيضا اسنادا من لاعبي خط الوسط مجدي صديق وميرغني الزين ولوي في البقاء على مقربة من رباعي الدفاع.

وقد لا يجد السيلية سبيلاً في العمل الهجومي سوى الاعتماد على المرتدات لاسناد ادينهو وعبدالقادر إلياس وستكون مهمة ايصال الكرات لهذا الثنائي منوطة بالبحريني فوزي عايش.

العلامة الكاملة مطلب مشترك

مواجهة من العيار الثقيل تجمع العربي بالغرافة

مواجهة من العيار الثقيل تلك التي ستجمع العربي بالغرافة عند الساعة الثامنة مساء اليوم على استاد جاسم بن حمد بنادي السد لحساب الاسبوع الرابع من دوري نجوم قطر.. ففي الوقت الذي يتطلع فيه فريق الاحلام الى تحقيق الفوز الرابع تواليا والمضي قدما بالاستهلال الرائع لمنافسات البطولة المحلية هذا الموسم وضمان البقاء في صدارة جدول الترتيب.. فإن الغرافة يسعى هو الاخر الى الحفاظ على سجل انتصاراته الناصع بتسجيل الفوز الثالث تواليا إذ كان الفهود قد غابوا عن استهلال منافسات النسخة الحالية من الدوري بعد قرار تأجيل لقائهم بفريق لخويا لارتباطات هذا الاخير بخوض لقاء إياب الدور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا امام الهلال السعودي.

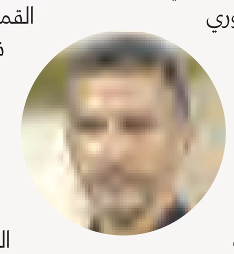


محمود الفضلي

العربي مازال يحقق أرقاما مذهلة في الانطلاقة الرائعة للمنافسات الدوري هذا الموسم، ليس فقط على مستوى الانتصارات المتتالية الثلاثة التي جعلته يجمع العلاقة الكاملة بتسع نقاط مشاركا الريان في الصدارة بفارق الأهداف، بل بسبب حفاظه على نظافة شباكه في تلك المباريات دون ان يستقبل مرمى الحارس رجب حمزة اي هدف الى الان، حيث كان فريق الأحلام قد حقق الفوز على الوكرة والخور بذات النتيجة وبهدف دون رد في كلتا المباراتين، قبل ان ينفجر هجوميا في وجه الملك القطراوي وينتصر عليه برباعية كاملة منحت العربي الريادة، وبالتالي فإن الهدف العرباوي المنشود هو تحقيق فوز جديد رابع على التوالي ولو على حساب الغرافة.

الفهود.. بين التواضع والإقناع

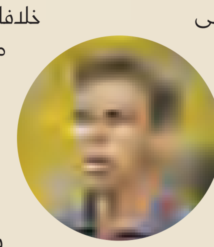
ما من شك في ان الفريق الغرفاوي ظهر بصورة غير مقنعة في مستهل مشوار الدوري عندما حقق فوزا صغيرا جدا على مسيمير وبهدف دونه رد وبعرض لم يوافق القيمة الكبيرة التي يتوفر عليها الفريق الذي سجل اعلى نسبة انتدابات بدوري نجوم قطر هذا الموسم وغير جلده تقريبا بالتعاقد مع محترفين جدد، بالإضافة الى جملة من الإنتدابات المحلية ذات العيار الثقيل.. بيد ان الأمور في الجولة الموالية «الاسبوع الماضي» كانت مغايرة تماما حيث نجح الفهود في اختبار لم يكن سهلا امام العميد الأهلاوي وحققوا فوزا مهما ومقنعا وبهدفين دون رد، خصوصا بعدما توافق الانتصار بعرض فني طيب لأشبال المدرب البرازيلي شاموسكا وإن كان هذا الاخير قد أكد ان فريقه مازال يملك المزيد في قادم المباريات، على اعتبار ان الانسجام والتناغم بين توليفة اللاعبين لم تصل الى المثالية المطلوبة التي يأمل المدرب ان يصل الفريق اليها كي يحقق مآربه التي بدت وكأنها تتعدى استعادة مكان في الريادة بين مربع الكبار، ولربما الأمل يحدو الغرفاوية لاستعادة صولجان القمة في السنوات التي تربع فيها الفهود على قمة الدوري.



ولعل الأمر الوحيد الذي لم يعجب المدرب والأنصار، هو ذاك الطرد الذي تعرض له المدافع البرازيلي اندرسون بتصرف خشن ربما لم يكن مبررا على اعتبار ان اللعبة التي تدخل فها المدافع ضد لاعب الأهلي لم تكن بالخطورة التي تستدعي التهور، ومن وجهة نظر إدارة الغرافة فإن الإعادة المتلفزة أظهرت ان تصرف اندرسون لم يكن بتلك الخطورة التي تستحق من الحكم إشهار البطاقة الحمراء، ما دفعها الى رفع طلب للاتحاد القطري لكرة القدم وعبر لجنة الانضباط الى إعادة النظر بقرار الحكم والسعي لرفع البطاقة عن اللاعب، وإن كان امر كهذا يتطلب ان يُضمّن الحكم نفسه في تقريره ما يشير الى أن العقوبة كانت قاسية.. خلافا الى تلك الومضة فإن أداء الفهود كان طيبا، خصوصا وان الفريق أجاد التعامل مع النقص العددي، سواء من قبل المدرب الذي تدخل بشكل جيد في إجراء التبديلات، ومن قبل باقي العناصر التي بذلت جهودا مضاعفة من أجل الحفاظ على الفوز، وما أدل على الامتياز الذي جاء به الفريق الغرفاوي انه استطاع ان يعزز تقدمه بهدف ثان عبر فهيد الشمري رغم النقص العددي.

الأحلام.. مثالية في الخطوط الثلاثة

يُحسب للفريق العرباوي هذا الموسم الرغبة الكبيرة التي يبديها سواء في تحقيق الانتصار او الحفاظ عليه بالروح القتالية التي باتت تغلب على أداء اشبال المدرب الإيطالي جانفراكو زولا، الى جانب الانضابط التكتيكي الكبير واداء الدور الدفاعي على أكمل وجه دون تقاعس او نكوص، وهذا أمر يُحسب للمدرب الذي يبدو أنه يتعامل مع لاعبيه بطريقة مثالية ومتوازنة بين الصرامة في تنفيذ الواجبات على ارض الميدان، والتعامل المثالي من النواحية النفسية بشحذ همم اللاعبين وحثهم على بذل كل الجهد.



العربي يعول في المقام الأول على قوة دفاعية تعد حجر الزاوية في النجاحات التي يحققها، إذ يولي زولا اهتماما جما بتمتين الخطوط الخلفية بالرباعي رود فاني وخوخي بوعلام في القلب، ومصعب محمود وعبدالله معرفي في الرواقين، خلافا الى تواجد عادل لامي على مقربة من المنظومة الدفاعية بدور يكاد يكون جله إسنادا للدفاع، في حين يؤدي لاعب الارتكاز الثاني عبد الله العريمي الدور المزدوج في البناء الهجومي والارتداد الدفاعي.

العمل الهجومي العرباوي يعتمد على ما يوفره كل من اشكان ديجاه وعلي جاسمي من زيادة عددية عبر الأروقة والبقاء على مقربة من ثنائي الهجوم باولينيو ويوسف أحمد، لكن يبقى الركن الاساسي في التنشيط الهجومي هو التنفيذ السريع للهجمات المرتدة استثمارا لسرعة يوسف احمد الذي ظل القاسم المشترك في الاهداف العرباوية الستة المسجلة في المباراات الثلاث وكان نصيبه منها هدفان وصنع مثلهما.. وبالتالي فإن رقابة يوسف احمد تعد المهمة الأولى للدفاعات الغرفاوية التي قد تعرف النقص في حال لم يستجب الاتحاد لطلب إدارة الفهود برفع الإيقاف عن اندرسون.. والحديث عن يوسف لا يعني ان باولينيو لا يقوم بدوره على اكمل وجه، فالمهاجم البرازيلي يعد ناضجا جدا في تحركاته.

وجب على زولا التنبه ان دفاعه سيكون على المحك امام هجوم شرس يقوده التونسي ياسين الشيخاوي والانغولي ديوكو والإيراني مسعود شجاعي، وهذا الثلاثي مدعوم دوما بثنائي صناعة الألعاب عبدالعزيز حاتم وأنس مبارك.. وإن كانت مسألة مشاركة ديوكو لم تُحسم بعد إثر الإصابة التي اجبرته على مغادرة مباراة الأهلي السابقة.

بطاقة المباراة

العربي vs الغرافة

التاريخ: الخميس 1 أكتوبر 2015
المناسبة: الاسبوع الرابع لدوري نجوم قطر
الملعب: استاد جاسم بن حمد بنادي السد
التوقيت: الساعة الثامنة مساء



التعويض قاسمهما المشترك

الجيش والخريطيات يسعيان لإيقاف نزيف النقاط المبكر

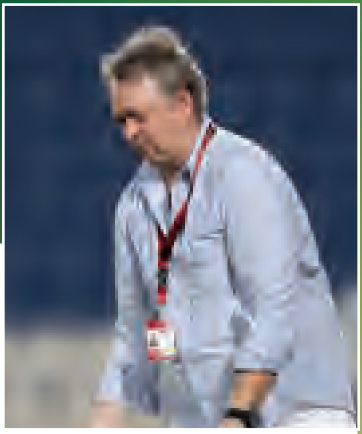
يحمل الخريطيات والجيش في لقائهما مساء اليوم على ملعب حمد بن خليفة في نادي الأهلي ضمن منافسات الجولة الرابعة من دوري النجوم شعار التعويض من أجل التصحيح..
وكان الفريق العسكري قد سقط في الجولة الماضية بفخ التعادل السلبي مع الخور وهو التعادل الثاني الذي يفرض عليه منذ بداية المسابقة بعد أن أجبر على اقتسام النقاط في الجولة الافتتاحية مع الأهلي بهدف لمثله قبل أن ينتفض على حساب السيلية ويكتسحه بأربعة أهداف دون مقابل في الجولة الثانية..

عبدالمجيد آيت الكزار

أما الصواعق فإن نتيجتهم الأخيرة كانت أمرّ وأفظع حيث أنهم تلقوا هزيمة كارثية ألحقها بهم لخويا حامل اللقب في آخر موسمين بسباعية دون مقابل.
وقد كرست الهزيمة المذلة جدا التراجع السريع إلى الخلف الذي ضرب الخريطيات فجأة بعد بداية صحيحة حقق فيها الفوز على قطر بهدفين مقابل هدف قبل أن يخسر أمام الريان بهدف مقابل هدفين إلا أن عزاءه في هذه المباراة حتى وإن خرج منها بوفاض خال أنه أحرج «الرهيب» كثيرا بعد أن تقدم عليه بهدف وكان قاب قوسين أو أدنى من مضاعفة الغلة قبل أن تقلب عليه الطاولة ويتلقى هدفين بمرماه في آخر نصف ساعة من اللعب.

الأفضل على الورق!

يوقّع الجيش على بداية متوسطة لا تتناسب مع قدرات وإمكانيات اللاعبين المحترفين والمواطنين الذين تزخر بهم صفوفه ولا تخدم مشروع الهدف الاستراتيجي الذي خططته الإدارة وتسعى إلى تحقيقه في خامس موسم له بدوري النجوم الذي استهل مشاركته فيه للمرة الأولى في تاريخه منذ موسم 2011 - 2012، وهو التتويج بلقبه.
فقد أهدر الفريق العسكري بعد مضي ثلاث جولات فقط 4 نقاط تسببت في تأخره إلى المركز السادس وابتعاده عن الصدارة المشتركة التي يحلق فيها الغريمان التقليديان الريان والعربي بفضل العلامة الكاملة التي حققاها معا (9 نقاط لكل فريق)..
وكان الجيش قد استهل المسابقة بتعادله القيصري مع الأهلي بهدف لمثله حيث أنه قدم أداء أقل من المأمول وظهر بمستوى متذبذب فعانى فعلا من أجل الخروج به وتفادي الخسارة التي كان قاب قوسين أو أدنى من تلقيها..
ثم نجح في التعويض على حساب السيلية بأربعة أهداف دون مقابل مستفيدا من الاستسلام الكلي الذي تكرّم به عليه منافسه الذي رفع الراية البيضاء منذ البداية وأكد في ثاني مبارياته بعد الهزيمة بالحصة ذاتها في مستهل الدوري أمام الريان أن البون شاسع جدا بينه وبين نفس الفريق الذي فاجأ الشارع الكروي موسم 2013 - 2014 وحقق خلاله أفضل إنجازاته في تاريخه عندما حجز لنفسه مكانا في المربع الذهبي للمرة الأولى باحتلاله المركز الرابع ثم التأهل أيضا للمرة الأولى إلى المباراة النهائية لكأس الأمير التي خسرها بثلاثة أهداف مقابل لا شيء.
ولذلك قام الظن على أن الفريق العسكري قد أخذ الانطلاقة الصحيحة في سباق التنافس على اللقب وأنه لن يكرر إهدار النقاط أمام المنافسين الأقل منه قوة وأنه سيحقق ثاني انتصاراته على حساب الخور القادم من هزيمتين متتاليتين لكن عاد مجددا إلى التعثر بالتعادل السلبي مع الفرسان..
إن إهدار أربع نقاط في أول ثلاث جولات لا يعد أمرا مقبولا بالنسبة للجيش الراغب في إحراز اللقب خاصة أن دائرة المنافسة تدل مؤشرات كثيرة على أنها قد تتسع بتزايد المرشحين فيها حيث أنها إلى غاية الآن لم تعد مقتصرة على حامل اللقب لخويا ووصيفه السد فقط بل دخل إليها الريان والعربي اللذان لا يمكن إسقاطهما من الحسابات الجديدة إلى أن يتبث العكس..
ومن البديهي أن يكون الجيش قد تهيأ بقيادة مدربه الفرنسي صبري لاموشي لمواجهة الخريطيات المتخن بجراح السباعية الثقيلة التي عصفت به في الجولة الماضية من أجل التعويض والعودة من جديد إلى سكة الانتصارات، وهي في الحقيقة لا تبدو مهمة صعبة جدا عليه عطفا على الإمكانيات البشرية التي يتوفر عليها وتضع كفته في ميزان المقارنة أرجح من كفة الفريق المنافس..
فلا جدال على أن الفريق العسكري غني بالقدرات الفردية التي تصنع الفارق في كل الخطوط لاسيما في منتصف الملعب وبالهجوم الذي يقوده الأوزبكي رشيدوف والبرازيلي رومارينيو والمغربي عبدالرزاق حمد الله الذين تمكنوا كلهم من التسجيل مع امتياز للمهاجم المغربي الذي يتوفر في رصيده على ثلاثة أهداف.



يأمل الخريطيات الخروج من مواجهته الصعبة للجيش بنتيجة إيجابية ينعش بها رصيده بعد أن تجمد في الجولتين الماضيتين ويداوي بفضلها جراح الخسارة المؤلمة التي تجرعها الأسبوع الماضي..
فحتى أكثر المتشائمين الذين توقعوا هزيمته أمام حامل اللقب لم يكونوا يتوقعون أبدا أن تكون بسباعية دون مقابل إلا أن التخوف الحقيقي بالنسبة لأنصاره من أن تكون بداية انحداره في المستوى والأداء والنتائج بعد بداية جيدة بفوزه على قطر وأدائه المرضي جدا أمام الريان رغم الخسارة..
ومن البديهي أن كبوة الصواعق القاسية التي كانت بمثابة الزلزال الذي حرك الأرض من تحت أقدامهم لن يمررها الجهازان الفني والإداري بسهولة لأنها تستدعي الوقوف عندها لبحث أسبابها الحقيقية رغم أن الخصم من العيار الثقيل جدا ولإيجاد الحلول المناسبة لتفادي الوقوع فيها مستقبلا ولتحريض اللاعبين على إبداء رد الفعل المناسب في أقرب مناسبة حتى لا تكون لتداعياتها آثار سلبية على جوانب الثقة في الذات والإمكانيات بالنسبة للاعبين ولا على وضعهم الذهني والنفسي..

موقف حرج

فبداية تصحيح الخلل تبدأ من قيام المدرب البوسني عمار أوسيم بالمعالجة النفسية للاعبيه لاسيما أنهم مقبلون على مواجهة أخرى صعبة أمام منافس يسعى إلى الارتقاء أكثر نحو المراكز الخلفية ليكون على أهبة الاستعداد للانقضاض على الصدارة متى أتيحت له الفرصة المناسبة.
كما أنه ليس من المستبعد جدا أن يلجأ إلى بعض التغييرات الضرورية وإتاحة الفرصة للبدلاء ولو على حساب الأساسيين من أجل تنبيه الأخيرين ودفعهم إلى مراجعة حساباتهم وعدم الاعتقاد أن مراكزهم خط أحمر لا يمكن لأحد غيرهم أن يتولاه..
فالهزيمة الثانية على التوالي إن تلقاها الخريطيات مساء اليوم لتصبح الرابعة في ظرف أربع مباريات سوف تجعل الشكوك تحوم حول مدى قدرته لتحقيق هدفه الرئيسي وهو البقاء دون معاناة وعدم التورط في منطقة الهبوط..
لا خلاف على أن المهمة صعبة وأن الترشيحات ترجح كفة الجيش لكن المفاجأة تبقى دائما واردة في كرة القدم وربما قد ينتزع الخريطيات نتيجة إيجابية كم هو في حاجة إليها.



بطاقة المباراة

الجيش vs الخريطيات

التاريخ: الخميس 1 - 10 - 2015
المناسبة: الجولة الرابعة
الملعب : استاد حمد بن خليفة
التوقيت: الثامنة مساء



مواجهة غير متكافئة بين المتصدر والمتذيل

كل المؤشرات تؤدي إلى فوز الريان على مسيمير

لا قياس بين الريان ومسيمير في بداية دوري النجوم الحالي الذي يلتقيان فيه بمنافسات جولته الرابعة مساء غد باستاد ثاني بن جاسم في نادي الغرافة رغم أنهما تقاسما الموسم الماضي عامل اللعب معا في دوري قطر غازليغ (الدرجة الثانية) قبل فرحة إنجاز الصعود منه.. فالريان العائد مجددا إلى مكانه الطبيعي في دوري الأضواء بعد موسم واحد فقط قضاه بدوري المظاليم حقق العلامة الكاملة في الجولات الثلاثة الماضية ونصّب نفسه عن جدارة واستحقاق في صدارته بفارق الأهداف عن شريكه الوحيد فيها العربي. أما مسيمير الذي يخوض أول موسم له في تاريخه منذ تأسيسه عام 1998 بدوري النجوم فقد سار في الاتجاه المعاكس كليا وخرج من كل مبارياته السابقة يجر أذيال الهزيمة ولم يتمكن من افتتاح رصيد نقاطه ليجد نفسه تائها منذ البداية في النفق المظلم لمنطقة الهبوط..



عبدالمجيد آيت الكزار

» من الناحية المنطقية يملك «الرهيب» المتصدر فرصة مواتية جدا لمواصلة انتصاراته على حساب مسيمير ما قبل الأخير بالمركز الثالث عشر والذي أظهر مبكرا أن لاحول ولا قوة له في التحديات الجسيمة التي يواجهها.

العلامة الكاملة والانفراد بالصدارة.. أمران ممكنان

ليس الفوز فقط على مسيمير هو كل ما يشغل بال الريان ويسعى إليه ولكنه يود أيضا اقتناص الفرصة الممكنة لفض شراكته القائمة في صدارة دوري النجوم مع غريمه التقليدي العربي الذي يوقع بدوره على بداية نموذجية عطفا على إنتصاراته الثلاثة المتتالية..

ويأمل الرهيب أن تسير نتائج هذه الجولة في صالحه وينفرد بالمركز الأول لاسيما أن الفريق العرباوي سيخوض اختبارا صعبا جدا لا يبدو فيه فوزه مضمونا مائة بالمائة إذ سيحل ضيفا على الغرافة الذي يوقع بدوره على بداية قوية في دوري النجوم بتحقيقه للفوز في المباراتين الوحيدتين اللتين خاضهما خلال منافساته بينما كانت مباراته الأولى مع لخويا قد تأجلت إلى الشهر المقبل.

ويفرض الريان في المسابقة الحالية نفسه بقوة وبدرجة فاقت كل التوقعات والتكهنات التي وإن توقعت قبل ظهوره بشكل جيد إلا أنها لم تتوقع أبدا أن ينتزع كل الأضواء ويتألق بشكل لافت أداء ونتيجة ويتميز بهذا الكم الكبير من المتابعة الجماهيرية التي حظي بها في كل مباراة لعبها..

وضرب الرهيب بقوة في الجولة الافتتاحية بفوزه الكاسح على السيلية برباعية نظيفة قبل أن ينجح في سل شعرته بسلام من عجين الخريطيات ويتفوق عليه بهدفين مقابل هدف ثم تخطى بثلاثة أهداف مقابل هدف المنافس صعب المراس أم صلال الذي كان قد فرض في الجولة الماضية التعادل بهدفين لمثلهما على السد الذي يعد مع حامل اللقب لخويا اقوى المرشحين للتتويج بدرع الدوري.. ولا جدل أن ما يحصده الريان ليس من قبيل الحظ أو الصدفة بل هو نتاج الاستعداد المتكامل الذي قام به على كافة الأصعدة، ولذلك فقد جهز نفسه بشكل مثالي لخوض منافسات دوري النجوم الحالي حتى لا يلدغ من نفس الجحر مرتين ويعيش نفس المأساة التي عاشها الموسم الماضي عندما انزلق مبكرا إلى منطقة الهبوط وفشل إلى النهاية في الخروج منها فهبط إلى الدرجة الثانية..

فقد تسلح بجهاز فني جديد ممثلا في المدرب الأوروغوياني خورخي فوساتي المدرب السابق للسد والمنتخب القطري وعزز صفوفه بلاعبين محليين أبرزهم المهاجم سيبستيان من لخويا ومحمد جمعة من الخور وبمحترفين أجانب كالمدافع الأوروغوياني غونزالو فييرا ولاعبي الوسط الدفاعي الباراغوياني فيكتور كاسيريس والكوري الجنوبي كو ميونغ جين والمهاجم الإسباني سيرخيو غارسيا بالإضافة إلى أنه حافظ على لاعبيه القدامى الذين يشكلون دعائم وتوابث رئيسية في الفريق كالقائد المخضرم رودريغو تاباتا صانع الألعاب المحنك الذي أصبح يحمل صفة لاعب مواطن..

وإضافة إلى الإمكانيات البشرية الكبيرة التي يتوفر عليها الريان فهو يستفيد أيضا من الدعم الكبير لجماهيره التي تؤازره بكثافة منذ بداية الدوري حيث أنها ملأت المدرجات بالآلاف في مبارياته الثلاث الماضية.

النتيجة الإيجابية.. حلم مهدد بالتبخر!

هل يقدر مسيمير على إيقاف الرهيب وينتزع على حسابه نتيجته الإيجابية الأولى التي إن تحققت ستكون تاريخية عطفا على أنه حصد الهزيمة في كل مباراة من مبارياته الثلاث الماضية؟.

سؤال من الصعب جدا أن تكون الإجابة عنه مرضية بالنسبة له لأن كل الترشيحات والتوقعات تجعل كفة الفريق الرياني راجحة جدا عطفا على الاختلاف الكبير بينهما في القدرات والإمكانيات البشرية.. وكان من المتوقع أن يواجه مسيمير كصاعد جديد للمرة الأولى في تاريخه إلى دوري النجوم والذي لا طموح له فيه صعوبات كبيرة ويصطدم بتحديات قوية يحتاج للتغلب عليها إلى قدرات كبيرة فنية وبشرية حاولت ادارته خلال فترة الانتقالات الصيفية قبل بداية الموسم توفيرها حسب قدر استطاعتها فتعاقدت مع المدرب الكراوتي راديون غاسانين بدلا من المدرب الوطني يوسف آدم الذي قاد الفريق إلى إنجاز الصعود والمحترفين الأجانب المدافع البرازيلي رافائيل أمورين ولاعبي الوسط البرتغالي هيليو روبيرو بينتو والإيراني محمد نوري والمهاجم البرازيلي إرفلتو داسيلفا وبعض اللاعبين المحليين. وخسر مسيمير أمام السد برباعية نظيفة والغرافة بهدف دون مقابل وبالنتيجة ذاتها أمام السيلية ليجد نفسه منذ البداية غارقا في قعر الترتيب حيث أنه يحتل المركز الثالث عشر ما قبل الأخير.. ومن البديهي أنه يدرك أن لا خيار له سوى إيقاف نزيف النقاط الذي يهدد بقاءه في أقرب وقت حتى لا تتأزم وضعيته وتزداد سوءا ولا يستطيع بعد ذلك أن يجد لها حلا أو علاجا مناسبا.. ولكن جل المؤشرات للاسف تسير في اتجاه أن المهمة أمامه في الجولة الرابعة صعبة جدا والحصول على أول نقاطه قد يستمر في التأجيل إلى وقت لاحق..

ويقوم الظن على أنه لا أمل للوافد الجديد للمرة الأولى على دوري النجوم سوى التقيد بأقصى الاحتياطات والتدابير الدفاعية في مواجهة الآلة الهجومية القوية للريان التي يقودها سيبستيان صاحب الأهداف الثلاثة بينما يراهن على المرتدات في الشق الهجومي والتي ربما قد تمكنه من بلوغ المرمى وإحراز الأهداف.



بطاقة المباراة

الريان vs مسيمير

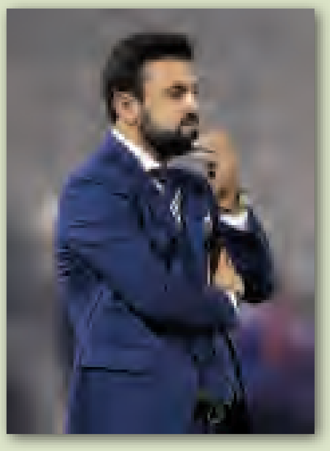
التاريخ: 02 أكتوبر 2015
المناسبة: الجولة الرابعة
الملعب: ثاني بن جاسم
التوقيت: السادسة إلا الربع مساء



مواجهة التعويض الصعبة..

قطر وأم صلال.. من يداوي جراحه على حساب الآخر؟!







بالتأكيد فان لقاء الجريجين ان جاز التعبير ذلك الذي سيجمع فريق قطر امام ام صلال غدا الجمعة في الجولة الرابعة من دوري النجوم والذي سيحتضنه استاد سحيم بن حمد وهو لقاء الخاسرين في الجولة السابقة حيث سقط القطراوي للمرة الثالثة بخسارة قاسية امام العربي كما سقط ام صلال بخسارة بفارق الخبرة امام الريان ولذا فان التعويض هو الهدف المشترك لكلا الفريقين.

طارق العتريس

بالتأكيد فان القطراوي الذي سيخوض اللقاء وترتيبه الاخير بدون نقاط سيرفع أم صلال شعار الخسارة ممنوعة لكي لا يزداد موقفه تعقيدا بعد 3 خسائر متتالية والتي استقبل خلالها 9 اهدف في مرماه من الخريطيات 1 - 2 ولخويا 1 - 3 ثم امام العربي 0 - 4 وغير مسموح للاعبيه بالتعرض للخسارة الرابعة، بينما سيدخل ام صلال المواجهة وترتيبه السابع برصيد 4 نقاط بعد فوزه على الخور 2 - 0 ثم التعادل الايجابي امام السد 2 – 2 ثم الخسارة امام الريان 1 – 3.

الملك يبحث عن مخرج وشعاره «الخسارة ممنوعة»

سيحاول فريق قطر الخروج من كبوته الكبيرة التي يعيشها في الدوري هذا الموسم بعد 3 خسائر متتالية ولذا سيبحث الفريق عن الفوز الاول الذي سيمنح لاعبيه المعنويات ويجعل مدربهم راضي شنيشل يتنفس الصعداء ولذا فان هدف الملك الاول هو عدم الخسارة لكي لا تزداد امورهم تعقيدا في مشوار المنافسة الصعب، ولذلك وبحسب وجهة نظري فان قطر سيعتمد الى حد ما على التأمين الدفاعي على الاقل خلال البداية لكي لا يتلقى هدفا مبكرا امام منافس قوي يملك قوة هجومية جيدة وامكانيات هجومية جماعية، وبالطبع سيعاني القطراوي من نقص حاد في مركز قلب الدفاع بسبب اصابة بلمعلم وغياب خالد صالح المعاقب بالبطاقة الحمراء باللقاء

الإدارة الفنية بين شنيشل وبولنت مفتوحة على كل الاحتمالات

السابق امام العربي وبالتالي فان التشكيلة التي نتوقعها تتكون من الحارس محمد مبارك ومن امامه مددت مصطفى مع سالم الربيعي او محمد عثمان، والظهيرين عبدالله علوي يمينا وخالد الزكيبا يسارا او موسى العلاق ومن امامهما كليبر وفي الوسط شاهين علي وهو ما قد يجعل شنيشل يعتمد على ثلاثة محاور في الوسط بوجود محمد عمر والكوري كيو كي ومن امامهم فضل عمر وفي مركز الجناح الايمن علي عوض اوعبدالله الدياني، وفي الهجوم محسن ياجور يسارا الذي يحاول الخروج من حالة سوء الحظ الذى يلازمه في المباريات الثلاث السابقة ومن امامه الحرباوي الذي يبحث عن حاسته التهديفية المفقودة.

الصقور يراهن على ساجبو ويطمع في النقاط

على الجانب الاخر سيحاول التركي بولنت مدرب ام صلال انتشال فريقه سريعا من توابع الخسارة التي لحقت بفريقه في الجولة السابقة امام الريان 1 - 3 وتحقيق انتصار يداوي به جراحه، وسيعتمد فريق ام صلال بالتأكيد على شخصيته الفنية التي تعتمد على الاداء المتوازن دفاعا وهجوما والتركيز على انطلاقات المهاجم القوي ساجبو المثير للازعاج لاي دفاع يواجهه او يحاول ايقافه ولذا فاني اتوقع ان يركز بولنت على السيطرة على منطقة الوسط والضغط على مدافعي قطر والاستفادة من النقص الحاد في صفوف منافسه على صعيد الخط الخلفي، لذا فان التشكيلة المحتملة لفريق ام صلال ستتكون من الحارس بابا مالك ومن امامه جواد احناش والمحترف الاجنبي ويلتون وعلى الظهير الايسر اللاعب اسماعيل ابراهيم الذي نجح في تثبيت اقدامه ضمن التشكيلة الاساسية، ورامي فايز الظهير الايمن، كما ستقع على لاعب الوسط المحوري مهمة كبيرة في صناعة اللعب وافساد هجمات القطراوي ومن امامه ذياب العنابي ومحمد خميس، وفي المقدمة الهجومية اسماعيل محمود وجيرمي وعلى الاطراف رأس الحربة الخطير والقوي بدنيا ساجبو.



بطاقة المباراة

قطر vs أم صلال

التاريخ: الجمعة 2 - 10 - 2015
المناسبة: الجولة الرابعة
الملعب : استاد سحيم بن حمد
التوقيت: الثامنة مساء



في المواجهة رقم «22»

هل ستكون الحادية عشرة للملك أم الثامنة للصقور؟

» التقى الفريقان في دوري النجوم في 21 مباراة منذ صعود ام صلال الى دوري المحترفين قبل 10 سنوات، وكانت الغلبة فيها لصالح قطر الذي حقق الفوز في 10 مباريات مقابل فوز ام صلال في 7 مباريات، وتعادل الفريقان في 4 مباريات، وتأكيد على افضلية قطر النسبية فقد سجل لاعبوه 30 هدفا في مرمى ام صلال ويعتبر سيباستيان سوريا مهاجم الفريق السابق هو الاكثر تهديفا بمرمى ام صلال برصيد 10 اهداف، فيما سجل ام صلال منذ صعوده لدوري المحترفين 28 هدفا في مرمى قطر ويعتبر البرازيلي كابوري محترف الفريق السابق الاكثر تهديفا لام صلال فى مرمى القطراوية، وكانت اخر مباراة رسمية بين الفريقين في القسم الثاني بدوري الموسم الماضي وانتهت لمصلحة ام صلال بثلاثية نظيفة وهي التي تناوب على تسجيلها المحترف السابق تونكاي واسماعيل محمود وثامر جمال، فيما انتهت مواجهة القسم الاول بالتعادل السلبي بينهما فهل سيؤكد القطراوية تفوقهم النسبي ام ستكون للاعبي اصلال كلمة اخرى ويحققون الانتصار الثامن لهم؟.

مدرباهما فيرنانديز وماوريسيو.. أيهما سيكون ضحية الآخر؟

الفرسان والنواخذة مواجهة تصحيح المسار.. فلمن الانتصار؟



هي مواجهة السعي للانتصار الأول تلك التي ستجمع بين فريقي الخور والوكرة لحساب الجولة الرابعة من دوري النجوم غدا الجمعة على ملعب الخور أين سيلتقي الفرسان أبناء الشمال منافسيهم النواخذة ابناء الجنوب في مواجهة الظفر بأول ثلاث نقاط كاملة بعد فشل الفريقين في الوصول لأي انتصار خلال الثلاث الجولات الأولى، ولأن رغبة كل فريق هي الفوز ولا شيء غير الفوز فمن المتوقع ان نشهد مواجهة قوية ساخنة الأحداث بين لاعبي المدربين القادمين الجديدين بالموسم الجديد الفرنسي جان فرنانديز مدرب الخور والأوروغوياني ماوريسيو لاريرا مدرب الوكرة. والأكيد ان كلا من الخور والوكرة سيسعى لتصحيح مساره الذي يمر به حاليا على طريق منافسات الدوري القوية التي مر منها ثلاث جولات ثقيلة على كليهما في ظل نتائج سيئة حصداها، وتصحيح المسار الخطأ يبدو ضرورة ملحة بالنسبة لكليهما قبل فوات الأوان أعني قبل ان يجد كل منهما ذاته يقبع بلا قدرة على الحراك في مؤخرة الترتيب في ظل ضياع النقاط من مواجهة إلى أخرى خصوصا بالنسبة للوكرة الذي رصيده خال من النقاط مع ثلاث هزائم موجعة تلقاها تواليا أمام كل من العربي بهدف دون رد، والأهلي بهدفين لهدف، والسد بأربعة أهداف لهدف، فيما الخور يبدو أفضل حالا نسبياً مع نقطة يملكها في رصيده كان قد حصدها من تعادل سلبي أخير أمام منافسه القوي الجيش وقبلها كان قد تعرض لخسارتين أمام أم صلال بهدفين نظيفين، وامام العربي بهدف وحيد.

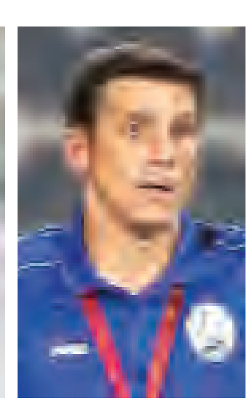
ناصر الحربي

» في ظل هكذا حال لا يُحمد عقباه يمر به الوكرة والخور فان الجميع سيظل بانتظار الجواب على سؤال المواجهة المرتقبة بينهما والذي مفاده من سيكون صاحب الظفر بنقاطها الثلاث المهمة باعتبار ان أهميتها تأتي من كونها سترفع الروح المعنوية لدى المنتصر، وبالتالي سيكون ذلك مدعاة لمحاولة السير على طريق الانتصارات كتصحيح للمسار الخطأ خلال ثلاث جولات فائتات كما أسلفنا الشرح بعاليه.

لا للقسمة على اثنين

يمكن القول كذلك انها مواجهة لا تقبل القسمة على اثنين في ظل طموح كل من الفريقين لكسب نقاطها كاملة، ووفقا لذلك فكل من فريقي الفرنسي فيرناندیز والاورجوياني ماوريسيو سيدخل للمواجهة بحسابات الفوز فقط، وهو ما سيشعل المنافسة التي ستكون ساخنة بقدر سخونة دوري النجوم هذا الموسم وأهمية المواجهة ذاتها التي تعني للفريقين الخروج من شرنقة النتائج السيئة غير المقبولة الى فساح الحل الذي سيتحقق للفريق الفائز فقط، فيما سيكون التعادل أيضا إذا ما حدث مقبولا لدى الفريقين الذين سيعمدان لاستغلال كل أوراقهما من أجل الوصول الى النتيجة المرجوة، وفقط يبقى على المدربين فيرنانديز وماوريسيو حسن توظيف قدرات لاعبيهم في التشكيلة والشاكلة المناسبتين خصوصا اللاعبين الأجانب، وإذا كان فيرنانديز قد عدل من شاكلته وتشكيلته في المواجهة الأخيرة امام الجيش مما قاده الى الخروج بتعادل أو لنقل بأفضل نتيجة ممكنة أمام منافس قوي من خلال لعبه بطريقة الدفاع أولا والرهان على الهجوم المرتد السريع كما هو أسلوب الفرق الأقل امكانات أمام الفرق الأقوى منها فان منافسه ماوريسيو سيكون مطالبا بالكشف عن حذقه التكتيكي قبل فوات الأوان خصوصا وقد وضح انه يواجه مشاكل جمة تحديدا مع لاعبيه الأجانب -متولي وساشا وساغبو- خصوصا الارجتيني الجديد ساغبوى، إذ لم يستطع حتى الان الاستفادة من قدراتهم كما ينبغي من خلال الاعتماد عليهم كثلاثي هجومي ضارب، وليس كما حدث خلال الثلاث المواجهات الأولى واخرها المواجهة الأخيرة أمام السد التي تابعناه خلالها غير قادر على توظيفهم كما ينبغي، وحتى وان كان مبرره أمام السد انه يواجه قوة المنافس السداوي، ذك ان تبريره إخراج المهاجم الارجنتيني سانغوي بالرغم من تحركاته المفيدة للفريق وادخاله ماهر يوسف لم يكن مقنعا، وكان أيضا قد لحقه باخراج المغربي محسن متولي وإدخال حمود اليزيدي، والخلاصة اننا لا نرجو لفيرنانديز ان يكون في حال من عدم الوفاق مع لاعبيه الأجانب وخاصة سانغوي ومتولي أو حتى مع حسين ياسر لأن ذلك مؤثر على توازن الفريق، وعليه الاستفادة منهم ومن بقية اللاعبين على الأقل على طريقة الجود بالموجود خصوصا إذا كان الموجود لديه ما يشفع له بشرط حسن توظيفه.

ضالة الانتصار الأول تشعل المنافسة بين رفاق ماديسون وساشا





مفاتيح اللعب.. ولمن الغلبة؟

يملك الخور والوكرة العديد من اللاعبين المتميزين الذين بإمكانهم لعب دور الأوراق الرابحة أو مفاتيح اللعب، ففي الخور هنالك الثلاثي البرازلي الهجومي المعروف -ماديسون وسواريز وانطونيو- الذين أضيف لهم بالموسم الجديد لاسيانا ديابيه بالإضافة للاعبي اطراف وارتكاز متميزين مثل هلال آل سعيد ورضا شنبيه وعبد الله مصطفى، وبالمقابل يملك الوكرة عناصر متميزة في مقدمتها الثلاثي الهجومي -الارجنتيني الهداف ساشا ومواطنه الجديد سانغوي والمغربي محسن متولي- ومعهم البديل غالبا ماهر يوسف وحسين ياسر، ومن خلفهم السليطي ووحيد محمد فيما يغيب أحمد فاضل لتواجده مع العنابي الأولمبي، والأكيد ان كلا من فيرنانديز وماوريسيو سيلعبان مواجهة مفتوحة بدون تحفظ بمعنى ان كلا منهما لا يخشى الاخر في ظل التكافؤ المُسيطر على قوة الفريقين، والرهان والفيصل هو على قدرات اللاعبين في حسن استغلال امكاناتهم للوصول الى أفضل نتيجة، وللتذكير فلقد بدأ فيرناندیز المواجهة الأخيرة أمام الجيش بتشكيلة مكونة من بابا جبريل في حراسة المرمى وفي قلب الدفاع مصطفى جلال والكوري الجنوبي لي يونغ اضافة الى هلال آل سعيد ونايف مبارك كظهيرين وفي الارتكاز رضا شنبيه وعبد الله مصطفى ومعهما انطونيو وامامهم الثلاثي ماديسون وسيزار وديابيه. اما ماوريسيو فبدأ المواجهة الأخيرة امام السد بتشكيلة مكونة من محمد ايناس كحارس مرمى وفي قلبي الدفاع علي ارحيمه وأحمد رحمة الله وكظهيرين سعود الشمري ومحمد مال الله الكبيسي، وفي الارتكاز وحيد محمد ومحمد السليطي وامامهم أحمد كحيل ومحسن متولي وسانغوي ثم رأس الحربة ساشا، والمتوقع ان يستمرا بهاتين التشكيلتين في هذه المواجهة مع بعض التغييرات الطفيفة خصوصا في الوكرة الذي تتحدث اخبار انه قد اكمل مفاوضات انتقال عبدالرحمن محمد لاعب لخويا اليه.

بطاقة المباراة

الخور vs الوكرة

التاريخ: الجمعة 2 أكتوبر 2015
المناسبة: الجولة الرابعة من دوري نجوم قطر
الملعب: استاد الخور
التوقيت: الثامنة مساء



مباريات دوري نجوم قطر 2015 - 2016 القسم الأول

الأسبوع الأول

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
1	الجمعة 2015/9/11م	الريان	السيلية	18.00	جاسم بن حمد	0-4
2		الخور	أم صلال	20.15	الخور	2-0
3	السبت 2015/9/12م	الخريطيات	قطر	18.00	الخور	1-2
4		العربي	الوكرة	20.15	حمد الكبير	0-1
5	الأحد 2015/9/13م	مسيمير	السد	18.00	حمد الكبير	4-0
6		الجيش	الأهلي	20.15	عبدالله بن خليفة	1-1
7	الثلاثاء 2015/9/27م	الغرافة	لخويا	17.30	ثاني بن جاسم	

الأسبوع الثاني

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
8	الخميس 2015/9/17م	السد	أم صلال	18.00	السد	2-2
9		الوكرة	الأهلي	20.15	سعود بن عبدالرحمن	2-1
10	الجمعة 2015/9/18م	الخريطيات	الريان	18.00	الخور	2-1
11		الغرافة	مسيمير	18.00	ثاني بن جاسم	0-1
12		الجيش	السيلية	20.15	عبدالله بن خليفة	0-4
13	السبت 2015/9/19م	العربي	الخور	18.00	حمد الكبير	0-1
14		لخويا	قطر	20.15	عبدالله بن خليفة	1-3

الأسبوع الثالث

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
15	السبت 2015/9/26م	الغرافة	الأهلي	18.00	سحيم بن حمد	0-2
16		الجيش	الخور	18.00	عبدالله بن خليفة	0-0
17		لخويا	الخريطيات	20.15	عبدالله بن خليفة	0-7
18		قطر	العربي	20.15	سحيم بن حمد	4-0
19	الأحد 2015/9/27م	مسيمير	السيلية	18.00	حمد الكبير	1-0
20		السد	الوكرة	18.00	جاسم بن حمد	1-4
21		الريان	أم صلال	20.15	جاسم بن حمد	1-3

الأسبوع الرابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
22	الخميس 2015/10/1م	الأهلي	السد	17.45	حمد بن خليفة	
23		السيلية	لخويا	17.45	جاسم بن حمد	
24		العربي	الغرافة	20.00	جاسم بن حمد	
25		الخريطيات	الجيش	20.00	حمد بن خليفة	
26	الجمعة 2015/10/2م	الريان	مسيمير	17.45	ثاني بن جاسم	
27		قطر	أم صلال	20.00	ثاني بن جاسم	
28		الخور	الوكرة	20.00	الخور	

الأسبوع الخامس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
29	السبت 2015/10/17م	الأهلي	الخريطيات	17.30	حمد بن خليفة	
30		الخور	الريان	17.30	ثاني بن جاسم	
31		الوكرة	السيلية	19.45	ثاني بن جاسم	
32		مسيمير	أم صلال	19.45	حمد بن خليفة	
33	الأحد 2015/10/18م	الغرافة	الجيش	17.30	ثاني بن جاسم	
34		السد	قطر	17.30	جاسم بن حمد	
35		لخويا	العربي	19.45	جاسم بن حمد	

الأسبوع السادس

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
36	الخميس 2015/10/22م	مسيمير	الخريطيات	17.30	حمد الكبير	
37		الوكرة	الغرافة	17.30	عبدالله بن خليفة	
38		الجيش	لخويا	19.45	عبدالله بن خليفة	
39	الجمعة 2015/10/23م	السيلية	أم صلال	17.30	حمد الكبير	
40		السد	الخور	17.30	جاسم بن حمد	
41		الأهلي	قطر	19.45	جاسم بن حمد	
42	السبت 2015/10/24م	الريان	العربي	17.30	حمد الكبير	

الأسبوع السابع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
43	الخميس 2015/10/29م	الخريطيات	السيلية	17.30	ثاني بن جاسم	
44		الوكرة	الجيش	19.45	ثاني بن جاسم	
45	الجمعة 2015/10/30م	الأهلي	الخور	17.30	حمد بن خليفة	
46		مسيمير	قطر	19.45	حمد بن خليفة	
47	السبت 2015/10/31م	الغرافة	أم صلال	17.30	ثاني بن جاسم	
48		لخويا	الريان	17.30	عبدالله بن خليفة	
49		العربي	السد	19.45	عبدالله بن خليفة	

الأسبوع الثامن

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
50	الخميس 2015/11/5م	أم صلال	لخويا	16.15	حمد الكبير	
51		العربي	الخريطيات	18.30	حمد الكبير	
52	الجمعة 2015/11/6م	الخور	قطر	16.15	عبدالله بن خليفة	
53		الريان	الوكرة	16.15	ثاني بن جاسم	
54		الغرافة	السد	18.30	ثاني بن جاسم	
55	السبت 2015/11/7م	السيلية	الأهلي	16.15	حمد بن خليفة	
56		الجيش	مسيمير	18.30	حمد بن خليفة	

الأسبوع التاسع

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
57	الجمعة 2015/11/20م	أم صلال	الأهلي	16.00	ثاني بن جاسم	
58		مسيمير	الوكرة	18.30	ثاني بن جاسم	
59	السبت 2015/11/21م	السيلية	الغرافة	16.15	حمد الكبير	
60		الجيش	العربي	16.15	حمد الكبير	
61	الأحد 2015/11/20م	لخويا	الخور	18.30	سحيم بن حمد	
62		الخريطيات	السد	16.15	جاسم بن حمد	
63		قطر	الريان	18.30	جاسم بن حمد	

الأسبوع العاشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
64	الخميس 2015/11/26م	أم صلال	الوكرة	16.00	سحيم بن حمد	
65		السيلية	قطر	18.30	سحيم بن حمد	
66	الجمعة 2015/11/27م	العربي	الأهلي	16.00	حمد الكبير	
67		مسيمير	الخور	18.30	حمد الكبير	
68		الخريطيات	الغرافة	18.30	الخور	
69	السبت 2015/11/28م	الريان	الجيش	16.00	جاسم بن حمد	
70		السد	لخويا	18.30	جاسم بن حمد	

الأسبوع الحادي عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
71	الخميس 2015/12/3م	لخويا	الوكرة	16.00	عبدالله بن خليفة	
72		الأهلي	مسيمير	18.30	عبدالله بن خليفة	
73		الخور	الخريطيات	18.30	الخور	
74	الجمعة 2015/12/4م	السد	السيلية	16.00	جاسم بن حمد	
75		أم صلال	العربي	18.30	جاسم بن حمد	
76	السبت 2015/12/5م	قطر	الجيش	16.00	سحيم بن حمد	
77		الغرافة	الريان	18.30	سحيم بن حمد	

الأسبوع الثاني عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
78	الخميس 2015/12/10م	الوكرة	الخريطيات	16.00	سعود بن عبدالرحمن	
79		السيلية	الخور	16.00	ثاني بن جاسم	
80		الجيش	أم صلال	18.30	ثاني بن جاسم	
81	الجمعة 2015/12/11م	الأهلي	لخويا	16.00	عبدالله بن خليفة	
82		العربي	مسيمير	18.30	عبدالله بن خليفة	
83	السبت 2015/12/12م	قطر	الغرافة	16.00	جاسم بن حمد	
84		الريان	السد	18.30	جاسم بن حمد	

الأسبوع الثالث عشر

م	اليوم والتاريخ	الفريقان المتباريان		الوقت	الملعب	النتيجة
85	الثلاثاء 2015/12/15م	قطر	الوكرة	16.00	سحيم بن حمد	
86		أم صلال	الخريطيات	18.30	سحيم بن حمد	
87		مسيمير	لخويا	18.30	حمد الكبير	
88	الأربعاء 2015/12/16م	السيلية	العربي	16.00	ثاني بن جاسم	
89		الخور	الغرافة	18.30	ثاني بن جاسم	
90	الخميس 2015/12/17م	الريان	الأهلي	16.00	حمد بن خليفة	
91		الجيش	السد	18.30	حمد بن خليفة	

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ 2

م	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
1	الريان	3	3	0	0	9	2	9
2	العربي	3	3	0	0	6	0	9
3	السد	3	2	1	0	10	3	7
4	لخويا	2	2	0	0	10	1	6
5	الغرافة	2	2	0	0	3	0	6
6	الجيش	3	1	2	0	5	1	5
7	أم صلال	3	1	1	1	5	5	4
8	الأهلي	3	1	1	1	3	4	4
9	الخريطيات	3	1	0	2	3	10	3
10	السيلية	3	1	0	2	1	8	3
11	الخور	3	0	1	2	0	3	1
12	الوكرة	3	0	0	3	2	7	0
13	مسيمير	3	0	0	3	0	6	0
14	قطر	3	0	0	3	2	9	0

66 بطاقة صفراء

» بلغ عدد البطاقات الصفراء 66 بطاقة حتى الان بواقع بطاقتين فى الجولة الأولى و42 بطاقة في الثانية و22 بطاقة في الثالثة.

2 بطاقة حمراء

» شهدت الجولة الثالثة حالتي طرد بالبطاقة الحمراء

5 أهداف

» يتصدر مهاجم السد لويز موريكي قائمة الهدافين برصيد 5 اهداف يليه يوسف المساكنى (لخويا) برصيد 4 اهداف بينما سجل كل من فلاديمير فايس (لخويا)، يانيك ساغبو (ام صلال)، عبد الرزاق حمد الله (الجيش) 3 اهداف لكل، وسجل كل من سبستيان سوريا (الريان)، جورج سيز (الوكره)، مشعل عبد الله (الاهلي)، رودريجو تباتا (الريان)، فيكتور كاسيريز (الريان) هدفين لكل .


استاد الدوحة
باولو سيرجو
نجم فريق العربي

أضواء على الجولة الثانية من دوري قطر غاز الكروي

الشمال واصل الفوز.. ومعيذر والمرخية والشحانية تتعثر!

تحليل - عصام الحجر

ستة انتصارات وثلاثة تعادلات شهدتها الجولة الثانية من دوري قطر غاز الكروي، قلبت الموازين وغيرت المراكز، حيث استفاد الشمال الساعي للعودة للاضواء والذي واصل الانتصارات بفوز صعب على الخريطيات 2 - 1، من تعادل معيذر مع العربي بهدفين لمثلهما، وتعادل المرخية مع لخويا بهدف لمثله، وخسارة الشحانية من السيلية صفر - 2، ونجح رديف قطر في انتزاع الصدارة من

رديف القطراوي يتصدر الترتيب والسد والريان ينتصران للمرة الثانية

الشمالي بفارق الاهداف بفوزه برباعية على الوكرة، وواصل رديف الريان ورديف السد الانتصارات على حساب ام صلال 3 - 1 والجيش 2 - صفر، وتذوق الاهلي طعم الفوز على الخور بثلاثية نظيفة، وتعادل الغرافة ومسيمير سلبيا.

الشمال هزم الخريطيات

فاز الشمال على الخريطيات 1 - 2 في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب الخور، سجل هدفي الفائز إيريك وفهد ساكت وللخاسر وليد جاسم، ليرفع الشمال رصيده لـ 6 نقاط فيما بقي الخاسر بلا نقاط.

وتعادل المرخية مع لخويا 1 - 1 بعد مباراة مثيرة، ليرفع المرخية رصيده لنقطتين من تعادلين، وحقق لخويا أول نقطة له في الدوري.

وتعادل فريقا معيذر ورديف العربي بهدفين لكليهما، تقدم العربي عن طريق يوسف رمضان وعبدالعزيز السليطي بينما سجل لمعيذر كل من محمود زعاترة وأيمن عبدالله، وحقق رديف الأهلي الفوز على رديف الخور بثلاثة أهداف نظيفة، احرز الثلاثية كل من هشام كمال هدف وعلي عبد الكريم هدفين ليرفع الاهلي رصيده الى 3 نقاط في حين ظل الخور بدون نقاط.

ونجح رديف قطر في تحقيق فوز كبير على نظيره الوكرة بأربعة اهداف دون مقابل واحرز الرباعية كل من يوسف الكبيسي وخالد محمودي وعبدالله الدياني وفضل عمر ليرفع الملك رصيده الى 6 نقاط لينفرد بها في الصدارة بفارق الاهداف عن الشمال الذي يحمل نفس الرصيد من النقاط، في حين تجمد رصيد الوكرة عند 3 نقاط.





السيلية أوقف الشحاني والعربي عرقل معيذر ولخويا حرم المرخية

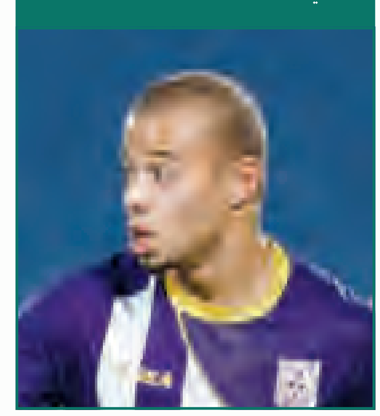
الريان هزم أم صلال

وبثلاثية مقابل هدف فاز الرهيب على ام صلال بنتيجة 1 - 3، وسجل اهداف الرهيب كل من بارو صديقي هدفين، وطاهر زكريا هدف، فيما سجل هدف ام صلال عبد الله الشيخ، وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الريان الى 6 نقاط من انتصارين متتاليين، في حين تجمد رصيد ام صلال عند نقطة واحدة من تعادل في الجولة الاولى مع مسيمير.

وبثنائية فاز الزعيم على الجيش ونجح في تسجيل هدفي الزعيم ايوب مشهوري من تصويبة قوية، وأتبعه الموهوب يوسف عبدالرزاق بالهدف الثاني، وبهذا الفوز يكون رديف السد قد وصل الى النقطة السادسة من انتصارين متتاليين، في حين الجيش ظل بدون نقاط من هزيمتين متتاليتين.

الزعترة محترف معيذر الهداف

شهدت الجولة الثانية 24 هدفا ليرتفع الاجمالي الى 63 هدفا من 18 مباراة، وتصدر الاردني محمود الزعترة الهدافين برباعية يليه المغربي سعيد بوطاهر والواعد السيلاوي محمد مسلم المري بثلاثية.



الترتيب بعد الجولة الثانية

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
قطر	2	2	-	-	7	1	6	6	1
الشمال	2	2	-	-	6	2	4	6	2
السد	2	2	-	-	5	2	3	6	3
الريان	2	2	-	-	4	1	3	6	4
السيلية	2	1	1	-	4	2	2	4	5
معيذر	2	1	1	-	7	6	1	4	6
الاهلي	2	1	-	1	3	2	1	3	7
الشحانية	2	1	-	1	2	2	-	3	8
الوكرة	2	1	-	1	2	5	3 -	3	9
العربي	2	-	2	-	4	4	-	2	10
المرخية	2	-	2	-	4	4	-	2	11
مسيمير	2	-	1	1	2	3	1 -	1	12
الغرافة	2	-	1	1	1	2	1 -	1	13
ام صلال	2	-	1	1	4	6	2 -	1	14
لخويا	2	-	1	1	2	4	2 -	1	15
الخريطيات	2	-	-	2	5	7	2 -	-	16
الخور	2	-	-	2	-	4	4 -	-	17
الجيش	2	-	-	2	1	6	5 -	-	18



السيلية انتصر على الشحانية

حقق السيلية فوزا غير متوقع على الشحانية بهدفين دون رد في المواجهة التي جمعتهما على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر، أحرز هدفي الشواهين محمد مسلم المري وبهذا الفوز يكون الشواهين قد رفعوا رصيدهم الى اربع نقاط، في حين تجمد رصيد الشحانية عند ثلاث نقاط.

وتعادل مسيمير والغرافة سلبيا بدون اهداف في المباراة التي اقيمت على ملعب ثاني بن جاسم بالغرافة، وبهذا التعادل يكون كل فريق رفع رصيده الى نقطة واحدة بعد خسارتهما في الجولة الاولى.

تسلية

إعداد: جمعة أبو الفتوح

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات الدوري الإيطالي لكرة القدم ٢٠١٥/٢٠١٦، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (٢)

كلمة السر



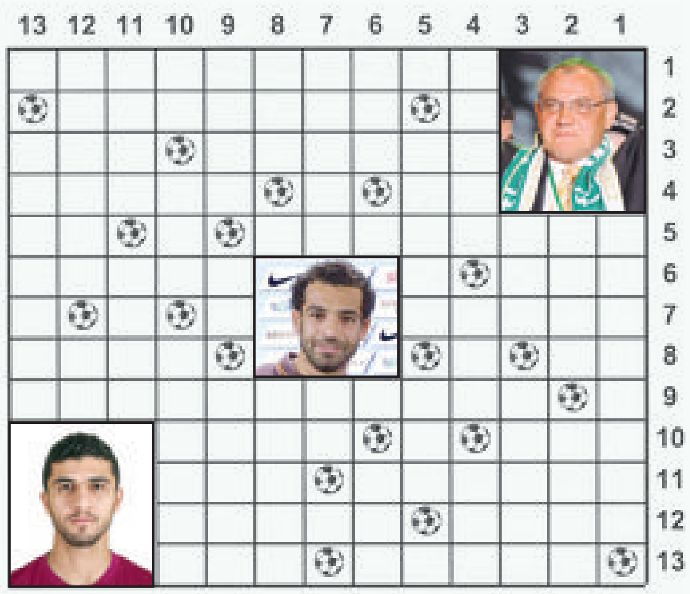
اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر:

(عادل لامي – عباس عياد – عصام الحضري – علي زيد – عمار قصاص – عمر جمال – عمرو زكي – فافا – فاليرو – فايز عيسى – الفتح – فهد خميس – فورلان – فيجو – كارلوس – كاريكا – كاكا – كوبا – كوستا – كول)

تتكون كلمة السر من ٦ حروف، وهى لاسم نادي كرة فرنسي يحترف في صفوفه اللاعب التوجولي الدولي إيمانويل أديبايور في الفترة من عام ٢٠٠٣ وحتى عام ٢٠٠٦.

حل العدد السابق: توتنهام

الكلمات المتقاطعة



أفقيا

١– مدرب كرة ألماني (صاحب إحدى الصور)
٢– أفضل لاعب كرة في كأس العالم عام ١٩٩٤
٣– لاعب كرة سعودي شارك في كاس العالم ٢٠٠٢– صاح
٤– متشابهان– ربيع.. لاعب كرة مصري شارك في كأس العالم ١٩٩٠ (معكوسة)
٥– مدرب كرة مصري– حرف تعليل
٦– أحمد.. عميد لاعبي العالم الحالي لكرة القدم– أقتاته (معكوسة)
٧– هنري.. مدرب كرة فرنسي
٨– دمر– بطل كأس مصر لكرة القدم ٢٠١١ (معكوسة)
٩– لاعب كرة قطري (صاحب إحدى الصور)
١٠– شدة– لاعب كرة برتغالي محترف في الدوري الإنجليزي
١١– غازي.. لاعب كرة بنادي العروبة السعودي– لاعب كرة انجليزي سابق (معكوسة)
١٢– حسن.. لاعب كرة مصري قديم– مدرب كرة ألماني
١٣– نادي كرة قطري (معكوسة)– طمأنينة (معكوسة)

رأسيا

١– لاعب كرة مصري (صاحب إحدى الصور)
٢– نادي كرة إيفواري– نقيض الحلو
٣– تجدها في (شنغهاي)– لاعب كرة ياباني دولي
٤– مدرب ألمانيا في كأس العالم ٢٠٠٢– يشتم– نصف (الشويخ)
٥– جاسم.. حكم كرة قطري معتزل– بطل كأس أمم أفريقيا ٢٠١٠ (معكوسة)
٦– تجدها في (السرور)– مملكة بلقيس
٧– لاعب كرة برتغالي– ضمير
٨– علو– حارس مرمى روسي قديم لقب بالعنكبوت الأسود
٩– نرقد (معكوسة)– حزن– أماكن لاستخراج المعادن
١٠– نهر سويسري– يعظم– عيسى.. لاعب كرة بنادي الاتحاد السعودي (معكوسة)
١١– سجية (مبعثرة)– لاعب كرة فرنسي قديم
١٢– لاعب كرة نيجيري– فقد عقله (معكوسة)
١٣– حارس منتخب روسيا في كأس العالم ١٩٩٠ (معكوسة)



من هو؟

مدرب كرة إنجليزي، من مواليد ١٥ سبتمبر ١٩٤٤، بدأ التدريب في عام ١٩٧٢، درب نادي لينكون تاون عام ١٩٧٢، ثم درب نادي واتفورد عام ١٩٧٧، ومنذ عام ١٩٨٧ وحتى عام ١٩٩٠ درب نادي أستون فيلا، وفي عام ١٩٩٠ تم اختياره لتدريب منتخب إنجلترا الأول، ودربهم حتى عام ١٩٩٣. فمن هو؟

يتكون اسم هذا المدرب من ١٢ حرفاً، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا المدرب.

٢+ ٨+ ٩= وجهة نظر

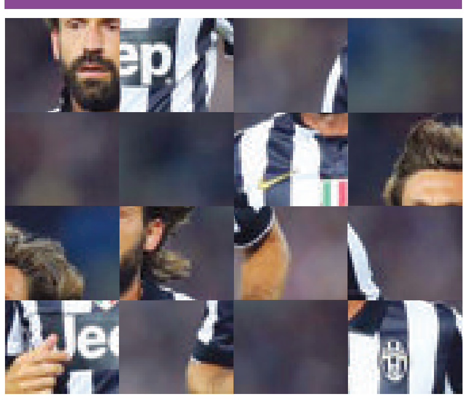
٧+ ١٢+ ١١+ ٩= تسقي الأرض

١+ ٥+ ٤+ ١٠= لا يعرف القراءة أو الكتابة

٣+ ١٠+ ٦+ ١١+ ٧= نقيض الحياة

حل العدد السابق: جان كويلمانس

الصورة المبعثرة



– عزيزي القارئ.. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس ناد، أو ناقد كرة.. ألخ. دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا معرفة صاحب هذه الصورة:

– الصورة المبعثرة لاسم:

– لاعب كرة إيطالي

– يلعب حاليا في نادي يوفنتوس

– حصل مع منتخب بلاده على الميدالية البرونزية في اولمبياد اثينا ٢٠٠٤

– حصل على لقب ثالث أفضل لاعب في العالم عام ٢٠٠٦

– فاز ببطولة كأس العالم مع منتخب بلاده في عام ٢٠٠٦

– فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: حسن الهيدوس

مع الأذكياء

١– حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب:

(العربي– لخويا– الريان– الغرافة– السد– قطر– الجيش– الأهلي– المرخية– الخريطيات– الخور– معيذر)

٢– ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب:

(أ) شارك منتخب قطر للأشبال في كأس العالم لكرة القدم للناشئين التي أقيمت في اليابان عام ١٩٩٤.

(ب) حصل الحارس العراقي نور صبري على لقب افضل لاعب في مباراة العراق والكويت بخليجي ٢١ لكرة القدم ٢٠١٣.

٣– شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟

(٢٠٠٠– ١٩٧٥– ١٩٢٥– ١٨٥٠– ١٧٥٠– ؟)

١– كابيللو لم يدرب منتخب قطر لكرة القدم، ٢– (أ) صح، (ب) صح، ٣– الرقم المطلوب (١٠٥)

اختبر معلوماتك

أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

١– من هو اللاعب الذي أحرز أول لقب هاتريك (٣ أهداف) في بطولة خليجي ٢١ لكرة القدم ٢٠١٣؟

(يونس محمود– يوسف ناصر السلمان– أحمد خليل)

٢– في أي عام فاز نادي الزمالك بطل مصر ببطولة أندية أفريقيا أبطال الكؤوس لأول مرة في تاريخه؟

(١٩٩٨ – ٢٠٠٠ – ٢٠٠٢)

٣– من هو اللاعب البرازيلي الذي حصل على الكرة الذهبية كأحسن لاعب كرة في أوروبا عام ١٩٩٩؟

(ريفالدو – رونالدو – روبيرتو كارلوس)

حل العدد السابق:

١– يحيى توريه، ٢– مانشستر سيتي، ٣– المركز الرابع

أقوياء الملاحظة



عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات الدوري الانجليزي لكرة القدم ٢٠١٥/٢٠١٦ والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: غينيا الاستوائية والجابون

حزر .. فزر

١– حزر: بعد صلاة الجمعة، خرج أحد اللاعبين من المسجد، ووزع نقوداً على سبعة من الفقراء، وكان يعطي نصف ما معه لمن يقابله منهم، وفي النهاية تبقى مع هذا اللاعب ريالاً واحداً، فكم ريالاً كان مع هذا اللاعب في البداية قبل توزيعها على الفقراء؟

٢– فزر: أنا المتكلم الثاني دائماً، فمن أنا؟

حل العدد السابق:

١– حزر: ١٤ فردا، ٢– فزر: قلم الرصاص

في الجول

في بطولة كوبا أمريكا لكرة القدم التي أقيمت في تشيلي ٢٠١٥، أقيمت مباراة البرازيل وبيرو ضمن مباريات المجموعة الثالثة يوم ١٥ يونيو ٢٠١٥ على ملعب جيرمان بيكر أمام ١٦ ألف متفرج، انتهى الشوط الأول بالتعادل ١/١ تقدم بيرو بهدف في الدقيقة ٣ تم تعادل البرازيل في الدقيقة ٥، وفي الشوط الثاني أحرز البرازيل الهدف الثاني في الدقيقة، لينتهي اللقاء بفوز البرازيل ٢ / ١.

– فمن هو لاعب منتخب البرازيل الذي أحرز هدف الفوز في هذه المباراة؟

– هل هو:

١– نيمار دا سيلفا

٢– داني ألفيس

٣– دوجلاس كوستا

حل العدد السابق: الكسندر روندون

لاعبو الأهلي ينضمون للتدريبات..

المنتخب الإماراتي متفائل بالمعسكر القطري قبل لقاء الأخضر

دبي - استاد الدوحة





» ينضم اليوم لاعبو النادي الأهلي لصفوف المنتخب الوطني الإماراتي لكرة القدم الذي يعسكر في العاصمة القطرية الدوحة، حيث يستعد الأبيض للقاء المنتخب السعودي يوم 8 أكتوبر في الجولة الخامسة من تصفيات المجموعة الأولى المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 في روسيا، ويعتبر المعسكر القطري التجهيز المناسب جدا للمنتخب الإماراتي خاصة أن هناك مباراة في غاية الأهمية بين فريقين يخططان لتحقيق الفوز على اعتبار أن المنافسة في التأهل للدور الثاني من التصفيات سيكون بين الابيض والأخضر، وهناك تفاؤل كبير بقيمة وأهمية هذا المعسكر.

ولن تكون هناك أي مفاجآت في تشكيلة مهدي علي المدير الفني للمنتخب الإماراتي حيث سيعتمد على نفس التشكيلة التي خاض بها المباراة الأخيرة ضد المنتخب الفلسطيني والتي انتهت بالتعادل، وسوف يستمر معسكر الأبيض في الدوحة حتى 5 أكتوبر، واختيار الدوحة مكانا للمعسكر جاء بعد دراسة مستفيضة بتقارب الأجواء مع السعودية وحرص مهدي على توفير أجواء مناسبة للغاية لمعسكر يعتبره مهدي الأهم في مشوار الفريق في هذه الفترة كونه يأتي قبل لقاء في غاية الأهمية والحساسية.

وكان قرار نقل مباراة منتخب فلسطين مع نظيره السعودي إلى خارج القدس قد أثار العديد من التساؤلات داخل الاتحاد الإماراتي خاصة أن ذلك يلغي مبدأ عدم تحقيق المساواة والشفافية في مثل هذه الأجواء، على اعتبار أن الإمارات لعب في فلسطين وبملعب لم يتدرب عليه من قبل، وكان له تأثيراته على أداء الأبيض.

ولاعبو الأهلي الذين سينضمون للمنتخب في الدوحة اليوم يصل عددهم إلى 7 لاعبين هم القوام الأساسي للمنتخب في الفترات الماضية.

عبيد الشامسي: ما تحقق من نتائج لا يحقق طموحنا وتفكيرنا في الانتصار

وكان الجهاز الفني قد أعلن قائمة الأبيض لمباراة السعودية، والتي ضمت كلا من: عبد العزيز صنقور ووليد عباس وماجد حسن وإسماعيل الحمادي وحبيب الفردان وأحمد محمود وأحمد خليل (الأهلي) وإسماعيل أحمد ومحمد فوزي وعمر عبدالرحمن ومحمد عبدالرحمن وراشد عيسى ومهند العنزي ومحمد أحمد وخالد عيسى (العين) وفارس جمعة وعلي خصيف وعلى مبخوت وأحمد محمد الهاشمي وعبد الله موسى (الجزيرة) ومحمد العكبري (الوحدة) وعامر عبد الرحمن (بني ياس) وحسن إبراهيم (الشباب).

يهتم الجهاز الفني خلال التدريبات اليومية بمعسكره في الدوحة، بالتركيز على الجوانب الخططية، والطريقة الأمثل لمواجهة المنتخب السعودي على أرضه وبين جماهيره، ووضع التكتيك الذي يضمن التفوق للأبيض، لاسيما في ظل تطور القدرات الفنية للعديد من اللاعبين الذين تم الإعلان عنهم للدخول في معسكر الاعداد.

وقال عبيد سالم الشامسي نائب رئيس اتحاد الكرة رئيس لجنة المنتخبات: لا يخفى على أحد أهمية المباراة، لاسيما في ظل ضياع نقطتين من المنتخب بتعادل أمام فلسطين، وبالتالي سيسعى الأبيض للتعويض في مباراة لن تكون سهلة، أمام المنتخب السعودي، وهي مواجهة خليجية خليجية، ودائما ما تكون تلك المواجهات غير متوقعة النتائج.

وأضاف: اتحاد الكرة وفر كل ما يلزم من أجل أفضل جاهزية وتجهيز المنتخب الوطني للمباراة المرتقبة، وثقتنا كبيرة في اللاعبين والجهاز الفني، وفي رغبة الفوز والعودة بالعلامة الكاملة، دون انتظار لمباريات قادمة، لأن هدفنا هو احتلال صدارة الترتيب والتأهل للمرحلة الثالثة والأخيرة المؤهلة لمونديال موسكو2018، والذي يعتبر مطمحا أساسيا وحقا مشروعا لهذا الجيل من اللاعبين.

وتابع: وضعنا الان لا يحقق طموحنا من المشاركة الحالية، حيث أن الهدف هو احتلال صدارة الترتيب، لنيل بطاقة التأهل المباشر للمرحلة الأخيرة من التصفيات، وهو أيضا ما يجب أن يكون عليه المنتخب في ظل ارتفاع مستواه والأداء المميز الذي بات عليه المنتخب، لكن في ظل قوة باقي فرق المجموعة، فسيكون المطلوب هو التغلب على كل المنافسين.

وعن الضغط الجماهيري على اللاعبين قال: أعتقد أن خبرات المنتخب الوطني تعكس أن مسألة الضغط الجماهيري هذه لا تؤثر على لاعبيه، فنفس هذا الجيل، سبق وخاض مباريات قوية وأمام أعداد ضخمة من الجماهير على ملاعب خارجية، ودائما ما يقدم الأداء الأفضل، ونحن نثق أن المنتخب لن يتأثر بأي ضغط جماهيري متوقع خلال المباراة في ظل توقعات بارتفاع الحضور الجماهيري لأكثر من 50 ألف متفرج.

الصدارة للعميد منفرداً..

التاريخ يعيد نفسه في الدوري الإماراتي بين النصر والشارقة بعد 26 عاماً



» بعد 26 عاماً من انطلاقته المشابهة في بطولة الدوري، أعاد التاريخ نفسه، حيث توقفت الانطلاقة في نفس الملعب وأمام الفريق نفسه وفي الجولة ذاتها، وكان النصر في موسم 1989 - 1990 بدأ الموسم بثلاثة انتصارات متتالية وتوقفت انتصاراته عندما خسر في الجولة الرابعة أمام الشارقة بهدف نظيف سجله علي ثاني، وفي هذا الموسم أعاد النصر الكرة وحقق ثلاثة انتصارات متتالية في الجولات الثلاث الأولى، ولكنه توقف أيضاً في الجولة الرابعة وعلى ملعب الشارقة، وأمام الشارقة، ولكن هذه المرة بالتعادل.

لم تكن نقطة التعادل التي اقتنصها الشارقة أمام النصر في ختام الجولة الرابعة من دوري الخليج العربي بالنتيجة السيئة للغاية على الرغم من إقامة المباراة على ملعب الشارقة وأمام جماهيره، بل يمكن القول إنها نقطة ثمينة وهدف غالٍ نجح فيه لاعبو الشارقة في اصطياد عدة عصافير بهدف واحد.

تعتبر النقطة هي الأولى للفريق فيٍ دوري هذا الموسم وتمكن من إيقاف نزيف النقاط ومسلسل الهزائم الذي تعرض له في الجولات الثلاث الأولى من المسابقة، وهو الذي لو كان خسر هذه النقطة لكان الفريق الوحيد الذي ينهي الجولة الرابعة بلا رصيد من النقاط بعد أن نجح الظفرة والشعب في اقتناص أولى نقاطهما في المباراة التي جمعتهما وانتهت بالتعادل الإيجابي قبل مباراة الشارقة والنصر.

ومع توقف الدوري والانتهاء من الجولة الرابعة يتصدر النصر والملقب بـ«العميد» البطولة برصيد 10 نقاط يليه العين 9 نقاط، وبني ياس والشباب 8 نقاط، و6 نقاط لكل من الوحدة والاهلي والجزيرة وهناك مباراة مؤجلة للاهلي امام الوصل، و5 نقاط للفجيرة و4 نقاط لكل من الامارات ودبا، و3 نقاط للوصل من 3 مباريات وله واحدة مؤجلة، ونقطة لكل من الشارقة والظفرة والشعب، وستعود المباريات للانطلاق من جديد يوم 16 أكتوبر بالجولة الخامسة.

صنعوا لأنفسهم المجد وأثبتوا قيمة الخبرة

من هم أقدم اللاعبين في الدوري العراقي الممتاز؟

بغداد: صلاح الفتلاوي





» من بين ما يزيد على 600 لاعب يمثلون عشرين فريقا مشاركا في منافسات دوري الكرة العراقي الممتاز هناك ثلاثة لاعبين تفردوا عن سواهم بكونهم الاقدم حضورا في المسابقة المحلية الام حيث شاءت المصادفة ان يجمعهم قاسم مشترك واحد هو الاحتراف في دوري النجوم القطري يتبعهم جمع من زملائهم الاخرين تفاوتت سنوات حضورهم في الصراع التنافسي المحلي لكنها في النهاية تمثل جبلا من الخبرة، (استاد الدوحة) قلبت اوراق اقدم لاعبي الدوري العراقي ممن صنعوا لانفسهم المجد وخرجت بهذه الحصيلة.

يعد لاعب فريق الكرخ احمد عبدالجبار الذي اسبغ عليه الجمهور لقب (الالماني) اقدم لاعب في الدوري من دون منافس حيث يمتد حضوره الاول في دوري الكبار اى عقدين من الزمن وتحديدا عندما شارك مع فريق الكرخ في دوري الموسم 94 - 95 تحت قيادة المدرب عادل يوسف، ووقتها دشن (الالماني) اهدافه المحلية بهدفين لحساب فريق الكرخ الذي ارتدى قميصه ثلاثة مواسم متتالية قبل ان ينتقل لتمثيل الزوراء ابتداء من الموسم 97 - 98 خاض بعدها تجربة احترافية في نادي الشمال القطري بمعية الثلاثي حيدر محمود ورزاق فرحان وهاشم رضا عاد بعدها زورائيا لخمسة مواسم متتالية كان فيها واحدا من ابرز النجوم في الساحة الكروية المحلية فكان تألقه جواز مرور لتمثيل المنتخب الاولمبي الذي خاض غمار تصفيات اولمبياد سيدني التي احتضنتها عمّان عام 1999 تحت قيادة المدرب نزار اشرف قبل ان يدعوه المدرب ناجح حمود لتمثيل المنتخب الاول المشارك في بطولة الامارات الدولية التي اقيمت في العام ذاته، وفي الموسم 2006 - 2007 خاض عبد الجبار تجربته الاحترافية الثانية وكانت هذه المرة مع نادي اليرموك الاردني عاد بعدها الى الدوري الحلي فمثل فرق دهوك والامانة والزوراء وزاخو قبل ان يحط الرحال في فريقه السابق الكرخ وها هو يقضي فيه موسمه الخامس على التوالي.

حيدر عبيد

قبل 18 عاما انطلق المدافع الدولي السابق حيدر عبيد (34 عاما) من داخل اروقة نادي الصناعة وكان ذلك تحديدا في الموسم 96 - 97 ليخوض غمار دوري الاضواء والشهرة لاول مرة بعد ان حاز آنذاك على ثقة المدرب ثائر جسام، وبعد موسم واحد انتقل عبيد الى نادي النفط ورغم مركزه الدفاعي الا انه سجل لفريقه الجديد اربعة اهداف قبل ان يحط الرحال في نادي الكرخ ابان الموسم 98 - 99 ثم الزوراء الذي مثله لاربعة مواسم حلق بعدها في اجواء الاحتراف الخارجي فمثل نادي الرفاع البحريني لثلاثة مواسم متتالية قبل الانتقال لنادي ابولون ليماسول القبرصي لموسم واحد ومن بعده الوكرة القطري لموسمين ثم زوب اهان الايراني لموسم واحد في اخر رحلاته الاحترافية عاد بعدها الى الساحة لمحلية فمثل فريق نادي النجف لموسم واحد ومن بعده فريق الامانة لاربعة مواسم متتالية حمل خلالها شارة قيادة الفريق بيد انه اختار في الموسم الحالي الانتقال لتمثيل فريق الصناعة، وينحدر حيدر عبيد من عائلة رياضية مارست كرة القدم فابدعت فيها وهذا ما ينطبق على شقيقيه عباس الذي يحفظ له التاريخ بانه اول لاعب عراقي احترف في ملاعب كوريا الجنوبية واحمد الذي لعب بمركز حراسة المرمى، ومثل حيدر المنتخب العراقي الاول ابتداء من عام 1999 بيد انه خاض اولى مبارياته الدولية امام تايلاند في بطولة كأس اسيا التي ضيفتها بيروت عام 2000 تحت اشراف المدرب اليوغسلافي ميلان.



تيسير وازهر

واذا كان النجوم الثلاثة الذي ورد ذكرهم آنفا هم اقدم لاعبي الدوري العراقي الممتاز في الموسم الحالي فان هناك عددا اخر من نجوم الكرة العراقية لهم حضور مماثل يمتد لسنوات طوال ومنهم لاعب نادي الصناعة في الموسم الحالي تيسير عبد الحسين (34 عاما) والذي دخل عالم الشهرة من داخل اسوار فريق صلاح الدين في الموسم 97 - 98 ودشن حضوره مع الفريق بتسجيل هدفين قبل ان ينتقل لفريق نادي الكرخ في الموسم 99 - 2000 ويحافظ على موقعه مع الفريق لثلاثة موسم غادر بعدها للتوقيع على كشوفات نادي دهوك ثم عاد الى العاصمة ملتحقا بنادي الشرطة حيث بقي مع الفريق ستة مواسم بيد ان الموسم 2008 - 2009 شهد انتقاله لنادي الامانة وبعد خمسة مواسم التحق بفريق المصافي قبل ان ينتقل في الموسم الحالي لنادي الصناعة العائد لدوري الاضواء بدعوة من المدرب حمزة داوود، اما زميله ازهر طاهر فبدأ رحلته في دوري الاضواء من نادي الشطرة ابان الموسم 98 - 99 وبعد موسمين انتقل لتمثيل فريق نادي الكرخ وبعد اربعة مواسم حط رحاله في نادي الطلبة ومن بعده القوة الجوية ثم دهوك والنجف قبل ان ينتقل الى الزوراء ويشاركه الفوز بدرع الدوري في الموسم 2010 - 2011 تحت قيادة المدرب راضي شنيشل بيد انه لم يستمر طويلا مع سرب النوارس فانتقل الى نادي المصافي ومن بعده النجف واخيرا الصناعة.

ثالثهم.. مهدي كريم

اما ثالث المعتقين في الدوري العراقي فهو المدافع الدولي مهدي كريم الذي كانت بداياته مع نادي الخطوط في الموسم 96 - 97 حيث سجل للفريق هدفين في اول موسم له بدوري الكبار قبل ان يوقع على كشوفات فريق النفط في الموسم 98 - 99 ويتواصل مع الفريق لاربعة مواسم متتالية انتقل بعدها لتمثيل فريق لطلبة ابتداء من الموسم 2002 - 2003 وتواصل حضوره مع الفريق لموسمين اخرين بيد انه غادره باتجاه عالم الاحتراف الخارجي فوقع اول الامر على كشوفات نادي ابولون ليماسول القبرصي لموسمين ثم اهلي طرابلس الليبي لموسم واحد وبعد ذلك الخور القطري لموسم ايضا قبل ان يعود الى الساحة المحلية حيث مثل فريق اربيل لاربعة مواسم انتقل بعدها الى الشرطة ومع مطلع الموسم الحالي عاد الى صفوف الطلاب برغبة من المدرب ايوب اوديشو، ويحتفظ مهدي كريم صاحب الـ33 عاما بذكريات جميلة في مشواره الدولي حيث ساهم مع منتخب الشباب في الفوز بكأس بطولة شباب اسيا عام 2000 وبالتالي المشاركة في بطولة كأس العالم للشباب بالارجنتين كما ساهم مع المنتخب الاولمبي في تحقيق المركز الرابع لاولمبياد اثينا عام 2004 ويبقى الفوز ببطولة كأس اسيا عام 2007 علامة مشرقة في حياة هذا اللاعب الذي تفرد عن زملائه بالاحتراف في ثلاث قارات كما شارك في ثلاث بطولات لكأس اسيا وكان قريبا من الرابعة لولا استبداله في اللحظة الاخيرة.



بعد إيقاف ديجاو بساعات..

الهلاليون يؤكدون وجود مؤامرة كونية على ناديهم

أبدت جماهير نادي الهلال استياءها الشديد من قرار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، بإيقاف المدافع البرازيلي ديجاو مباراتين في بطولة دوري أبطال آسيا بسبب اعتدائه على لاعب نادي لخويا القطري يوسف المساكني خلال مباراة العودة في العاصمة القطرية الدوحة في دور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا، ولعل الاحتجاج الكبير الذي يقوده اعلام نادي الهلال هو عدم ابلاغ نادي الهلال بوقت كاف عن هذا الايقاف وانما جاء القرار قبل انطلاقة لقاء الذهاب او المباراة الاولى للهلال السعودي امام الاهلي الاماراتي ببضع ساعات والتي جرت في العاصمة السعودية الرياض وهو الامر الذي يربك عمل المدرب اليوناني وبالرغم من وجود البديل الجاهز.







جدة - عوض الرقعان

» الا ان هذا القرار المفاجئ وضع ادارة نادي الهلال ومدربه في حرج لما للاعب ديجاو من تأثير كبير على الفريق بأكمله ومن خلال هذا الايقاف سيغيب اللاعب ديجاو عن مواجهة الأهلي الإماراتي في نصف النهائي في المباراتين «الذهاب والاياب»، كما ان الاعلام السعودي لم يبتعد كثيراً عن هذا الهجوم على الاتحاد الاسيوي من رئيسه الشيخ سلمان آل خلفية الى رجل الامن القابع في مقر الاتحاد بالعاصمة الماليزية كوالالمبور، وذهب الكثيرون من اعلام النادي السعودي بان ثمة مؤامرة تحاك ضد نادي الهلال لكي لا يظفر بهذه البطولة الاسيوية في اسمها الجديد في حين البعض والمحايد من الاعلام السعودي ذهب الى ان لجنة الانضباط في الاتحاد الاسيوي والتي عادة تكون من شرق اسيا اذا كان التجاوز من اندية غرب اسيا لم تجتمع الا قبل لقاء الهلال والاهلي الاماراتي بيوم واحد لهذا جاء القرار متأخرا وتظل اراء قابلة للنقاش من كلا الطرفين وفي النهاية لابد ان يعلم الجميع ان اللاعب ديجاو تجاز حدوده اذ اعتدى هذا الاسبوع على لاعب نادي الرائد صالح الشهري بصفع كف على رأسه بعيداً عن اللعب وخارج اطاره.

التعنت الدائم

ويؤكد الهلاليون أن الاتحاد الآسيوي يواصل تعنته الدائم ضد الهلال، بعد أن كان قد حرمه في الدور الماضي من جمهوره، وكذلك إيقاف ناصر الشمراني أيضاً 6 مباريات، فضلاً عن الأخطاء التحكيمية الفادحة التي حدثت ضد الهلال خلال مبارياته الآسيوية في الفترات السابقة وبالاخص في نهائي القارة العام الماضي بقيادة الحكم الياباني امام فريق سيدني الاسترالي الذي ظفر بالبطولة في حين هاجم اليوناني جورجيوس دونيس، المدير الفني لفريق الهلال السعودي، الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، بعدما أوقف مدافعه البرازيلي، وقال دونيس ان قرار الاتحاد الآسيوي المتأخر بإيقاف ديجاو يعني عدم احترافية هذا الاتحاد، وأضاف المدرب: فخور بفريقي واللاعبين، نحن نواصل العمل لما كنّا نطمح له، وصلنا لنصف النهائي كما خططنا لذلك، أثق باللاعبين

وتابع: نمتلك جمهورًا عظيمًا ومثاليًا، نطمح لإسعادهم، ونحتاجهم دائمًا لكي يضيفوا القوة لنا.

ورشة عمل

الغريب انه سبق وان نظم الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم بالتعاون مع الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، ورشة عمل للجنة الانضباط في الاتحاد القاري تتعلق بالإجراءات القانونية والانضباطية للأندية، في مقر الاتحاد السعودي بمجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي بمدينة الرياض وشارك في ورشة العمل وفد من لجنة الانضباط بالاتحاد الآسيوي ضم نائب رئيس اللجنة الدكتور حميد الشيباني وعضو اللجنة ياسر المسحل وسكرتير اللجنة القانوني، جيمس كيتشنغ، وفي حضور الأمين العام للاتحاد السعودي أحمد الخميس وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد واللجان العاملة بالاتحاد، الدكتور خالد بن مقرن رئيس لجنة المسابقات، والدكتور عبدالله البرقان رئيس لجنة الاحتراف، وسلمان القريني، وأحمد العقيل نائب رئيس لجنة المسابقات، وعبد اللطيف الهريش نائب رئيس لجنة الاحتراف، وفهد القحيز عضو لجنة الانضباط، إضافة إلى ممثلي أندية، الهلال والنصر والشباب والأهلي والاتحاد والفيصلي والتعاون والقادسية ونجران، وألقى عضو لجنة الانضباط في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، ياسر المسحل كلمة رحب فيها بالمشاركين في ورشة العمل وبالوفد الآسيوي، تضمنت تعريفاً عن الورشة وأهدافها.



مهام اللجنة وآلية عملها

» بينما استعرض السكرتير القانوني للجنة الانضباط، جيمس كيتشنغ مهام اللجنة وآلية عملها، ثم قدم عرضا مرئيا عن أنواع المخالفات التي تحدث في المباريات، وعن آلية تقديم الاحتجاجات والشكاوى لمراقبي المباريات والآلية الخاصة بذلك، إضافة إلى التعريف بمهام المراقبين والمنسقين الإعلاميين كما عرض الأسترالي، جيمس كيتشنغ إحصائيات للعقوبات التي أصدرتها لجنة الانضباط بالاتحاد الآسيوي خلال المواسم الماضية، وأنواع المخالفات التي حدثت في عدة مباريات، إلى جانب تقديمه لشرح مفصل على الطرق الرسمية المتبعة لتقديم الاحتجاجات من قبل مدراء الأندية وطريقة تسليمها لمراقبي المباريات وشهدت الورشة، مشاركات فاعلة من ممثلي الأندية، لمعرفة مزيد من المعلومات الخاصة بالإجراءات القانونية عند تقديم احتجاج أو شكوى ضد أي جهة ما إلى لجنة الانضباط في الاتحاد الآسيوي، وبالرغم من ذلك يقع العديد من لاعبي ومسؤولي الاندية السعودية في فخ التجاوزات التي تضر بالفريق السعودي.



عُمان

في مهمة صعبة للغاية..

الجمهور العُماني مطالب بالحضور في موقعة 8 أكتوبر!



مسقط / ليلى الرجيبي

» قرر الاتحاد العماني لكرة القدم اقامة المباراة الودية الدولية لمنتخبنا الوطني الاول لكرة القدم امام المنتخب السوري الشقيق والتي ستقام في الثاني من اكتوبر القادم بشكل سري حيث ستكون مغلقة من دون حضور الجماهير ووسائل الاعلام وتأتي هذه المباراة في اطار استعدادات المنتخبين للمشاركة في التصفيات المزدوجة المؤهلة الى نهائيات كأس 2018 العالم بروسيا ونهائيات كأس امم اسيا 2019 بالامارات.. حيث يستعد منتخبنا لملاقاة ايران 8 اكتوبر القادم والهند 13 اكتوبر ايضا.. منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم خلال الفترة الحالية يواصل تدريباته اليومية ضمن معسكره الداخلي المقام حاليا في مجمع السلطان قابوس الرياضي ببوشر.. ما قبل لقاء منتخبنا الوطني الاول لكرة القدم في التصفيات المزدوجة مع المنتخب الايراني.. قراءة سريعة للمباراة قبل ان تحدث بعيون الوسط الرياضين من المحللين والنقاد والمدربين كيف سيلعب المنتخب؟.. وماذا ستكون الخطة؟.. وهل تغييرات واستدعاءات بول لوجوين في محلها؟!.

المخيني: المهمة صعبة ونتمنى إيجاد الحلول لجانب الهجوم والدفاع



» قال المحلل الرياضي هلال المخيني: بطبيعة الحال فإن وضعنا في المباراة سوف يكون صعبا للغاية وفي المقابل فان الاستعداد للمباراة كما نرى ونتابع نستطيع ان نقول جيد ولكننا عندما نتذكر اننا اضعنا نقطتين في مباراتنا امام جوام نتحسر عليهما كثيرا حيث من الممكن ان تخففا علينا مباراتنا امام ايران وما اريد التنويه اليه اننا في المباراة يجب ان تكون نفسية اللاعبين ورغبتهم في تحقيق الفوز مهيأة بتحقيق الفوز ومطالبين بالنقاط الثلاث حتى تتضح الرؤية للمرحلة القادمة كما ان اللاعبين يقع على عاتقهم الدور الكبير في المباراة ومن خلال ملاحظتنا للمباريات السابقة التي تواجد فيها منتخبنا ان البداية تكون سريعة ونشيطة من قبل اللاعبين والحيوية والنشاط يكونان لصالحهم ولكن في الدقائق الاخيرة ينخفض هذا النشاط نوعا ما وقد تكون هذه الجوانب خارجة عن ارادتهم ولكن ينبغي ان يوزعوا جهدهم طيلة الـ90 دقيقة من عمر المباراة كما يجب عليهم الحذر والتأني وتقوية الجانب الدفاعي قدر استطاعتهم حتى تكون لديهم الكيفية في عملية المباغتة.

واضاف المخيني التغييرات التي حدثت في قائمة المنتخب نستطيع ان نقول عنها مخيفة من جوانب عدة ولكن نتمنى ان تكون عقلية الجهاز الفني مواكبة وقريبة من تلك التغييرات التي تسبب فيها الاصابات ومنها الايقاف ومن بين الاصابات التي لحقت باللاعبين اصابة سامي الحسني وسعيد الرزيقي وايقاف عبدالعزيز المقبالي واستدعاء محمد الغساني الذي غاب طويلا عن قائمة المنتخب ولا نعلم ماذا سيفعل لوجوين بهذه الموازنة الصعبة وغير المعقولة فاننا بالفعل لو خسرنا الثلاث نقاط سيكون حالنا اسوأ بكثير لذا يجب ان تكون الحلول متواجدة ومدروسة بطريقة صحيحة تضمن لنا الفوز في المباراة وليس سواه وعليه اختيار تشكيلة متوازنة كما يجب تقوية الجانب الدفاعي وارى انه سيكون جيد بعد استدعاء محمد الشيبة وبوجود سعد سهيل ومحمد المسلمي وعلي البوسعيدي لان هؤلاء اللاعبين سيكونون جيدين في الجانب الدفاعي.. لان المنتخب الايراني يتصدر التصنيف في اسيا ولكنه ليس اقوى من المنتخب الوطني وما يجب على اللاعبين الاستغلال الامثل لكل ثانية في المباراة. وقال المخيني: الان الجهاز الفني واللاعبون مطالبون بارضاء الجماهير والوصول للنهائيات والخروج بالثلاث نقاط من المباراة كما نتمنى وقفة الجماهير مع المنتخب وان ننسى كل المباريات السابقة والنتائج السلبية ويجب تعزيز المنتخب من على المدرجات ومؤازرتهم حتى اللحظات الاخيرة.

العريمي: المباراة مهمة وصعبة ولكنها ليست مستحيلة



» اما الكابتن والمحلل الرياضي فهد العريمي فقد قال: بطبيعة الحال ما يجب ان يقال عن مباراتنا اما المنتخب الايراني يوم الثامن من اكتوبر القادم ان شاء الله انها مباراة صعبة ولكنها ليست مستحيلة لاننا متساوون في النقاط مع المنتخب الايراني ولكن بفارق الاهداف التي يتفوق بها علينا الايرانيون ومنتخبنا الوطني لديه كافة الامكانيات المؤهلة للفوز في المباراة لانه سيلعب على ارضه وبين جمهوره واعيد واكرر لابد من تحقيق الفوز لان مباراتنا القادمة في ايران ستكون صعبة للغاية ولكن لو لعب المنتخب بالمفاتيح الحالية سوف يتصدرون المجموعة وسوف نجتاز ايران. وقال العريمي: في المقابل لو تحدثنا عن المنتخب العماني سيكون في تشكيلته كل من مازن بن مسعود الكاسبي وفايز الرشيدي ومحمد المسلمي ومحمد الشيبة وسعد سهيل وعلي البوسعيدي وعزان عباس ومهند الحسني وعلي سالم وجابر العويسي وعبدالسلام عامر وعيد الفارسي وياسين الشيادي ومحمد المعشري ورائد ابراهيم واحمد مبارك ومحسن جوهر وعلي الجابري وعبدالعزيز المقبالي وعماد الحوسني ومحمد السيابي وقاسم سعيد وسعود الفارسي وسعيد الرزيقي وسامي الحسني وهم لاعبون اكفاء سيعملون فارقا كبيرا في المباراة ومتفائلون بهم خيرا خلال مشوارهم القادم، واما بالنسبة للمنتخب الايراني صحيح انه منتخب قوي وتاريخه كبير مع المستديرة كما انه وصل الى نهائيات كأس العالم وهم تعودوا على مثل هذه الاجواء ولكن ما جعله يتعادل امام تركمنستان هي قوة هذه المنتخبات في ارضها فجعلته يخسر نقطتين ليتعادل في النقاط مع منتخبنا ولكنه مرشح وبقوة لتصدر المجموعة ولكن في المقابل يجب ان نلعب بروح قتالية دفاعية منظمة وان نستغل الفرص لاننا امام ايران لا اعتقد اننا سنجد فرصا كثيرة ولكن حتى لو هدف واحد لابد من استغلاله بطريقة صحيحة لان العيوب التي يعاني منها منتخبنا تقع في الجانب الهجومي والدفاعي ونتمنى ان يكون لوجوين قد عالج هذا الجانب.

يونس أمان: المنتخب مطالب بالتركيز واستغلال الفرص من أجل الخروج بـ3 نقاط

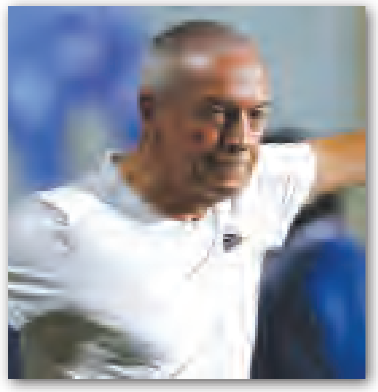


» اما الكابن يونس امان فقد قال: في بداية حديثي اريد ان اتحدث عن سرية منتخبنا في المباراة الودية امام منتخب سوريا ستكون كما عرفنا انها بعيدة عن الجانب الاعلامي والجماهيري وكل مدرب له الاحقية في مثل هذه الامور وليست جديدة على منتخبنا الوطني ويجب ان نساير وجهة نظر المدرب حتى يتسنى له معالجة كافة الجوانب التي حصرها من مباراة جوام والمهم لدينا الخروج بنتيجة مرضية امام منتخب ايران ولا يجب ان نتعلل بالظروف او باي شيء اخر حتى تكون هناك امكانية واريحية في الملعب. وتابع امان حديثه قائلا: مباراتنا امام المنتخب الايراني مطالبون بالتركيز فيها وتجنب الاخطاء لان المنتخب الايراني معروف على مستوى اسيا فيجب استغلال كل الفرص من اجل الدفاع والتهديف وطريقة اللعب التي يجب ان يعتمدها لوجوين اغلاق المنطقة الخلفية ليكون هناك تركيز اكبر في الجانب الهجومي ومن المفترض الا نخسر مباراة جوام بنقطتين كان سيتسنى لنا اللعب بكل اريحية ولكانت مباراتنا مع ايران دافعا لتحقيق الفوز عليهم ولكن قدر الله وما شاء فعل ومازال لدينا الامل في تحقيق الفوز عليهم وان نخرج من المباراة بالثلاث نقاط المهمة للغاية بالنسبة لنا كما ان الاعلام لابد ان تكون لديه وقفة جادة مع المنتخب والجمهور ايضا وعلينا ان ننسى الماضي ونتواجد على المدرجات حتى نكون لهم دافعا لتحقيق الفوز.

زلزال «5» ريختر يضرب الزمالك بعد فضيحة النجم الساحلي

القاهرة - محمد صيام





زلزال بمقياس 5 ريختر هز جدران نادي الزمالك بعد الهزيمة الثقيلة التي تعرض لها الفريق أمام النجم الساحلي التونسي بخمسة اهداف مقابل هدف في مباراة ذهاب الدور نصف النهائي لبطولة الكونفدرالية ليقطع بطل تونس خطوة كبيرة نحو التأهل للدور النهائي للبطولة خاصة ان الزمالك يحتاج للفوز بأربعة أهداف للتأهل للنهائي.

الأنباء كلها تصب في صالح الإطاحة بالمدير الفني جيسوالدو فيريرا المدير الفني البرتغالي للزمالك خاصة أن رئيس النادي يحمله مسؤولية الهزيمة الثقيلة التي تعرض لها الفريق.

فيريرا عقد، جلسة ودية مصغرة مع اللاعبين في مطار تونس واثناء رحلة العودة للقاهرة، تحدث خلالها على ضرورة اغلاق صفحة المباراة، واعتبارها شوطا واحدا وان هناك شوطا اخر سيقام في القاهرة مطلع اكتوبر المقبل، ولابد من تحقيق الفوز لاسعاد الجماهير والتأهل لدور النهائي للكونفدرالية.

وأكد فيريرا للاعبيه أن مباراة العودة أمام النجم الساحلي ستكون أكثر صعوبة من مباراة الذهاب لان المنافس خاض مواجهة مباشرة مع الزمالك واصبح يعلم كل كبيرة وصغيرة عن الفريق، فضلا عن ان اللعب في القاهرة سيزيد من الاعباء والضغوط النفسية على اللاعبين.

في الوقت نفسه قام أحمد حسن مكي مهاجم الزمالك والمنضم من صفوف حرس الحدود، بدور الطبيب النفسي والذي يؤهل زملاءه نفسيا قبل المباريات الهامة، حيث يقوم بعقد جلسات مع اللاعبين والحديث معهم، لاخراجهم من أي مؤثرات تشتت تركيزهم قبل المباريات الهامة.

وقام مكي بعقد جلسات مع اللاعبين قبل مباراة الأهلي في نهائي كأس مصر، والتي اعتبرها الجهاز الفني هي كلمة السر في تحقيق الفوز ولقب البطولة بعدما قام مكي بالحديث مع زملائه عن كسر حاجز الخوف والعقدة النفسية التي تسيطر على اللاعبين من عدم القدرة على هزيمة الاهلي، كما عقد مكي جلسات مع اللاعبين قبل مباراة النجم الساحلي طالبهم بضرورة نسيان الفوز بالكأس وهزيمة الأهلي والتركيز في الكونفيدرالية لتحقيق الثلاثية التاريخية.

الأهلي: تعاقدنا مع «جمعة» سليم ولسنا طرفاً في أزمة إنبي مع شركة التسويق

رفض مسؤولو النادي الأهلي الرد على الأزمة المثارة بين نادي انبي وشركة تسويق اقامت دعوى قضائية تطالب فيها ببطلان انتقال صالح جمعة لاعب انبي السابق للنادي الأهلي بحجة أنها لم تحصل على حصتها من انتقال اللاعب للقلعة الحمراء.

وأكد مسؤولو الأهلي أن تعاقدهم مع صالح جمعة سليم بنسبة مائة في المائة ولا يحق لشركة التسويق أن تطالب بفسخ التعاقد.

وأقامت شركة لتسويق اللاعبين دعوى قضائية ضد نادي إنبي تطالب بفسخ تعاقد الأهلي مع صالح جمعة لاعب الفريق البترولي.

وقالت الشركة في دعواها إن هناك عقدا موقعا بين وادي النيل وإنبي يقضي بضرورة حصول الأولى على 20 % من قيمة بيع صالح جمعة لأي نادٍ.

وأضافت الشركة أن إنبي باع صالح جمعة للأهلي مقابل 7 ملايين جنيه، ولم تحصل الشركة على مستحقاتها مما دفعها للمطالبة بفسخ تعاقد الأهلي مع اللاعب واعتباره لاغيا طبقا للعقد المبرم.

ويستند نادي إنبي الى عدم صحة توقيع إمام محمدين رئيس قطاع الناشئين، على العقد المُزعم بحصول احدى شركات تسويق اللاعبين على 20 % من قيمة انتقال صالح جمعة الى الأهلي. ويقتضي صحة العقد وجود توقيع لرئيس النادي البترولي عليه وهو الذي لم يحدث في العقود المقدمة الى المحكمة في الدعوي التي رفعتها تلك الشركة، بحقها في الحصول على تلك النسبة.

كما مازال النادي البترولي ينتظر رد من محمدين على توقيعه على تلك العقود من عدمه خاصة إنه ليس بالقاهرة ويتواجد في الأراضي السعودية لاداء فريضة الحج.

من جانبه كشف محمد الجرجاوي المستشار القانوني لجمعية اللاعبين القدامي، والمُكلف بالدفاع عن حق أحد شركات التسويق في الحصول على 20 % من قيمة انتقال صالح جمعة من صفوف إنبي الى الأهلي، بأن عبد الناصر محمد مدير الكرة بالنادي البترولي عرض على الشركة تقاضي 50 ألف جنيه لانهاء الأزمة بصورة نهائية.

وأضاف الجرجاوي أن مدير الكرة بإنبي طلب حصول الشركة على مبلغ الـ50 ألف جنيه مع توقيع قرار بالتنازل عن القضية المرفوعة بالإضافة الى عدم رفع أية قضايا أخرى، وهو ما رفضته شركة التسويق.



أزمة جديدة بين متعب وفتحي مبروك

بوادر أزمة جديدة بدأت تلوح في الأفق بين عماد متعب مهاجم الأهلي والجهاز الفني لفريقه بعد عدم مشاركته مع فريقه أمام أورلاندو بيراتس في ذهاب الدور نصف النهائي من بطولة الكونفدرالية الإفريقية والتي انتهت بفوز بطل جنوب افريقيا بهدف نظيف.

متعب اشتكى من تجاهل فتحي مبروك المدير الفني للفريق خاصة أنه لا يعاني من أي إصابة بالإضافة لجاهزيته البدنية والفنية خلال الفترة الأخيرة.

ويرى المهاجم الدولي أنه الأحق بالمشاركة أساسياً خلال الفترة الحالية خاصة وأنه دائماً ما يحرز أهدافاً فوز نزوله بالإضافة لكونه هداف الفريق في الموسم الماضي على عكس المهاجمين المتواجدين حالياً والذين يشاركون بشكل أساسي ولا يقدمون مردوداً جيداً.

وظهر خروج متعب من حسابات المدرب المخضرم في المران الأخير قبل مواجهة أورلاندو، بعد أن خصص مبروك فقرة لجميع المهاجمين وصناع الألعاب ولم يشارك متعب فيها.

بعض المقربين من اللاعب نصحوه بتأجيل ثورته لما بعد انتهاء مباراة العودة أمام أورلاندو المقرر لها يوم 4 أكتوبر القادم على ملعب السويس الجديد في ظل الحملة الموسعة التي تطالب بإقالة فتحي مبروك وذلك حتى لا يتهمه البعض بزحزحة استقرار الفريق ومحاوله اقالة الجهاز الفني كما حدث مع الإسباني جاريدو المدير الفني السابق للفريق.

وقرر المهاجم الدولي تأجيل طلب جلسة مع علاء عبد الصادق مدير قطاع الكرة لبعد مواجهة الإياب امام أورلاندو، لوضع حد لمسلسل تجاهله في الفترة الأخيرة أو ابلاغه بالاستغناء عن خدماته لكي يتمكن من الرحيل لناد يستطيع اللعب فيه بشكل منتظم.





مبادرة من الإسماعيلي لنبذ التعصب بين جماهير الأهلي والدراويش

يدرس مجلس إدارة الإسماعيلي برئاسة محمد أبو السعود، توجيه الدعوة الى مجلس الأهلي برئاسة محمود طاهر لزيارة الإسماعيلية لتهدئة الاحتقان بين الجماهير، والتي بلغت ذروتها الأيام الماضية.

الاتجاه الذي ظهر داخل النادي الإسماعيلي الهدف منه تهدئة الأجواء بين الجماهير بعدما قامت جماهير الأهلي بسب مدينة الإسماعيلية، داخل مدرجات استاد مختار التتش، لتقوم جماهير الدراويش، بالرد من خلال حرق قميص وعلم الأهلي داخل المدرجات في ودية الفريق أمام غزل بورسعيد.

ويرى مسؤولو الإسماعيلي أن التعصب الكروي مرفوض خاصة أن هناك رغبة لإعادة الجماهير للمدرجات لكن مع تنامي ازدياد التعصب بين الجماهير سيُصبح الأمر مستحيلا، بالإضافة الى رغبة الدراويش خوض المواجهة المقبلة بالدوري العام على أرضه.

وينتظر مجلس إدارة الإسماعيلي هدوء الأوضاع من أجل توجيه الدعوة خاصة أن الأمور مشتعلة في الفترة الحالية، ويجب توصيل رسالة للأجيال القادمة أن الكرة فوز وهزيمة، خاصة أن أحداث مذبحتي بورسعيد والدفاع الجوي مازالت عالقة في الأذهان.

من ناحية أخري قرر الجهاز الفني للإسماعيلي بقيادة أحمد حسام «ميدو» تغريم لاعبي الفريق 10 آلاف جنيه على كل كيلو جرام زيادة عن الوزن المثالي.

وتمسك المدير الفني للإسماعيلي بوضع بند زيادة الوزن في لائحة الفريق الجديدة من أجل إلزام اللاعبين بتنفيذ تعليمات الجهاز الفني.

أبلغ ميدو لاعبيه بأنه من الممكن إجراء الميزان في أي وقت خاصة بعد الإجازات الطويلة مثل الأعياد أو غيرها.

جدو يرفض عرض الجونة ويهدد الأهلي بالتصعيد مع عبدالفضيل

رفض محمد ناجي «جدو» مهاجم الأهلي، فكرة اللعب لنادي الجونة خلال الموسم الكروي المقبل في حالة صدور قرار من لجنة التظلمات باتحاد الكرة بأحقية الفريق الساحلي في البقاء بالدوري الممتاز وهبوط الداخلية للقسم الثاني بعد مخالفته للوائح، ومن المقرر أن تفصل التظلمات في تظلم الجونة للعودة للدوري الممتاز يوم 4 أكتوبر المقبل.

كان أحمد الصحيفي المشرف على الكرة بالنادي الساحلي قد صرح بأن ناديه خاطب الأهلي بشكل رسمي لضم جدو وشريف عبد الفضيل الذي قرر الأحمر إعارتهما موسما لإفساح المجال أمامه لقيد الوافدين الجدد رامي ربيعة وأحمد حجازي، وجاء رفض اللاعب بحجة أن الجونة لا يحقق طموحه الشخصي فضلا عن رغبته في اللعب لناد جماهيري أو الاحتراف بالدوريات الخليجية.

في الوقت نفسه رفض ثنائي الأهلي محمد ناجي جدو وشريف عبد الفضيل الذي تم الاستغناء عنهما مؤخراً اقتراحاً من إدارة النادي الحصول على ستة أشهر فقط من قيمة عقدهما، وأصر الثنائي على الحصول على قيمة موسمين وعرضا التنازل عن قيمة موسم واحد فقط، من أجل إنهاء الأزمة، التي اشتعلت مؤخراً بعد قرار النادي المُفاجئ بالاستغناء عنهما.

وهدد الثنائي بتصعيد أزمة مستحقاتهما ضد الأهلي، خاصة أن القرار المُفاجئ بالاستغناء عنهما وضعهما في مأزق حرج.





أكد أنه يحترم الأهلي ولن يخوض الانتخابات.. محمود الشامي لـ«ستاد الدوحة»:

اتحاد الكرة لا يخشى رئيس الزمالك!



يعتبره الكثيرون الرجل الأول داخل اتحاد الكرة المصري خاصة أنه الأكثر دراية والأكثر خبرة باللوائح والقوانين التي تحكم العمل داخل الجبلاية انه محمود الشامي عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري ورئيس لجنة شؤون اللاعبين الحالي بعد الإطاحة بأحمد مجاهد عضو المجلس من هذا المنصب.

في الفترة الماضية تعرض الشامي لاتهامات عديدة مفادها أنه المسؤول عن الأزمة التي وقعت بين اتحاد الكرة والأهلي حول قيد أحمد الشيخ المنضم حديثاً للقلعة الحمراء من المقاصة بسبب العقوبة التي اصدرتها لجنة شؤون اللاعبين ضد اللاعب ثم عادت لجنة التظلمات وألغتها علاوة على الاتهامات التي طالته حول أنه يصر على محاربة الأهلي في أغلب القضايا رغم ما يعلمه الجميع عن علاقته الطيبة مع المهندس محمود طاهر رئيس النادي الأهلي.

حاوره: محمد صيام

استاد الدوحة التقت محمود الشامي في هذا الحوار وحاصرته بكل الأسئلة وعلامات الاستفهام التي أحاطت به طوال الفترة الماضية خاصة حقيقة مساعيه من أجل الغاء بند الـ8 سنوات لضمان خوضه انتخابات اتحاد الكرة القادمة.

مهندس محمود.. ما حقيقة أن اتحاد الكرة يحارب الأهلي؟

هذا الكلام عار تماماً من الصحة لأن اتحاد الكرة يحترم الأهلي وجميع الأندية ولا مجال للتفرقة بين ناد وناد آخر، وعلاقتي أنا شخصياً طيبة جداً بالمهندس محمود طاهر رئيس النادي الأهلي لكن تبقى المشكلة أن هناك من يحاول أن يوهم الجماهيره بأن ضياع درع الدوري بسبب أخطاء الحكام وتعنت الجبلاية وهو أمر جديد علينا لم نعتده من بعض مسؤولي الأهلي وهو ما نتج عنه أزمة واحتقان بين الجبلاية والأهلي.

إيقاف الشيخ

ماذا عن قرار لجنة شؤون اللاعبين بإيقاف أحمد الشيخ بعد انتقاله للأهلي؟

لجنة شؤون اللاعبين عندما اتخذت قرار الإيقاف جاء ذلك من خلال اللوائح التي تسير عملية انتقالات اللاعبين وليس لشيء آخر.

ما تعليقك على إلغاء لجنة التظلمات قراراتك بخصوص أحمد الشيخ؟

لجنة التظلمات ألغت قرار لجنة شؤون اللاعبين بناء على الصلح الذي تم بين أحمد الشيخ ومحاميه مع نادي الزمالك، وهو ما تم إثباته في حيثيات القرار بعدما وافق الطرفان على الصلح، ولم يتم إلغاء العقوبة لأنها غير قانونية أو مخالفة للائحة كما تردد، لأننا قمنا بتعديل اللائحة وتضمنت إيقاف اللاعب الذي وقع لناديين 4 أشهر، وفي حالة حصوله على مقدم عقد تصبح العقوبة 6 أشهر، وتم إلغاء القرار الذي ينص على عدم إيقاف اللاعب المرتبط بعقد مع ناد ويوقع لناد آخر، لأنه كان مفاجأة لنا ولا نعلم من صاحب هذا الاقتراح وكيف تم تمريره.

لماذا أصبحت رئيسا للجنة شؤون اللاعبين؟

تكليفي بهذه المهمة جاء من جانب مجلس إدارة اتحاد الكرة خلفا للزميل أحمد مجاهد الذي تقدم باستقالته ووافق جميع الأعضاء وقبلت التكليف في هذه المرحلة الانتقالية.

رئاسة لجنة شؤون اللاعبين

تردد بقوة أنك سعيت سعيت لرئاسة اللجنة في ظل الخلافات المعروف عنها بينك وبين مجاهد؟

لم أسع مطلقا لرئاسة لجنة شؤون اللاعبين، وكل ما يقال في هذا الصدد لا أساس له من الصحة، أمتلك ملفات كثيرة في الجبلاية مثل لجنة الفروع والمناطق ولجنة حقوق الرعاية وتعديل اللوائح وغيرها.. ولم أفكر أبدا في رئاسة شؤون اللاعبين ولا توجد خلافات بيني وبين أحد داخل مجلس إدارة اتحاد الكرة.

ولماذا تمت الإطاحة بأحمد مجاهد من اللجنة؟

أحمد مجاهد تم اجباره على الاستقالة من لجنة شؤون اللاعبين، بسبب تصرفاته مع زملائه في المجلس لذا كان القرار جماعي بضرورة سحب رئاسة اللجنة منه.

ماذا تقصد بتصرفاته مع المجلس؟

تصرفات كثيرة، آخرها موقفه في أزمة غرامات الشركة الراعية الأخيرة، ونقله صورة غير حقيقية إلى المهندس خالد عبدالعزيز وزير الشباب والرياضة وتصريحاته ضد مجلس الاتحاد في وسائل الإعلام، ما أدى إلى اشتعال الأزمة بين الجبلاية والوزارة، رغم أن الأمر يمكن حله بهدوء دون افتعال الأزمات وتهويل الأمر.. وفي كل الأمر وجودي مؤقت في لجنة شؤون اللاعبين، حيث ستنتهي يوم 30 ديسمبر المقبل، وستتحول إلى إدارة شؤون اللاعبين ويديرها أحد الموظفين أبرزهم وليد العطار.

هل انتهت أزمة غرامات الشركة الراعية؟

أوشكت على الانتهاء بعدما أرسلنا للوزارة تقرير الرد على التقرير الذي تلقيناه من الوزارة ويتضمن تحديد الغرامات في مبلغ 479 ألف جنيه، وأتصور أن الأمر سينتهي خلال الساعات المقبلة.

متعاطف مع الشركة الراعية

البعض اتهم الجبلاية بالتعاطف مع الشركة الراعية ضد وزارة الرياضة فما تعليقك؟

بكل صراحة.. أنا متعاطف جدا مع الشركة الراعية، لأنها فرطت في العديد من حقوقها لصالح الأندية مثل المؤتمرات الصحفية عقب مباريات الدوري، وكذلك «أكمام» قمصان اللاعبين، فلم يعد للشركة الراعية سوى اسم مسابقة الدوري وكأس مصر والبث الفضائي.

وما رأيك في الاتهامات التي توجه لاتحاد الكرة بأنه يخشى رئيس الزمالك؟

غير صحيح على الإطلاق، لا نخشى رئيس الزمالك أو غيره ولا نخشي الصوت العالي، بدليل أننا رفضا أكثر من قرار للجنة الأندية التي يرأسها رئيس نادي الزمالك وأهمها إلغاء الهبوط في الموسم قبل الماضي.

هل اتحاد الكرة الحالي فشل في إدارة شؤون الكرة المصرية؟

المجلس الحالي برئاسة جمال علام جاء في ظروف صعبة للغاية، وتحملنا الكثير من الضغوط التي لا يتحملها بشر، مجلس الجبلاية تسلم اتحاد الكرة وهو مديون بـ32 مليون جنيه، والآن حققنا فائضا في الميزانية بلغ 24 مليون جنيه عن السنة المالية الأخيرة، وقبلها فائض آخر بلغ 15 مليون جنيه.

ما حقيقة تعمدك الإطاحة بعلاء ميهوب من منتخب 95 من أجل ياسر رضوان ابن بلدية المحلة؟

المجاملات كانت السبب في رحيل علاء ميهوب عن منتخب 95، بعدما تلقي اتحاد الكرة شكاوي تفيد بإشراك لاعب رغم زيادة وزنه، فضلا عن وجود لاعبين آخرين في مركزه أفضل منه مثل رمضان صبحي، وتأكد اتحاد الكرة من هذه المجاملات، ولما طلبنا من ميهوب إنهاء هذه المجاملات رفض، وتقدم باستقالته من منتخب 95.

> لم أسع لرئاسة لجنة شؤون اللاعبين ومجاهد رحل بسبب أزماته مع مجلس إدارة الاتحاد

ما حقيقة سعيك لتعديل بند الـ8 سنوات في لائحة اتحاد الكرة؟

لم أسع لذلك، ولا أفكر في هذا الأمر نهائيا، وأؤكد أنه حتي لو تم إلغاء بند الـ8 سنوات لن أخوض الانتخابات المقبلة.

لكن هناك من يؤكد من أعضاء المجلس أنك تسعى لذلك؟

«ولاد الحلال كثير» لكنني أؤكد على عدم وجود أي نية لدي لخوض الانتخابات القادمة.

أساند هؤلاء!

من الذي ترشحه لرئاسة الاتحاد في الدورة المقبلة؟

سأساند قائمة هاني أبوريدة وأحمد شوبير، لأنهما الأجدر بقيادة الكرة المصرية في المرحلة المقبلة وأعتقد أن الكابتن سمير زاهر لن يترشح، وفي كل الأحوال سأساند هاني أبوريدة وشوبير.

كنت من المعارضين لتولي ثروت سويلم مهمة المدير التنفيذي فهل انتهى الخلاف بينك وبينه؟

ثروت سويلم المدير التنفيذي للجبلاية تقدم كثيرا في الفترة الماضية، فقد بدأ مهامه في الجبلاية بمستوي متواضع، إلا أنه مع الوقت اكتسب خبرات كبيرة، وأصبح حاليا مركز قوة في الجبلاية، وأرى أن مصيره في حالة فوزه بانتخابات البرلمان سيكون غامضا، حيث لا أعرف إن كانت اللائحة تسمح له بالجمع بين المنصبين من عدمه.

ما حقيقة الخلاف مع مجدي عبدالغني ولماذا منعت لاعبي المنتخب من حضور حفل جمعية اللاعبين المحترفين؟

مجدي عبدالغني تجاوز كل الخطوط في الهجوم على الجبلاية ومجلس الإدارة اتخذ قرار منع اللاعبين من حضور الحفلة لسببين الأول أنه يهاجم الجبلاية، والثاني لأنه كان يستغل الحفل في انتخابات الاتحاد.

> لجنة التظلمات ألغت إيقاف أحمد الشيخ بعد تنازل الزمالك ولم تلغ قرار شؤون اللاعبين



المنافسة تشتد في كأس الأردن..

الوحدات والرمثا وخانكان ضحايا العيد!!





الاردن - مفيد حسونة

خرج الوحدات والرمثا من المباراة الاولى لظهورهما ببطولة كأس الاردن لموسم 2015 - 2016 ليكونا ضحية مباريات دور الـ16 من البطولة والتي اقيمت على مدار ايام عيد الاضحى المبارك.

ورغم الاعتراضات على مواعيد اقامة المباريات بعطلة العيد الا ان الاتحاد الاردني لكرة القدم مضى بإقامتها بنفس المواعيد المعلنة مسبقا وذلك في سعي الاتحاد لانجاز الموسم في ظل عدم توفر العدد الكافي من الملاعب والتي تخضع لاعمال الصيانة والترميم تأهبا لاستضافة نهائيات كأس العالم للسيدات تحت 17 سنة والتي ستقام في الاردن سبتمبر من العام المقبل 2016.

وقد خسر الوحدات امام الاهلي بهدف لكن الرمثا خسر امام جاره فريق الطره المصنف بالدرجة الاولى بفارق الركلات الترجيحية بعد التعادل الدراماتيكي بينهما 3 / 3 فيما جاءت نتائج باقي المباريات منطقية فتأهلت فرق الفيصلي حامل اللقب وذات راس الوصيف الى جانب فرق الحسين وشباب الاردن والجزيرة وبطبيعة الحال الاهلي والطره.

خسارة الوحدات كانت الاكثر تأثرا وخاصة بين انصار الفريق لترتفع الاصوات وتطالب بإقالة كامل اعضاء الجهاز الفني وفي مقدمتهم السوري عماد خانكان المدير الفني الذي ارغم على البقاء نحو ساعه كاملة بعد نهاية مباراة فريقه امام الاهلي ليتجنب جمهور فريقه الغاضب قبل ان يخرج من الملعب ويبدأ بمفاوضات على طريقة خروجه من الوحدات.

واجمع انصار الوحدات على ان الفريق لم يقدم ما يستحق ان يحقق الفوز على الاهلي الذي ظهر اكثر تنظيما من كافة النواحي الفنية وخاصة في الجانب الدفاعي وهو ما قلص حجم الفرص المباشرة امام مهاجمي الوحدات على مدار شوطي المباراة. لكن خسارة الوحدات عجلت في رحيل الجهاز الفني خاصة ان الفريق خسر ايضا مباراة كأس الكؤوس امام المنافس التقليدي فريق الفيصلي وحقق الفوز على فريقي الاصالة وكفرسوم الصاعدين حديثا بدوري المحترفين دون ان يقدم الوحدات الاداء المقنع.

ولم يكن امر الرمثا صاحب القاعدة الجماهيرية العريضة بأقل سهولة ذلك ان الفريق خرج على يد جاره وفريق مصنف بالدرجة الاولى فريق الطره والذي يضم في صفوفه عددا من لاعبي مدينة الرمثا ممن سبق لهم وان شاركوا ايضا مع فريقي المدينة الرمثا والاتحاد.

سيناريو المباراة جاء مثيرا للغاية فقد تبادل الفريقان التسجيل قبل ان يتقدم الطره 3 / 2 وبقي متقدما حتى الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع لينجح الرمثا من ادارك التعادل بواسطة يوسف الرواشده ويحتكم الفريقان للركلات الترجيحية والتي اهلت الطره بعد ان نجح بتسديد الركلات الاربع الاولى بنجاح فيما اهدر الرمثا ركلتين دون ان يحتاج الطره لتنفيذ ركلته الخامسة ويتأهل الى الدور ربع النهائي.

وحسم الفيصلي مباراته امام الصريح بوقت مبكر وبفضل محترفه وهدافه ديالو الذي سجل هدفين لفريقه ويحقق فيهما الفوز فيما تأخر الصريح بتقليص النتيجة الى ما قبل المباراة بدقائق ليخرج الفيصلي فائزا 2 / 1 فيما فاز ذات راس على العربي المصنف بالدرجة الاولى بهدف وحيد جاء قبل ثلاث دقائق من النهاية.

وفي باقي المباريات حقق شباب الاردن النتيجة الاعلى بفوزه على فريق بلعما المصنف بالدرجة الاولى 5 / 0 فيما فاز الجزيرة على الاصالة 2 / 1 والحسين على البقعة 3/2 بفارق الركلات الترجيحية بعد التعادل السلبي.

الأردني يقابل نظيره العراقي تأهباً للقاء أستراليا



يتقابل المنتخب الاردني مع نظيره العراقي في العاصمة الاردنية عمان يوم الثالث من اكتوبر وذلك في مباراة ودية يهدف من خلالها المنتخب الاردني لخوض مباراة ودية مع احد المنتخبات القوية تأهبا لمباراته الهامة امام ضيفه الاسترالي بالجولة المقبلة من التصفيات المشتركة المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 وكأس اسيا 2019 والتي ستقام يوم الثامن من اكتوبر على استاد العاصمة الاردنية.

وسوف يعتمد البلجيكي بول بوت المدير الفني للمنتخب الاردني على مجموعة من اللاعبين الذين سيدفع بهم في مباراة استراليا خاصة في ظل احتمال اجراء تعديلات جذرية على تشكيلة المنتخب الاردني بعد ان شاهد بول مستويات اللاعبين في اخر مباراتين للمنتخب الاردني والتي تعادل فيها مع قيرغستان بدون اهداف وفاز على بنغلادش 4 / 0.

وينتظر ان يغيب عن مباراة العراق الودية حارس المرمى الاول عامر شفيع بهدف منحه مزيدا من الراحة والاستشفاء من الاصابة التي لحقت به الاسبوع الماضي وجعلته يغيب عن مباراة فريقه الوحدات امام الاهلي بكأس الاردن.

كذلك فان بول يسعى لاختبار التشكيلة الجديدة لخط الدفاع والتي سيطرأ عليها تعديلات جذرية بسبب غياب قلب الدفاع انس بني ياسين بسب الايقاف وعدم شفاء محمد مصطفى مدافع الوحدات وجاهزية طارق خطاب المحترف مع المصري البورسعيدي.

المغرب



بعد أن راهنت أغلبها على التغيير

الميركاتو الصيفي يكشف ظاهرة تراجع تكوين الحراس بالأندية

وكأني به موسم الحراس بامتياز بعد أن أعطت مجموعة من الأندية الأولوية في بداية تعاقداتها لمركز الحراسة الذي بات يشكل أحد اهتمامات وأولويات المدربين، بدليل أن أكثر من نصف أندية الدوري المغربي راهنت على استقدام حراس جدد تناط لهم مهمة حراسة الخشبات الثلاث، والأكيد أن كوطة الحارس ارتفعت هذا الموسم الذي ضرب في فترة انتقالاته الصيغة الرقم القياسي من حيث الانتدابات، وهو الذي عاش في السنوات السابقة نوعا من التهميش في سوق الانتقالات، إذ كان المدربون يركزون أكثر على المراكز الأخرى أكثر من تركيزهم على حراسة المرمى.

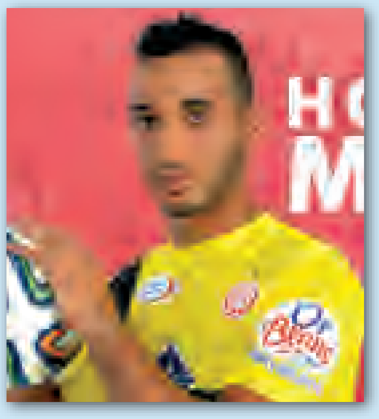
الرباط - عبداللطيف أبجاو

» الواقع أنه كان لا للمدربين والمسؤولين أن يصلوا إلى حقيقة هامة كون أن حارس المرمى بات من أهم أسباب نجاح أي فريق، حتى أن الكثير من الخبراء يعتبرون أنه يشكل 50 في المائة من النجاح عطفا على دوره الحساس والمركز المهم الذي يشغله، فالحارس المتألق غالبا ما يعطي الثقة والأمان للدفاع وللفريق ككل.

وأمام هذا الدور الذي أضحى يظهر ويتأكد من خلال نجاح بعض الأندية، أصبحت هذه الأخيرة تولي اهتماما بالغا في تعاقداتها لحارس المرمى من المستوى الجيد وله الإمكانيات ليشكل الإضافة المرجوة، خاصة أن التجربة علمتنا بأن أخطاء الحراس غالبا ما تكون مكلفة وتتسبب في أهداف قاتلة، لذلك يسعى كل فريق إلى التشبث بحارسه المميز والمتألق، بينما تسعى أندية أخرى للتعاقد مع الحارس الأجود لسد خصاصها في سوق يصعب فيه إيجاد البديل، نظير الصراع الشرس الذي باتت تعرفه سوق الانتقالات الأندية.

لماذا التغيير؟

هو السؤال الذي يطرح نفسه أمام مراهنة أغلب أندية الدوري المغربي على تغيير حراسها، وتختلف أسباب ومسببات الأندية على التغيير وضرورة الاستنجاد بحراس جدد، ويبقى الأهم بالنسبة لكل الفرق هو أن تجد حارسا يوازي الطموحات على غرار الوداد الذي استقدم الحارس زهير العروبي وتم إلحاقه بالحارسين الشابين محمد عقيد وبدر الدين بنعاشور، كما أن مجموعة من الأندية وجدت نفسها مجبرة للاستنجاد بحارس جديد لسد الفراغ الذي باتت تعاني منه لرحيل حارسها الأساسي، على غرار الجيش والكوكب المراكشي.





ومهما اختلفت الأسباب والمسببات إلا أن الحالة تؤكد الخصاص الكبير الذي يعاني منه الدوري على مستوى وفرة الجودة بحكم أن نفس الأسماء تدور في فلك الدوري، وفي غياب الأسماء الجديدة التي بإمكانها إغناء سوق انتقالات الحراس.

صفقة الموسم

ضربة معلم تلك التي أنجزها نهضة بركان بعد أن نجح في كسب صفقة الحارس الموهوب عبدالعلي المحمدي، ومن يتابع مسلسل هذا الحارس سيتأكد أنه كان محط أطماع مجموعة من الأندية أبرزها الوداد الذي وضع كل إمكانياته من أجل كسب الصفقة منذ الموسم الماضي، لكنه فشل في ذلك، قبل أن يستقدمه نهضة بركان ليفاجئ الجميع يضم هذا الحارس في صفقة قياسية.

ولم يجد الكوكب المراكشي من بد سوى الرضوخ لرغبة المحمدي، خاصة أنه عجز عن إغرائه بعرض مالي يليق بمكانته ويشجعه على البقاء، كما أن العامل النفسي كان سببا جوهريا في هذا الانتقال، حيث أصر المحمدي على تغيير الأجواء ودخول تجربة أخرى، ولو أن الكثير من المتتبعين تفاجأوا لتغيير وجهة المحمدي لنهضة بركان، في إشارة إلى أن العرض المالي كان حاسما في هذا الاختيار.

جديد الجيش

حال الجيش يؤكد أنه أصبح من الأندية التي اعتادت العيش على إيقاع التغييرات في هذا المركز بالذات، في إشارة إلى عدم الاستقرار الذي يعاني منه في السنوات الأخيرة، الفريق الذي عاش حقبا ذهبية مع مجموعة من الحراس الذين ارتبط اسمهم بالمنتخبات الوطنية كالمرحومين علال بنقصو ومنير البرازي أو صلاح الدين احمييد وغيرهم لم يستقر حاله في السنوات الأخيرة، فكان آخر الهاربين أنس الزنيتي، لذلك وجد الفريق العسكري نفسه ملزما بأن يبحث عن حارس لسد الفراغ، فراهن على حارسين دفعة واحدة، كريم فكروش وياسين الحواصلي، بينما تخلى عن الحارس علي الكروني الذي لم يحظ بفرص كاملة، ولعب موسما واحدا كأساسي.

ويأتي اختيار الجيش التعاقد مع حارسين من طراز كبير من أجل خلق نوع من المنافسة وتفادي السقوط في فخ الخصاص عند الغياب الاضطراري، خاصة أن مشوار الموسم يبقى شاقا وطويلا وبحاجة لتركيبة بشرية غنية.





تغييرات أخرى

راهنت أندية أخرى أن ترفع شعار التغيير، ولعل أبرز هذه الأندية بطل المغرب الوداد الذي كان الفريق الأول الذي تعاقد مع حارس جديد بعدما حسم صفقة الحارس زهير العروبي قبل نهاية الموسم الماضي، والأكيد أن هذه الخطوة تأتي لعدم اقتناع الطاقم القني والمسؤولين بأن الحارسين محمد عقيد وبدر بنعاشور لم يبلغا بعد المستوى الذي يمكنهما من حراسة مرمى فريق ينافس على أكثر من واجهة، فرغم أنهما قدما مستوى جيد ويحملان مواهب كبيرة إلا أن ذلك لم يشفع لهما بتجديد الثقة في إمكانياتهما.

الفتح هو الآخر راهن على التغيير وانتدب عبدالرحمن الحواصلي، وتخلص دفعة واحدة من حارسين ارتبط اسمهما بالفريق الرباطي منذ سنوات، وهما عصام بادة وعلاء المسكيني، فقرر الفريق الرباطي إجراء تغيير على هذا المركز، بعد التعاقد مع الحارس عبدالرحمن الحواصلي، كما وجد النادي القنيطري نفسه مجبرا للتعاقد مع حارس جديد في شخص علاء المسكيني ثم أشرف زهيد حارس يوسفية برشيد، وراهن أيضا الدفاع الجديدي على تجربة وخبرة خالد العسكري القادم من الرجاء وفتوة المهدي مفتاح حارس الوداد الفاسي الذي يحمل مواهب كبيرة، كما انتدب المغرب الفاسي الحارس الثالث لحسنية أكادير جمال لامين.

هؤلاء راهنوا على الاستقرار

أبت ستة أندية إلا أن تلتزم بالاستقرار على مستوى الحراسة ورفضت الانسياق وراء رياح التغيير التي هبت على مجموعة من الأندية فآثرت الحفاظ على حراسها، الأمر يتعلق بحسنية أكادير الذي قرر الاحتفاظ بالحارس فهد الأحمدي أكبر حارس ومُعمَر بالدوري المغربي، وأولمبيك أسفي الذي رفض التخلي عن حارسه حمزة الحمودي الذي سيلعب له للموسم الثالث على التوالي رغم أنه توصل بعرض من الجيش.



وكان من الطبيعي أن يجدد المغرب التطواني الثقة في الحارس محمد اليوسفي رغم أنه سجل تراجعا ملحوظا في مستواه هذا الموسم.

وسيواصل الحارس ياسين الحظ مقامه مع شباب الحسيمة للموسم الثاني على التوالي، بعد أن ساهم بمستواه الجيد في احتفاظ فريقه على البقاء في الدرجة الأولى، وشفع المستوى الملفت للحارس محمد بورقادي في تشبث أولمبيك خريبكة به، كما واصل محمد بيسطارة مشواره مع الصاعد الجديد اتحاد طنجة، ثم مولودية وجدة الذي قرر الحفاظ على الحارس يحيى الأزهري رغم محاولاته جلب حارس جديد.

الحراسة وهاجس التكوين

أمام مشهد انتقالات الحراس وكذا المسلسل الذي نتابعه، يتأكد مدى ضعف تكوين الحراس لدى الأندية وغياب المشاريع التي تهدف إلى صنع حراس من أبناء الفريق الذين تدرجوا بين مختلف فئات النادي قبل أن يصلوا لفئة الكبار، ذلك أن أغلب الأندية تعاني هذا الإشكال وتضطر لدفع المال من أجل إيجاد حارس يسد فراغ أغلب الأندية.

ومن سخرية القدر أن الأندية التي نقول انها تشكل قاطرة الدوري تبرز فشلها على مستوى تكوين الحراس والاعتماد على أبناء الفريق، بدليل أن أغلب هذه الأندية تضطر للجوء لحراس تكونوا بأندية أخرى، كالرجاء والجيش والوداد وأولمبيك خريبكة، ويشكل المغرب التطواني الاستثناء بين هذه الأندية، حيث يعتمد على محمد اليوسفي ابن الفريق الذي تدرج بين مختلف الفئات.

حركة انتقالات الحراس

- الوداد البيضاوي: زهير العروبي (الدفاع الجديدي)
- الدفاع الجديدي: خالد العسكري (الرجاء)- أشرف الهلالي (يوسفية برشيد)
- الفتح: عبدالرحمن الحواصلي (النادي القنيطري)
- الرجاء: أنس الزنيتي (الجيش)
- نهضة بركان: عبدالعلي المحمدي (الكوكب المراكشي)
- الدفاع الجديدي: خالد العسكري (الرجاء)- المهدي مفتاح (الوداد الفاسي)
- أولمبيك أسفي: فؤاد باعلا (المغرب التطواني)
- الجيش: كريم فكروش (ليماصول القبرصي)- ياسين الحواصلي (المغرب الفاسي)
- الكوكب المراكشي: عصام بادة (الفتح)
- اتحاد طنجة: مروان فخر (اتحاد تمارة)
- النادي القنيطري: علاء المسكيني (الفتح)
- المغرب الفاسي: جمال لامين (حسنية أكادير)

الحسم في سوسطارة ولومومباشي

المــريخ يقهــر مازيمبــي والفرحــة تتأجـل!

الخرطوم: مصطفى عيدروس

حقق المريخ فوز مفخخا على حساب مازيمبي الكونجولي 2 - 1 في ذهاب نصف نهائي مسابقة دوري أبطال إفريقيا على ملعبه ليؤجل الحسم إلى لقاء الإياب في لومومباشي الأحد المقبل فيما تجرع الهلال خسارة قاسية على ملعبه أمام إتحاد العاصمة الجزائري 1 - 2 ليكون الأزرق في وضع صعب جدا قبل لقاء العودة بين الفريقين بالسبت في الجزائر حيث يحتاج للفوز بهدفين دون رد، ورغم أن المريخ حقق المطلوب بالفوز على مازيمبي الكونجولي 2 - 1 في القلعة الحمراء إلا أن النتيجة تبقى مخيفة لأنصار الفريق الذين كانوا يأملون حفاظ الفريق على الشباك دون زيارة كونجولية خاصة أن هدفا وحيدا للغربان في لقاء الإياب على ملعب لومومباشي سيكون كافيا لمرور الفريق الكونجولي إلى المباراة النهائية من المسابقة، فيما ستكون مهمة الهلال انتحارية في سوسطارة لرد الدين لإتحاد العاصمة.



المريخ وفوز مخيف

كان أنصار المريخ يمنون النفس بانتصار عريض للفريق على مازيمبي الكونجولي في ذهاب الدور نصف النهائي لمسابقة دوري أبطال إفريقيا لاسيما وأن كل الظروف كانت في مصلحة الفرقة الحمراء بداية من المساندة الجماهيرية الكبيرة وصولا إلى التحضيرات القوية التي استعد بها الأحمر للمواجهة وكانت البداية القوية للمريخ في الشوط الأول للقاء تنم عن رغبة الأحمر في الوصول إلى مرمى مازيمبي بدون رحمة وتحقيق فوز كبير لكن شباك الضيوف اهتزت مرتين عبر الغاني كوفي وبكري المدينة الذي ألغى له حكم اللقاء هدفا فيما تمكن مازيمبي من الوصول إلى شباك المريخ بهدف قبل ربع ساعة من نهاية المواجهة وهو الهدف الذي يثير الخوف في الشارع الأحمر مغبة أن يكون سببا في وداع حزين للمسابقة خصوصا وأن مازيمبي سيكفيه هدف وحيد لإزاحة المريخ والعبور إلى نهائي النسخة الحالية لمسابقة دوري أبطال إفريقيا، وكان بإمكان المريخ تحقيق فوز أكبر على حساب العملاق الكونجولي إلا أن سوء الطالع وقف بالمرصاد للمريخ في العديد من المناسبات ليفرط المريخ في تحقيق فوز كبير كان يمكن أن يضع به قدما في نهائي المسابقة لكنه يتطلع بالمقابل لانتزاع البطاقة في لقاء الإياب على ملعب لومومباشي وهي الموقعة الحاسمة التي يسعى الفرنسي غارزيتو المدير الفني للفرقة الحمراء للتعامل بذكاء معها لكنه يتخوف بالمقابل من سطوة مازيمبي على ملعبه تحكيميا وشدد المدير الفني للمريخ على أن الفوز في اللقاء بهدف كان أفضل بالنسبة له دون أن تهتز الشباك لكنه رأى أن المريخ قادر على الوصول إلى شباك مازيمبي في لقاء الإياب الذي وصفه الفرنسي بالصعب لكنه يثق في قدرة فريقه على الوصول إلى النهائي في النسخة الحالية للمسابقة ويعول غارزيتو على روح المريخ خارج القواعد بعد أن سبق للمريخ التأهل في الأدوار المختلفة أمام كابوسكوربا الأنجولي والترجي التونسي مشيرا إلى أن فريقه قادر على تكرار السيناريو في موقعة الإياب في لومومباشي.

مباراة مصيرية

ستكون موقعة لومومباشي بالسبت لقاء المصير بالنسبة للمريخ الذي يأمل في إنتزاع بطاقة التأهل إلى المباراة النهائية للمسابقة للمرة الأولى في تاريخه ويعول المريخ على الروح القتالية في المواجهة ويأمل أيضا في الوصول إلى شباك المنافس أولا لخلط الأوراق عليه في ملعبه ووسط أنصاره.

خسوف كلي للهلال في أم درمان

خيب الهلال آمال قاعدته الجماهيرية العريضة بالخسارة في عقر الدار أمام اتحاد العاصمة الجزائري 1 - 2 ولم يكن أكثر المتشائمين في القلعة الزرقاء يتوقع سقوط الهلال في عقر الدار بالثنائية خصوصا أن الفريق كان في حالة جاهزية ومعنويات عالية وكانت أول خمس دقائق في المواجهة تشير إلى أن الهلال سيحقق فوزا عريضا على حساب السوسطارة حين تقدم بالهدف الأول عبر كاريكا في الدقيقة الثانية فيما ألغى حكم اللقاء هدفا سجله نزار حامد من رأسية بداعي التسلل في الدقيقة السادسة بجانب اشتعال المدرجات لكن اتحاد العاصمة نجح في الوصول إلى شباك الهلال بهدف التعادل في الدقيقة الثالثة عشر وسط إحباط المدرجات بعد أن كانت الفرصة مواتية للهلال للانقضاض على المنافس وتغير الوضع 180 درجة في الشوط الثاني وتفوق حمدي ميلود المدير الفني لفريق اتحاد العاصمة على التونسي نبيل الكوكي المدير الفني للهلال الذي احتفظ بأسوأ اللاعبين في الملعب نزار حامد حتى بعد نهاية الشوط الأول وكانت الفرصة مواتية للهلال لتسجيل الهدف الثاني عبر ركلة جزاء في الدقيقة 62 انبرى لها البرازيلي أندروزينهو لكنه أهدرها بأمر المتألق زماموش حارس مرمى الاتحاد ومرت دقيقتان فقط لينجح الضيوف في تسجيل الهدف الثاني بعد محاولة البرازيلي مراوغة ثلاثة لاعبين ليطلق الاتحاد رصاصة الرحمة على الهلال بالهدف الثاني الذي قضى على طموحات الهلال وفشل الأخير في الحصول على التعادل على الأقل حتى نهاية المواجهة ليخسر الهلال النتيجة ويطرق باب الخروج من مسابقة دوري أبطال إفريقيا من الباب الخلفي.

موقعة الحسم في سوسطارة

لن يكون الهلال أمام خيار سوى الكرة الهجومية في لقاء الإياب بعد غد على ملعب الاتحاد في سوسطارة حيث يكفي أصحاب الأرض التعادل بأي نتيجة والخسارة بفارق هدف على الأقل فيما يحتاج الهلال إلى الفوز بهدفين دون رد أو الفوز بهدفين مقابل هدف لاستدراج الاتحاد نحو ركلات الترجيح ولن يكون أمام الهلال سوى القتال للحصول على الفوز خصوصا أن الخسارة داخل القواعد جعلت الفريق تماما على أعتاب وداع مسابقة دوري أبطال إفريقيا في الدور نصف النهائي وهي اللعنة التي تطارد الهلال في المواسم الستة الأخيرة سواء على مستوى مسابقة دوري الأبطال أو على مستوى مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي ويبدو أن السوسطارة قد يتحكم في مصير التونسي نبيل الكوكي المدير الفني للهلال وكامل الطاقم المعاون خصوصا وأن مجلس إدارة النادي يجهز خطاب الإقالة في الدرج لإمتصاص ثورة الجماهير المتوقعة حال وداع الفريق رسميا للنسخة الحالية لمسابقة دوري الأبطال والتي يعول عليها الشارع الأزرق في الوصول إلى نهائي المسابقة للمرة الثالثة في تاريخ الفريق خاصة أن الظروف كانت مواتية للهلال في لقاء الذهاب لكن الشوط الثاني المخيب للآمال وعدم إجادة الكوكي للتعامل مع مجريات اللقاء عكس مدرب الاتحاد ميلودي عوامل قادت الأزرق إلى المطب الصعب في لقاء الإياب الذي ستلقي نتيجته بظلالها على الهلال في الفترة المقبلة سواء على المستوى الإداري أو على مستوى المناصب في الجهاز الفني للفريق.





شاكيري محبوب الجماهير السويسرية:

للانضباط مكانة محورية في الدوري الألماني!

«النرد القوي» و«القزم السحري» وأيضاً «شاك–أتاك» كلها ألقاب تطلق على شيردان شاكيري.. لا يتميز هذا النجم السويسري بالألقاب الغريبة فقط بل هو يعتبر كذلك ظاهرة كروية على أرض الملعب.. إنه سريع ورشيق وبارع في المراوغة ولهذا فهو مشهور ومحبوب في أوساط الجماهير السويسرية.. وبعدما تمكن من التألق وخطف الأضواء خلال نهائيات كأس العالم البرازيل 2014 FIFA بتسجيل ثلاثية رائعة ضمن من خلالها التأهل لمنتخب بلاده إلى دور الستة عشر، أصبح شاكيري عنصراً لا غنى عنه في فريق المدرب الوطني فلاديمير بيتكوفيتش. لكن ابن الثالثة والعشرين عاش في المقابل فترات صعبة على مستوى الأندية، فبعدما أثار انتقاله عام 2012 من نادي بازل إلى بايرن ميونيخ، النادي الأكثر تتويجا بلقب البطولة الألمانية، الكثير من الاهتمام والاشادة لم يستطع هناك أن يفرض نفسه بشكل فعلي.. وبعد نصف عام قضاه في إيطاليا وتحديداً في صفوف إنتر ميلان تحوّل شاكيري، الذي توّج في ميونيخ بالعديد من الألقاب من بينها دوري أبطال أوروبا وثلاثة ألقاب بطولة في الدوري الألماني الممتاز، إلى نادي ستوك سيتي في الدوري الإنجليزي الممتاز هذا الصيف.. ويتطلع صاحب الـ48 مباراة دولية (17 هدفاً) أن يوقع على انطلاقة قوية ويعود إلى سكة التألق من جديد.. ولقد قابل موقع الفيفا «النرد القوي» وأجرى معه الحوار التالي.

بعد الدوري الألماني الممتاز والدوري الإيطالي الممتاز أنت تلعب الآن في الدوري الإنجليزي الممتاز.. ما هي الخاصيات التي تميز هذه الدوريات الكبرى؟

يكتسي الانضباط مكانة محورية في ألمانيا، فالألمان يركزون كثيراً على الانضباط في كرة القدم.. وفي إيطاليا تتسم كرة القدم بنزعة تكتيكية كبيرة أما في إنجلترا فأشعر بالقيمة الكبيرة التي تعطى للهجوم على وجه الخصوص، سواء في الأمام أو في الخلف.. كرة القدم هنا قوية ومثيرة وهذا يعجبني.. صحيح أنني لعبت بضع مباريات فقط لكنني أحس أنني جئت إلى الدوري الأفضل في العالم.

لعبت في بايرن ميونيخ وإنتر ميلان والآن تحترف في ستوك سيتي، لكن ستوك مازال لا يملك الصيت العالمي نفسه الذي يتميز به نادياك السابقان.. ما الذي يثيرك بشكل خاص في هذه المهمة الجديدة؟

نعم، هذا صحيح، فستوك مازال لا يملك صيتاً عالمياً غير أنه ناد لديه طموحات كبيرة.. يريد النادي أن يفرض نفسه في أوروبا وهذا بالضبط ما يعد مثيراً بالنسبة لي.. يمنح لي ستوك الفرصة لمواصلة التطور سواء على المستوى الكروي أو الشخصي.. إنني أود اللعب قبل كل شيء وأيضاً تحسين مستواي والتقدم مع الفريق.

دعامة أساسية

أنت تعتبر دعامة أساسية في المنتخب الوطني السويسري الذي شاركت معه في النسختين الماضيتين من النهائيات العالمية (2010 و2014) كما أنك تعد من العناصر المحورية في الفريق.. ما الذي يميز أسلوب لعبك وهل تلائمك كثيراً الفلسفة الكروية التي ينتهجها منتخب سويسرا؟

لعبنا كرة قدم رائعة تحت قيادة أوتمار هيتسفيلد الذي كان وراء التحول الكروي في الفريق حيث أتى بالكثير من اللاعبين الشباب ومنحهم الثقة ولقد كنت أنا من بين هؤلاء الشباب.. فهذه الثقة التي وضعت في اللاعبين الشباب دفعت بكرة القدم السويسرية إلى الأمام.. إنا نقدم كرة هجومية تتميز بالجودة والصلابة والجاذبية وهو ما يتلاءم مع ميولي الكروي.. ولقد نجحنا خلال السنوات الأخيرة في قلب المعايير الكروية حيث إن الكثير من اللاعبين الشباب لا يقدّمون عروضا كروية رائعة في المنتخب الوطني فحسب بل أيضاً في أنديتهم.. وتمكّن الكثير منهم بذلك من الاحتراف في الدوري الألماني الممتاز أو في أندية أجنبية أخرى.



خلال نهائيات 2014 تمكنت مع منتخب سويسرا من تجاوز دور المجموعات وجاء الإقصاء بعدها إثر خسارة بفارق ضئيل (1 - 0 بعد الشوطين الإضافيين) أمام منتخب الأرجنتين الذي أحرز لاحقاً مركز الوصافة.. ما الذي ينقصكم بالتحديد للالتحاق بالمنتخبات الكبرى مثل ألمانيا والأرجنتين والبرازيل؟

نعم، كانت بطولة العالم 2014 في البرازيل تجربة لا تنسى.. لقد وصلنا هناك إلى دور الستة عشر حيث اصطدمنا بمنتخب الأرجنتين الذي يعتبر خصماً كبيراً وكان ينافس على اللقب.. تميزت المباراة بإثارة بالغة

> أمام منتخب سويسرا مشوار طويل نحو المونديال

وافتقدنا فعلاً للقليل لكي نحقق الإنجاز، ليس القليل من الحظ بل بالأحرى القليل من الفعالية.. إذا أراد المرء التغلب على منتخبات كهذه يتعين عليه استغلال أي فرصة صغيرة تتاح له.. وهذا ما لم نفلح في القيام به ولقد صنع ذلك الفارق في هذه المباراة.. كان الأرجنتينيون أكثر هدوءاً واستغلوا الفرصة التي حصلوا عليها.

ثلاثة أهداف في مباراة واحدة هو دائما إنجاز مميز للغاية.. لكن كيف كان شعورك عند تسجيل ثلاثية في كأس العالم FIFA ؟

كانت المواجهة ضد هندوراس هي مباراتنا الثالثة والأخيرة في دور المجموعات في البرازيل وبعد الفوز 2 - 1 على الإكوادور والهزيمة 5 - 2 أمام فرنسا كان الوضع واضحاً؛ الفوز فقط كاف للعبور إلى دور الستة عشر.. كنا نحن اللاعبين مركزين للغاية في هذه المرحلة وكنا واثقين من قدرتنا على تحقيق التأهل في ماناوس إلى المرحلة التالية.. لقد أدركنا وقتها أنه كان هناك تشكيك من طرف وسائل الإعلام وأطراف من الخارج في قدرتنا على تحقيق ذلك خاصة بعد خسارتنا الكبيرة أمام فرنسا.. لم نتأثر بذلك وركزنا على الأمور المهمة.. بهذه الثلاثية كنت ربما الوجه الأبرز على مستوى الإحصائيات لكننا كفريق استطعنا أن نظهر ما في جعبتنا.. ولقد حصلت على دعم جيد للغاية من زملائي ولهذا نجحت في تسجيل تلك الثلاثية.. مازالت كرة المباراة تذكرني بذلك الفوز.. وفيما عدا ذلك وكما كان الحال عليه بعد الهزيمة أمام فرنسا كنا دائماً نقوم بنفس الأمر، ألا وهو نسيان ما فات والتركيز على ما هو قادم.. وهكذا فقط تمكنا من تقديم تلك المباراة الرائعة أمام الأرجنتين.

بعد البرازيل 2014 تولى فلاديمير بيتكوفيتش تدريب المنتخب الوطني خلفاً لأوتمار هيتسفيلد.. إلى جانب ذلك أعلن حارس المرمى الأول دييجو بيناجليو اعتزاله اللعب مع المنتخب.. ما الذي تغير بعد ذلك وكيف تلقيتم ذلك كفريق؟ مع العلم أنه فيما يخص التصفيات المؤهلة إلى البطولة الأوروبية تعتبر أحوالكم جيدة حتى الآن بعد أن واجهتم بعض الصعوبات في البداية؟

نعم، كانت هناك بعض التغيرات.. اعتزل بعض اللاعبين دولياً ولم يعد معنا البعض الآخر في الفريق، إلا أن جوهر الفريق ظل على حاله كما أن بعض اللاعبين الشباب التحقوا بالفريق.. نحن محظوظون في سويسرا لأن هناك الكثير من اللاعبين الشباب الذين يلعبون في الدوري السويسري الممتاز أو أقدموا على الاحتراف في الخارج.. كان اندماج هؤلاء اللاعبين مثالياً وهم يقدمون أداء رائعاً وينسجمون إنسانياً أيضاً.. وكل هذا، إلى جانب مدرب جديد يحاول تجريب بعض الأمور، يجعل من منتخب سويسرا قادراً على مواصلة النجاح في المستقبل.. أعتقد أن ذلك يظهر جلياً في الوقت الراهن خلال تصفيات البطولة الأوروبية.

مشوار طويل

ماذا تتوقع أن يحقق الفريق فيما يخص نهائيات كأس العالم روسيا 2018 FIFA؟ هل سيتمكن من ضمان التأهل وهل سيتمكن في حال تأهله من تحقيق نتيجة أفضل مما حققه في 2014؟

يريد كل فريق أن يتأهل إلى البطولة العالمية التي ستقام في روسيا وهذا ينطبق بكل تأكيد على سويسرا أيضاً.. مازال هناك مشوار طويل حتى ذلك الحين.. كل التركيز منصب حاليا على البطولة الأوروبية 2016 التي ستحتضنها فرنسا.. وغايتنا في جميع الأحوال هي التأهل إلى كل البطولات وأنا واثق من قدراتنا.. لقد تأكد في الماضي أنه بإمكاننا تحقيق ذلك.. لدينا مزيج رائع في الفريق يجمع بين اللاعبين المتمرسين والشباب.. وهو فريق سيمنح الكثير من الفرحة للجماهير السويسرية.





إبرهيموفيتش يتمنى اللعب إلى جانب روني

» أعرب الدولي السويدي زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي عن إعجابه الكبير بقائد مانشستر يونايتد والمنتخب الإنجليزي واين روني، مشيرا إلى أن يتمنى اللعب معه.

وقال إبرا في تصريحات خلال فيلم وثائقي لشبكة الإذاعة البريطانية (بي بي سي): إذا لم استطع اللعب معه، سأظل أتابعه في الملعب فهو لاعب عظيم يتمتع بامكانيات كبيرة.

وأضاف: اللاعبون العظماء دائما ما يتمتعون بفترة التألق بين عام لثلاثة أعوام، لكن لكي تستمر لمدة تتخطى 5 أعوام أو 10 فهذا شيء عظيم ما فعله روني ليس بالسهل على أي لاعب، فإنه يتعرض لضغوط يومية بسبب لعبه لفريق كبير.

وتابع: روني من يستحق التقدير في الفترة الاخيرة في يونايتد، فهو يركض كثيرًا ويقاتل في الملعب، ويضحي من أجل فريقه، عندما كان يلعب مع كريستيانو رونالدو هداف ريال مدريد الإسباني الحالي، كان روني له الفضل في كل شيء، لكنه لم يحصل على حقه من التقدير لأن رونالدو هو من كان يحرز الاهداف.

وتمنى إبرا أن يلعب بجوار روني في يوم ما، مفضلا ذلك عن اللعب ضده في أي مباراة مقبلة، مشيرًا إلى أنه يكن له كل الاحترام.



الساحر رونالدينيو يفسخ عقده بالتراضي

» أعلن نادي فلومينينسي المنافس بالدوري البرازيلي الممتاز لكرة القدم عبر موقعه الرسمي على الانترنت عن فسخه عقد لاعبه المخضرم رونالدينيو بالتراضي.

وأكد النادي البرازيلي في بيان رسمي أنه توصل إلى إتفاق ودي لفسخ عقد اللاعب البالغ من العمر (35 عاما)، بعد أقل من ثلاثة أشهر من انضمامه إلى الفريق.

وجاء ذلك القرار عقب فشل لاعب برشلونة الأسبق في صنع او تسجيل اي هدف خلال 9 مباريات خاضها مع الفريق منذ انضمامه، كما اشارت التقارير البرازيلية أن القرار جاء بناء على مواظبة اللاعب على السهر وعدم الالتزام بالتدريبات.

وجاء نص البيان الرسمي من فلومينيسي على النحو التالي: تم فسخ عقد اللاعب رونالدينيو مع الفريق بالتراضي، ونأمل في الحفاظ على العلاقة المشتركة مع اللاعب في المستقبل، ونخطط للعمل سويا في مشاريع أخرى، نتمنى له التوفيق في المستقبل. وكان الدولي البرازيلي الاسبق، رونالدينيو، حقق مكاسب تسويقية للنادي بفضل عائدات بيع قمصانه.

أنيلكا يشيد بتألق مارتيال في البريميرليغ



» أشاد المهاجم الفرنسي المخضرم نيكولاس أنيلكا بمواطنه انتوني مارتيال الذي يقدم أداء جيدا مع فريق مانشستر يونايتد الانجليزي منذ إنضمامه اليه خلال فترة الإنتقالات الصيفية الماضية.

وهاجم الكثير تلك الصفقة نظرا للقيمة المادية الضخمة، حيث تم جلب اللاعب البالغ من العمر (19 عاما) إلى صفوف الشياطين الحمر مقابل 36 مليون جنيه استرليني.

وأثبت لاعب موناكو السابق قدراته العالية مع الفريق، مؤكدا انه يمتلك موهبة تهديفية، حيث سجل 4 أهداف خلال 5 مباريات خاضها بقميص مانشستر يونايتد.

وفي مقابلة صحفية أجراها المهاجم الفرنسي المخضرم نيكولاس أنيلكا، اشار: مارتيال لاعب جيد، أنا متأكد انه سيواصل التألق مع مانشستر يونايتد، هو يعد واحدا من أفضل الواهب في جيله، سيتألق كثيرا خلال المباريات المقبلة.

وتحدث مهاجم ريال مدريد الاسبق عن مواطنه بول بوغبا قائلا: أعتقد أن بوغبا يستحق تلك القيمة المادية الضخمة، إنه لاعب من الدرجة الأولى ولايزال صغيرا في العمر.

واضاف: يمكنه فعل أي شيء في أي وقت يريده، هذا النوع من اللاعبين يسهل الكثير من المباريات الصعبة للفريق.

واختتم حديثه بالقول: خلال ثلاثة أو أربعة سنوات سيصبح ضمن أفضل 5 لاعبين في العالم.

فابريغاس يكشف عن معاناة دييغو كوستا

» دافع الاسباني سيسك فابريغاس لاعب وسط تشيلسي الانجليزي عن مواطنه دييغو كوستا عقب إيقافه لمدة 3 مباريات من قبل الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم.

وتعرض المهاجم الاسباني دييغو كوستا للعقوبة عقب المشادة العنيفة التي حدثت بينه وبين باوليسيتا غابرييل لاعب ارسنال خلال ديربي لندن والذي انتهى بفوز البلوز، حيث فرض الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم عقوبة بإيقافه لمدة 3 مباريات عقب اتهامه بالسلوك العنيف.

وصرح فابريغاس قائلا: يتم معاملة كوستا بأسلوب قاس هنا في إنجلترا، نحن نعرف لماذا فرضت تلك العقوبة عليه، البعض أيضا يعرف السبب لكنها غير عادلة. واضاف: انه لاعب رئيسي بالنسبة لنا، لكن تشيلسي يملك لاعبين قادرين على تعويض غيابه عن الفريق. وسيغيب مهاجم أتلتيكو مدريد السابق عن لقاءي ساوثهامبتون وأستون فيلا بالجولتين الثامنة والتاسعة من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.



الظاهرة رونالدو يفتتح 30 مدرسة كروية في الصين



قال البرازيلي رونالدو أفضل لاعب في العالم ثلاث مرات، انه سيفتتح 30 مدرسة لكرة القدم في الصين في ظل استمرار الطموح الآسيوي لتطوير الأداء.

ومن المنتظر أن تتركز هذه المدارس في الأساس في بكين وشنغهاي وشينتشين، وفقا لما ذكرته وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) بينما سيكون رونالدو حاضرا على الأرجح عند افتتاح أول مدرسة في العاصمة الصينية في نوفمبر/ تشرين الثاني المقبل.

وتأتي هذه الخطوة بتشجيع من الرئيس الصيني شي جين بينغ المعروف بحبه لكرة القدم والطامح في يوم ما إلى استضافة نهائيات كأس العالم وكذلك لإصلاح الصورة السيئة للرياضة في بلاده بعد سنوات من الفساد.

وقال رونالدو (39 عاما) والفائز بكأس العالم مرتين إن سرعة التطور وطموح الرئيس الصيني من أهم أسباب إقدامه على هذه الخطوة.

وأضاف: إضافة إلى الجانب التجاري فإن السبب الرئيسي بالنسبة لي لافتتاح مدارس لكرة القدم في الصين يعود إلى وجود عدد كبير من المشجعين واللاعبين في البلاد كما تركز الحكومة الصينية.. على تطوير كرة القدم.

وتابع: أتمنى أن تساعد طريقتي في التدريب على تطوير كرة القدم الصينية، أعتقد أن كرة القدم الصينية لديها القاعدة العريضة والرغبة لكنها ربما تفتقر إلى الأسلوب الصحيح للتدريب.

ليشتشتاينر يعود لتدريبات يوفنتوس



عاد المدافع السويسري ستيفان ليشتشتاينر إلى تدريبات يوفنتوس عقب غيابه عن الفريق منذ لقاء فروسينوني بالجولة الخامسة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وعانى ستيفان من صعوبة في التنفس خلال لقاء فروسينوني، والذي انتهى بالتعادل الايجابي 1 - 1 ضمن مواجهات الجولة الخامسة من الكالتشيو، ولم يتمكن من إكمال اللقاء ليخرج بين شوطي اللقاء.

وغاب اللاعب عن لقاء نابولي بالجولة السادسة التي إنتهت بهزيمة البيانكونيري، وحل اللاعب بادوين بديلا له في مركز الظهير الأيمن.

وأكد الموقع الرسمي للسيدة العجوز عودة اللاعب لتدريبات الفريق في بيان رسمي، جاء على النحو التالي: شارك ليشتشتاينر في الحصة التدريبية للفريق مع زملائه، والتي ركزت على الجانب التكتيكي استعدادا لمباراة إشبيلية بدوري أبطال أوروبا، وتم شفاء اللاعب التام من صعوبات بالتنفس التي أصابته خلال لقاء فروسينوني.

ماسكيرانو متهم بالتهرب الضريبي



أحيل اللاعب الأرجنتيني خافيير ماسكيرانو نجم وسط برشلونة الإسباني لكرة القدم، إلى القضاء بعد اتهامه بالتقاعس عن دفع مليون ونصف المليون يورو (مليون و700 ألف دولار) لمصلحة الضرائب.

وأفادت المحكمة العليا في كتالونيا بأن النيابة العامة تتهم ماسكيرانو بالتهرب الضريبي، مدعية أن اللاعب ارتكب جريمة تلاعب عندما قام بالتنازل عن حقوقه التجارية لشركات تعمل في بلدان أخرى تتمتع بنظام ضريبي أفضل.

واتهمت النيابة العامة اللاعب الأرجنتيني بارتكاب جريمتين بعد عدم إدراجه لأرباحه عن حقوقه التجارية عامي 2011 و2012 في إقراره الضريبي.

وفي أيلول/سبتمبر الحالي، قام ماسكيرانو بعد خضوعه للتحقيق من قبل مصلحة الضرائب العامة برد مبلغ مليون ونصف المليون يورو تهرب من دفعه بالإضافة إلى مبلغ 200 ألف يورو (224 ألف دولار) كفوائد على أصل المبلغ.

ولذلك، طالب اللاعب الأرجنتيني بالرأفة والحصول على حكم مخفف إذا ما أقرت المحكمة إدانته.

وأشارت النيابة العامة إلى أن اللاعب ارتكب جريمتين لم يقم بالإفصاح عن أرباحه التي حصل عليها من شركة نايك بموجب عقد شراكة عقده في الولايات المتحدة الأمريكية كما أقدم على ارتكاب جريمة تلاعب بعد أن تنازل عن حقوقه التجارية لشركات تعمل في المنطقة الحرة بمدينة ماديرا البرتغالية.

واعتبرت النيابة أن التصرف الذي قام به ماسكيرانو سمح له بالتهرب من دفع مبلغ 587 ألفا و822 يورو (660 ألف دولار) عام 2011 و968 ألفا و907 يورو (مليون و87 ألف دولار) عام 2012 لصالح الضرائب.

أغويرو الأفضل في الدوري الإنجليزي



أشاد مدافع ليفربول السابق جيمي كاراغر بمهاجم الفريق دانييل ستوريدج، مؤكدا ان مهاجم مانشستر سيتي أغويرو يتفوق عليه فقط.

وفي مقابلة خاصة أجراها جيمي مع شبكة (سكاي سبورت) البريطانية، صرح قائلا: ستوريدج مهاجم رائع ولديه إمكانيات فنية على مستوى عال، بالتأكيد هو الأفضل بالبريميرليج خلف أغويرو.

واضاف: ستوريدج عندما يكون في أفضل حالاته الفنية يقدم الكثير للفريق، يصبح أكثر خطورة على مرمى الخصم.

وأكد كاراغر ان ستوريدج وانغز سيقدمان إضافة قوية لهجوم الفريق، وستصعب الأمور على البلجيكي بينتيكي.

واختتم: ستوريدج يجيد إنهاء الهجمات وانغز يجيد الضغط على الخصم وقطع الكرات والتحركات، تألقهما سويا سيصعب الأمور على بينتيكي بالتشكيل الأساسي

ويمر ليفربول ببداية سيئة هذا الموسم بقيادة المدرب الايرلندي بريندان رودرجز، الذي اقترب من الإقالة وقد يتم تعيين المدرب الألماني يورغن كلوب بدلا منه حال اي تعثر جديد.

غاري نيفيل يمتدح توريه

أغدق أسطورة مانشستر يونايتد الانجليزي غاري نيفيل الثناء على الايفواري يايا توريه لاعب وسط مانشسترسيتي، مؤكدا انه أفضل لاعب وسط بالبريميرليج.

وأكد نيفيل في مقابلة خاصة أجراها مع شبكة (سكاي سبورت) البريطانية، على أهمية اللاعب الايفواري توريه بالنسبة لفريق مانشستر سيتي، مضيفا انه يجب على المدرب التشيلي مانويل بيليغريني إعطائه المزيد من الراحة للحصول على أفضل مستوى فني له.

واضاف: توريه لا يمكنه خوض 3 مباريات بالأسبوع، إنه لاعب رائع بالفعل، لكن أتركه للمباريات القوية والمهمة للفريق.

واشار: هناك بعض المشاكل حول يايا توريه، بالتأكيد هو أفضل لاعب وسط بالدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، لكن من الصعب الحصول على نفس الأداء الفني خلال المباريات الثلاث.

واختتم حديثه عن أفضل 3 لاعبين وسط بالبريميرليج لم يصل أحد إلى مستواهم قائلا: غيغز وجيرارد وسكولز.. هؤلاء الأفضل دائما بالدوري الإنجليزي، أثروا بشكل كبير على اداء فرقهم.

وخاض يايا توريه جميع مباريات فريقه بالدوري الإنجليزي الممتاز هذا الموسم، بالإضافة إلى مشاركته بلقاء سندرلاند في كأس الرابطة الإنجليزية.



نقط على الحروف



بدرالدين الإدريسي

برشلونة من دون ميسي

تتحجر الدموع في مآقي كل البرشلونيين، وتطفو على شفاه المدريديين ضحكة الشماتة لسقوط أجمل وأروع قطعة في فيسفساء الغريم، ويتبارى الإعلاميون في نسج السبق الصحفي مع السقوط المؤلم للبرغوث ليونيل ميسي واستبداله في الثلث الأول لمباراة فريقه أمام لاس، فقد اقتيد ميسي على عجل لإحدى المصحات ليكشف بعد ذلك عن تمزق في الأربطة يستوجب التوقف لثمانية أسابيع عن العزف.

وبعد أن تأكد الخبر وزالت كل الفقاعات التي نشرها من حولنا الصحفيون الإسبان، كان هناك أمران اثنان، أولهما حالة الفزع التي أصابت عشاق الكرة الجميلة الذين يهرعون بكل جوارحهم لمشاهدة المعزوفات الخارقة لميسي، وقد تأكد خلو الستين يوما القادمة من الصدح الجميل والملائكي لميسي وثانيهما للوجه الذي يطل به برشلونة في غياب من نقول عنه دائما انه العنوان الأبرز لكل الملاحم الكروية الكاتالونية في آخر ثماني سنوات وأنه الرقم الصعب في معادلة ما تأتى به البارشا من أداء يعجز كل وصف.

انقسم الناس شيعا في تحديد مركز الثقل لليونيل ميسي في كوكب برشلونة الذي بات ضوؤه النيزكي يغلب على ما عداه أضواء تأتي بها كواكب أندية أخرى، فمن يقول ان ميسي هو بالمطلق رمز هذه الملحمية التي تقترن ببرشلونة في العقد الأخير وحتما إن غاب ستجف الأقلام وستطوي الصحف، ومن يقول ان ميسي قد يكون صاحب ومضات سحرية ولكنه ليس هو كنه هذه الفلسفة الكروية التي أطلقها برشلونة في العشرية الأخيرة ليحدث إنقلابا نوعيا في المنظومات التكتيكية، ومن يقول ان ميسي برشلونة هو غيره ميسي الأرجنتين، وان هذا الانفصام الغريب في الشخصية الإبداعية يجب أن يكون محور دراسة وتدقيق.

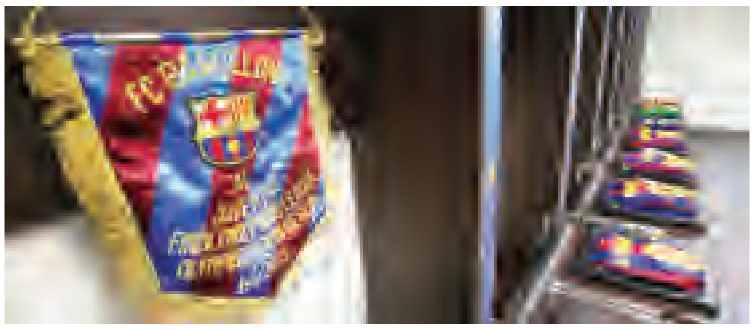
في المرات الأخيرة التي غيبت الإصابة ميسي عن برشلونة سواء على عهد جوارديولا أو على عهد مارتينو ومن دون حاجة للاستدلال بالأرقام، شعر الكل بأن رجة قوية حدثت على مستوى الأداء وعلى مستوى المردود برغم وجود كل العناصر التي كان يرفقها برشلونة بالخلطة السحرية التي كانت هي أصل وقاعدة التيكي تاكا، في مباريات كثيرة تقلص الأداء وحدث شبه خسوف في المنظومة، ولما عاد ميسي معافى من إصابته مع ما كان يرافق باستمرار غيابه وعودته من جدل داخل الصحافة الإسبانية، كان أداء برشلونة ينتعش بشكل لا يترك مجالا للشك في أن ميسي مهم للمنظومة التكتيكية ومهم لبرشلونة ومهم للبريق التكتيكي الذي يبرع برشلونة في إرساله ليطفئ لظى المنافسين.

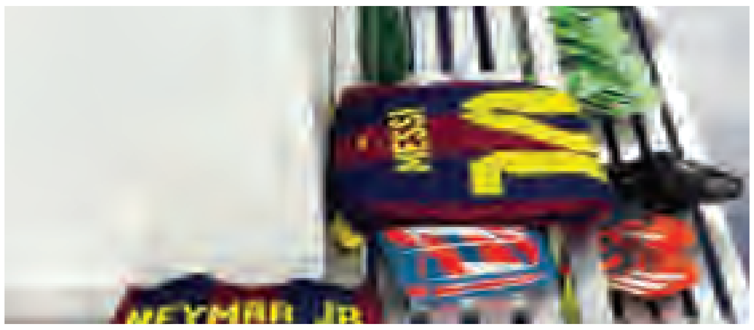
قلت وقال الكثيرون غيري ان لاعبا خارقا مثل ميسي يتمناه كل مدرب في فريقه، وأن برشلونة محظوظة بأن يكون العمل القاعدي أكثر من الصدفة قد خصها بهذا النيزك الجميل، ولكن حيال كل هذا كان لابد وأن تتهيأ برشلونة لمثل هذه الطوارئ التي يرمي بها القدر، فتجعلها مفتقدة للبدر، حتى لا تصبح دنياها بعد غيابه مظلمة، شديدة السواد والوجع.

اتهامات أطلقها الفرنسي إيمانويل بيتي نجم البارسا السابق:

الأجواء في غرفة ملابس لاعبي برشلونة عنصرية!!







علق لويس إنريكي المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي برشلونة الإسباني، على تصريحات الفرنسي إيمانويل بيتي نجم البارسا وأرسنال المعتزل، التي اتهم فيها إقليم كتالونيا بالعنصرية.

وتزامل الثنائي في موسم 2000/ 2001، قبل أن ينتقل الفرنسي إلى تشيلسي الإنجليزي، وقال بيتي في تصريحات سابقة: الانضمام لصفوف برشلونة خطأ ارتكبته خلال مسيرتي، خاصة وأنه جاء في وقت صعب، كان يوجد فيه حرب، بين اللاعبين الهولنديين والكتلان.

وقال إنريكي ردًا على تصريحات الديك الفرنسي: لم أقرأ ما قاله، لكن الأجواء في غرف الملابس كانت رائعة وممتازة، ولم يشعر أي شخص بالغربة أو العنصرية، وفقا لما ورد عن صحيفة سبورت الإسبانية.

وكان بيتي قد فجر قنبلة من العيار الثقيل بتصريحات نارية تزامناً مع الاستفتاء الذي في إقليم كتالونيا الذي ينتمي إليه النادي من أجل انتزاع استقلاله عن المملكة الإسبانية.

وقال بيتي الذي انتقل عام 2000 من أرسنال الإنكليزي إلى برشلونة الإسباني انه ندم كثيراً على قرار الانتقال إلى برشلونة، كاشفاً بأنه كان بإمكانه ان يلعب بجانب روي كين وديفيد بيكهام ورايان غيغز وبول سكولز في مانشستر يونايتد، على الرغم من العداوة الكروية بين الغنرز والشياطين الحمر، حيث كان خياراً أفضل بكثير من اللعب لصالح البارسا.



واعترف بيتي بأن غرف تغيير الملابس في برشلونة كانت ساحة حرب بين اللاعبين الإسبان من كتالونيا ونظرائهم الهولنديين الذين اقترب عددهم من الـ10 لاعبين في تلك الفترة التي كان يشرف فيها على تدريب الفريق الإسباني لورينزو سيرا فيرار. وأكد بيتي في تصريحات تناقلتها الصحف الإسبانية المدريدية والكتالونية على نطاق واسع بأنه أخطأ كثيراً في اختيار توقيت الانضمام إلى برشلونة، لأن الحرب بين الكتالونيين والهولنديين كانت على أشدها، في وقت كان المدرب والمدرب فيرار لا توجد لديه سلطة كافية للسيطرة على الوضع لأنه كان يفتقد لقوة الشخصية والكاريزما الكافية التي تسمح له بلجم اللاعبين خاصة النجوم منهم .

واضاف: الحديث عن الوطنية والأمور السياسية المتعلقة بإقليم كاتالونيا بلغت درجة لا تطاق بالنسبة لي، مستطرداً بأنه كان سعيداً ومسرورا بالانتقال لبرشلونة غير انه جاء إلى إسبانيا للعب كرة القدم فقط، وموضحاً بأنه كان يحاول كل يوم إصلاح الأمور ومعالجة المشاكل التي كانت تعرفها غرف كامب نو غير ان الامور استمرت في التفاقم.

ولم يكتفِ نجم الديوك في نهاية التسعينيات بذلك، بل ذهب إلى اكثر من ذلك حينما قال: العنصرية سادت في برشلونة، مستشهداً على ذلك بمناشدة احد اعضاء النادي له بتعلم اللغة الكتالونية بدلاً من اللغة الإسبانية وعندما قال له بيتي بانه يعيش في إسبانيا، رد عليه انت في كتالونيا وليس في إسبانيا.

وفسر بيتي هذا السلوك بأنه قريب من العنصرية من أي شيء آخر، ثم قال: انضممت لصفوف البارسا للعب وتحدث كرة القدم وليس السياسة أو الدين، ما جعله يقرر الرحيل والعودة إلى الدوري الإنكليزي عبر بوابة نادي تشيلسي.

ومعلوم أن تعداد البارسا في نهاية التسعينات وبداية الألفية كان متخماً باللاعبين الهولنديين على غرار الأخوين فرانك وروнالد دي بور وباتريك كلويفرت ورايزيغر وهيسب وفيليب كوكو ومارك اوفرمارس، والذين استقدمهم المدرب الهولندي لويس فان غال بين 1997 و2000، أما الأسماء الكتالونية فيأتي على رأسها بيب غوارديولا وابيلاردو فيرنانديز وتشافي هيرنانديز وكارليس بويول.

ويبدو أن السبب الذي جعل الصراع يشتد بين اللاعبين الكتالونيين ونظرائهم الهولنديين هو النفوذ الكبير الذي اصبح يتمتع به القادمون من نادي أياكس امستردام الهولندي على حساب أبناء النادي.



انس

محمد صيام

الفرحة القاتلة والحزن المدمر

في كل مرة يصل فيه فريق مصري لقمة مستواه ولأقصى مراحل تألقه يتعرض لنكسة تكون أشبه بالفضيحة لا يتخيلها أحد ولا يظنها آتية له أشد خصومه ودائما ما تكون فاصلة في مشواره وفي رحلته وتقوده في العادة للانهيار لأن خروجه منها لا يكون بسهولة ولا طبقا لأسس ومبادئ متعارف عليها لأن العرف جرى عند المصريين أنه لا عقل يتكلم عند النصر ولا منطق يتحكم وقت الهزيمة..

والقرارات تكون وليدة اللحظة فإما الإشادة التي تخرج عن نطاق اللامعقول.. أو اللوم والعتاب لحد نسيان كل ما هو جميل وإيجابي لدرجة جلد الذات وما بينهما تضييع الحقيقة فلا أحد يسأل لماذا تحققت الإنجازات أو يستفسر عن سر الإخفاقات وهذا ما حدث عقب خسارة المنتخب الوطني الشهيرة والمذلة والمهينة قبل سنوات أمام غانا 6 - 1 في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم الأخيرة 2015 بالبرازيل.

وساعتها نسي الجميع ما قدمه المدير الفني الأمريكي بوب برادلي في نفس التصفيات والظروف الصعبة التي تولى فيها المهمة سواء السياسية أو الرياضية من توقف تام للنشاط المحلي ورغم ذلك كان عليه أن يبني فريقا جديدا بعدما استنزف القديم كل إمكاناته ولم يعد لدى لاعبيه -بعد ما قدموا أفضل ما لديهم في سنوات سابقة- ما يؤهلهم للبقاء والاستمرار ورحل الرجل وجاء شوقي غريب ليقنع اتحاد الكرة أنه سيعيد البناء وبدأ من جديد ولكنه فشل ليأتي هيكتور كوبر على أمل أن يصلح وعاد ليكرر السيناريو لتكون المحصلة سنوات مهدرة وإمكانات ضائعة وصعوبة التطور لأن الرؤية غائبة ودراسة الظواهر والأسباب بدقة غير موجودة من الأساس ورفاهية لا تعرفها الرياضة المصرية بصرف النظر عن الجهد الذي يبذله الآن المدير الفني الأرجنتيني لإصلاح ما يمكن إصلاحه ليتأهل لنهائيات الأمم الافريقية ولينافس بقوة على التأهل لنهائيات كأس العالم 2018 بروسيا. والآن يتكر نفس المشهد مع الزمالك الذي كان قبل الخسارة المهينة 5 - 1 من النجم الساحلي الأفضل محليا وقاريا ونجومه باتوا فخر الكرة المصرية وعماد المنتخب الوطني لكن كل هذا ألقى عليه التراب بعد الهزيمة الثقيلة في ذهاب دور الأربعة لكأس الكونفدرالية الافريقي وما أن انتهت المواجهة حتى راح الكل يشكك وينتقد ويقلل من اللاعبين دون أن يحاولوا أو يفكروا أو يبحثوا عن أسباب العرض السيئ وتراجع الأداء بالعقل والمنطق وبشكل فني حتى لا ينزع الثقة من لاعبين باتوا أمل الكرة المصرية في المستقبل القريب فالهدف ليس إذلالهم والشماتة فيهم بل محاولة فهم ما جرى حتى لا يتكرر ولضمان الحفاظ على فريق مازال الأفضل ويملك المخزون الأهم للمنتخبين الوطنيين الأول والأولمبي في وقت تأثرت فيه اللعبة بسنوات عدم الاستقرار التي شهدتها الدولة في الفترة الماضية.

وحتى هؤلاء الذين لم يجلدوا الفريق وتحدثوا بتحفظ كبير عقب الخسارة الثقيلة من النجم الساحلي فغالبيتهم ينتظرون حتى انتهاء لقاء العودة لتصفية الحسابات مع الجميع إدارة ولاعبين حتى لو كان الثمن تحطيم فريق هو الأفضل في مصر.


استاد الدوحة
الرئيسية
الأخبار
المقالات
الحوارات
المركز الإعلامي
أعداد الجريدة
اهم الاخبار
هيئة التحرير | اتصل بنا
مقال رئيس التحرير
جديد الموقع
آخر الاخبار
الحوارات


استاد الدوحة

تونتهام يسعى لتأكيد بدايته القوية

مواجهة إنجليزية فرنسية في الدوري الأوروبي



يأمل توتنهام الانكليزي تأكيد بدايته القوية عندما يحل ضيفا على موناكو الفرنسي اليوم الخميس في اقوى مواجهات الجولة الثانية من الدور الاول لمسابقة الدوري الاوروبي «يوروبا ليغ» في كرة القدم. في المجموعة العاشرة وعلى ملعب لويس الثاني، يدخل توتنهام الى مواجهته الرسمية الاولى مع مضيفه موناكو بمعنويات مرتفعة جدا بعدما نجح فريق المدرب الارجنتيني ماوريتسيو بوكيتينو في اكتساح مانشستر سيتي 4 – 1 السبت الماضي في الدوري الممتاز. ويأمل الفريق اللندني ان يمنحه هذا الفوز الدفع المعنوي اللازم لكي يعود من الامارة بنقطته السادسة، وذلك بعدما استهل مشواره في دور المجموعات بالفوز على قره باغ الاذربيجاني 3 – 1.

» من المؤكد ان موناكو كان يمني النفس بالتواجد في مسابقة دوري الابطال التي وصل الى دورها ربع النهائي الموسم الماضي قبل ان يخرج على يد يوفنتوس الايطالي، لكن فريق المدرب البرتغالي ليوناردو جارديم سقط في الدور الفاصل امام فالنسيا الاسباني (3 - 4 بمجموع المباراتين) وذلك بعدما تخطى يونغ بويز السويسري في الدور التمهيدي الثالث.

وفي المباراة الثانية في المجموعة، يأمل اندرلخت ان يضع حدا لمعاناته خارج قواعده عندما يحل ضيفا على قره باغ في باكو، وذلك لان الفريق البلجيكي، المتوج باللقب عام 1983 والذي حل في العام التالي وصيفا لتوتنهام بالذات، لم يذق طعم الفوز في مبارياته القارية الـ11 الاخيرة بعيدا عن جمهوره.

وفي المجموعة السابعة، سيكون الملعب الاولمبي في العاصمة الايطالية روما مسرحا لمباراة قوية بين لاتسيو وضيفه سانت اتيان الفرنسي في مباراة تجمع بين فريقين يطمحان الى الفوز الاول في مجموعة تضم وصيف بطل الموسم الماضي دنبروبتروفسك الاوكراني الذي يتواجه بدوره مع مضيفه روزنبرغ النروجي.

وكان لاتسيو الذي يبحث عن لقبه القاري الاول منذ 1999 حين توج بطلا لكأس الكؤوس الاوروبية ثم لاحقا بالكأس السوبر الاوروبية، استهل مشواره بتعادل ايجابي في معقل دنبروبتروفسك (1 - 1) في ثالث مباراة قارية له هذا الموسم وذلك لانه شارك في الدور الفاصل من مسابقة دوري ابطال اوروبا وفاز ذهابا على باير ليفركوزن الالماني 1 - صفر لكنه خسر ايابا صفر - 3.

اما بالنسبة لسانت اتيان، وصيف بطل كأس الاندية الاوروبية البطلة لعام 1976، فاكتفى في الجولة الاولى بالتعادل على ارضه مع روزنبرغ (2 - 2) في خامس مباراة قارية له هذا الموسم اذ اضطر لخوض الدورين التمهيدي الثالث والفاصل لوصول الى دور المجموعات.

وفي المجموعة التاسعة، يسعى الفريق الايطالي الاخر فيورنتينا الى مواصلة تألقه هذا الموسم وتأكيد احقيته بالتواجد في صدارة الدوري المحلي للمرة الاولى منذ 1999 عندما يحل ضيفا على بيليننسيش البرتغالي.

ومن المؤكد ان تواجد فيولا في صدارة الدوري المحلي بعد اكتساحه انتر ميلان 4 - 1 السبت بفضل ثلاثية للكرواتي نيكولا كالينيتش، سيمنحه الدعم المعنوي الكافي لكي يحصل اقله على نقطته الاولى في هذه المجموعة التي استهل منافساتها بالسقوط على ارضه امام بازل السويسري 1 - 2.

ويأمل فيورنتينا ان يحافظ على سجله المميز في الاراضي البرتغالية حيث خرج فائزا من مبارياته الثلاث الاخيرة، معولا على خبرته في مواجهة فريق يخوض مغامرته الاولى في دور المجموعات لكن بدايته كانت مشجعة بتعادله مع مضيفه ليخ بوزنان البولندي (صفر - صفر) في المباراة الاولى.

اما بالنسبة للمباراة الثانية في المجموعة، يبدو بازل مرشحا للحصول على نقطته السادسة عندما يستضيف ليخ بوزنان في اعادة لمواجهتهما هذا الموسم ايضا في الدور التمهيدي الثالث من مسابقة دوري الابطال حيث خرج الفريق السويسري منتصرا 4 - 1 بمجموع المباراتين قبل ان ينتهي مشواره في الدور الفاصل على يد ماكابي تل ابيب الاسرائيلي (2 - 2 على ارضه و1 - 1 خارجها).

وفي المجموعة الثانية، يأمل ليفربول الانكليزي، بطل المسابقة ثلاث مرات اخرها عام 2001، ان يعيد البسمة لجماهيره ويخفف الضغط عن مدربه الايرلندي الشمالي برندن رودجرز من خلال الفوز على ضيفه سيون السويسري.

ويدخل ليفربول الذي تعادل في مباراته الاولى مع مضيفه بوردو الفرنسي 1 - 1 في مباراة سيطر عليها تماما لكن شباكه اهتزت في الدقائق الاخيرة، الى مباراته مع سيون، الفائز في مباراته الاولى على روبن كازان الروسي (2 - 1)، بمعنويات جيدة بعد فوزه في عطلة نهاية الاسبوع الماضي على استون فيلا 3 - 2 في الدوري المحلي في مباراة سجل خلالها دانيال ستاريدج هدفه الاول منذ اذار/مارس الماضي.

يذكر ان ليفربول شارك الموسم الماضي في دوري الابطال لكنه حل ثالثا في مجموعته خلف ريال مدريد الاسباني وبازل السويسري الذي يستضيف نهائي النسخة الحالية من يوروبا ليغ في 18 ايار/مايو المقبل، ثم اقصي مباشرة منذ دخوله بخروجه من الدور الثاني على يد فنربغشه التركي.

وفي المباراة الثانية في المجموعة، يسعى بوردو للعودة بنتيجة ايجابية من ملعب روبن كازان بعد ان اكتفى فريق المدرب ويلي سانيول بنقطة من مباراته الاولى على ارضه.

وفي المجموعة الثالثة، يأمل بوروسيا دورتموند الالماني الذي حقق رقما قياسيا من حيث عدد الجمهور في مباراة ضمن الادوار الفاصلة من يوروبا ليغ خلال اللقاء الذي اكتسح فيه اود غرينلاند النروجي 7 - 2 (64200 متفرج)، ان يتحضر بافضل طريقة لموقعته المحلية المرتقبة في نهاية الاسبوع ضد بايرن ميونيخ حامل اللقب والمتصدر وذلك من خلال الفوز على مضيفه باوك سالونيكا اليوناني.

ويلعب في المباراة الثانية في المجموعة كراسنودار مع غابالا الاذربيجاني الذي تعادل في مباراته الاولى مع باوك على ارضه صفر - صفر.

وفي المجموعة الاولى، يسعى سلتيك الاسكتلندي الى البناء على النتيجة الجيدة التي حققها في مباراته الاولى التي تعادل فيها مع مضيفه اياكس امستردام الهولندي 2 - 2، وذلك من خلال الفوز على ضيفه فنربغشه التركي الذي بدأ مشواره في المجموعة بخسارة مذلة على ارضه امام مولده النروجي 1 - 3 رغم ان صفوفه تعج بالنجوم مثل الهولندي روبن فان بيرسي والبرتغالي لويس ناني والبرازيلي دييغو.

وفي الخامسة، يبحث فياريال الاسباني عن فوزه الاول عندما يستضيف فيكتوريا بلزن التشيكي الذي يتصدر المجموعة بعد فوزه على دينامو مينسك البيلاروسي 2 - صفر، فيما سقط منافسه امام رابيد فيينا النمسوي (1 - 2) الذي يحل ضيفا على دينامو مينسك.

وفي الثامنة، يحل سبورتينغ البرتغالي ضيفا على بشكتاش التركي الساعي الى فوزه الثاني على حساب ضيفه الذي خسر مباراته الاولى امام لوكوموتيف موسكو المرشح لاضافة ثلاث نقاط جديدة على حساب ضيفه سكندربو الالباني.

وفي المجموعة الحادية عشرة، يتواجه شالكه الالماني مع ضيفه استيراس تريبوليس اليوناني (نقطة)، باحثا عن فوزه الثاني على التوالي والابتعاد في الصدارة، فيما يلتقي سبارتا براغ (نقطة) مع ضيفه ابويل نيقوسيا القبرصي (دون نقاط).

وفي المجموعة الرابعة، يأمل نابولي الايطالي تأكيد الانتصار الساحق الذي حققه في مباراته الاولى على كلوب بروج البلجيكي (5 - صفر) من خلال تغلبه على مضيفه ليجيا وارسو البولندي الذي خسر بدوره مباراته الاولى امام ميدتيلاند الدنماركي (صفر – 1).

وفي السادسة، يتواجه مرسيليا الفرنسي مع ضيفه سلوفان ليبيريتش التشيكي باحثا عن تناسي خيباته المحلية وتحقيق فوزه الثاني، فيما يلعب براغا البرتغالي مع ضيفه غرونينغن الهولندي.



كلمة حق



طارق العتريس

«خميسكم» عرباوي أم غرفاوي؟!

» شدني كم الهاشتاجات التي هبت فجأة على اجواء دوري النجوم وهي بالتأكيد ظاهرة ايجابية واثمن قيمتها التحفيزية لجماهير الاندية، ولكنني اخشى ان تكتفي الجماهير بالهاشتاجات ولا تذهب الى المباريات، وبشكل خاص فقد لفت انتباهي الهاشتاج العرباوي الخاص قبل اللقاء الذي تنتظره جماهير فريق الاحلام امام الغرافة حيث اختار العربي عنوان «خميسكم عرباوي» لكي يحفز جماهير النادي لتشجيع فريقها والحضور الى مدرجات جاسم بن حمد وعلى الجانب الآخر فقد ابتعد نادي الغرافة عن الهاشتاجات الوقتية واختار هاتشجا انسانيا عنوانه «غرد للغرافة» ضمن حملة أطلقتها ادارة النادي للتبرع بريع المباريات لصالح اللاجئين من الشعب السوري، وتعاملت مع مواجهة العربي بهدوء، ويبدو انه الهدوء الذي يسبق العاصفة كما يقولون، وفي نفس السياق الغرفاوي الهادئ كان السيد شاموسكا مدرب الغرافة والذي سبق له تدريب فريق العربي في حواري معه في قمة الذكاء والهدوء بعيدا عن اية ضغوط ولم يخف شيئا ولم يرفض اي سؤال واجاب بكل شفافية وكان كما الكتاب المفتوح، وفي المقابل فقد رأى الايطالي زولا مدرب العربي ان الاستعداد للغرافة اسهل من تحضيره للمواجهة السابقة امام فريق قطر «الجريح»، وهذا يدفعني لطرح السؤال للجمهورين والمدربين هل سيكون «خميسكم» عرباوي ام غرفاوي؟! والفارق بينهما نقطة ما فوق العين ثم الباء والفاء،، فمن سيصنع الفارق؟.. سأسوق الاجابة من واقع ما قدمه الفريقان في السابق من المباريات، فالغرافة جاهز ومؤهل للعودة الى المنصات وكذلك العربي متأهب لاستعادة مكانته المفقودة منذ زمن طويل، وبعيدا عن ذلك اخشى ان يلقي انتقال اللاعب عبدالعزيز حاتم من العربي الى الغرافة بظلاله على اللقاء وقد يجد اللاعب نفسه تحت الضغوط وهو يلعب اول مباراة له مع فريقه الجديد ضد فريقه القديم خاصة انني اعرف حجم الحب الذي يكنه حاتم للنادي العربي وقد اكد انه سيعود اليه في يوم ما، ولكن عالم الاحتراف الذي يجب ان يفهمه الجميع لا علاقة له بالعواطف فلا يتعجب احد اذا سجل عبدالعزيز حاتم هدف الفوز للغرافة اليوم كما سجل ديوكو اول اهدافه في الدوري بمرمى الاهلي فريقه السابق والمثير ايضا ان عبدالعزيز حاتم هو اكثر لاعبي العربي مشاركة مع فريقه السابق ضد الغرافة في دوري النجوم «9مباريات»، وعند البحث في لغة الارقام، ومن واقع المواجهات المباشرة بين الفريقين نكتشف بأن الغرافة الافضل نسبيا حيث حقق الفوز على العربي في 16 مباراة مقابل فوز العربي على الغرافة في 14 مباراة، ولان الفريقين تعادلا معا في 16 مباراة على مدى تاريخ الدوري فانني اتوقع ان تنتهي مواجهة اليوم سلميا بنتيجة التعادل حتى يخرج الخميس «عرباوي وغرفاوي» معا، وتفوز الكرة القطرية ودوري النجوم، وفي النهاية كذب المنجمون ولو صدفوا!.

•• حلو الكلام: رحم الله امرئ أهدى إليّ «عيوبي» ولكن بأسلوب «مهذب» لا يسيء ولا يُهين ولا يجرح ولا يدخل في النوايا.

رغم الفوز على ليفركوزن

انريكي عاتب على جماهير برشلونة



لم يكن مدرب برشلونة الاسباني لويس انريكي راضيا بتاتا عن جمهور النادي الكاتالوني عقب الفوز الصعب الذي حققه حامل اللقب على ضيفه باير ليفركوزن اللماني (2 - 1) مساء الثلاثاء في الجولة الثانية من الدور الاول لمسابقة دوري ابطال اوروبا.

«لم نكن بحاجة الى تشجيعهم عندما كانت النتيجة 2 - 1، بل كنا بحاجة اليهم عندما كانت صفر - 1»، هذا ما قاله انريكي بعد المباراة التي قلب فيها فريقه تخلفه امام ضيفه باير ليفركوزن بغياب نجمه الارجنتين ليونيل ميسي المصاب.

وتقدم ليفركوزن في الشوط الاول عبر اليوناني كيرياكوس بابادوبولوس، وانتظر برشلونة حتى الدقيقة 80 لادراك التعادل عبر سيرجي روبرتو، ثم اضاف الاوروغوياني لويس سواريز هدف الفوز بعد دقيقتين.

رفع برشلونة، الذي توج باللقب الخامس اثر فوزه على يوفنتوس الايطالي 3 - 1 في نهائي النسخة الماضية، رصيده الى 4 نقاط بعد تعادله مع روما الايطالي 1 - 1 في الجولة الاولى التي تغلب فيها ليفركوزن على باتي بوريسوف البيلاروسي 4 - 1.

وواصل انريكي الذي سيفتقد ميسي نحو شهرين بسبب اصابة في ركبته اليسرى ثم تعرض فريقه لضربة اخرى باصابة قائده اندرييس انييستا في بداية الشوط الثاني ما قد يبعده عن الملاعب لفترة شهر لينضم ايضا الى البرازيلي رافينيا: كانت ليلة صعبة. كانت مباراتنا الثانية من دون ميسي، المباراة الثانية من دون افضل لاعبينا، لاعب لا يمكن استبداله، لكننا تمكنا (رغم ذلك) من تحقيق فوزنا الثاني.. بعد الاول السبت على لاس بالماس (2 - 1) في المباراة التي اصيب فيها النجم الارجنتيني بعد 10 دقائق على انطلاقها.

وواصل «انا سعيد جدا بما حققه اللاعبون. لقد قلبوا مباراة صعبة للغاية. بامكاننا ان نكون اكثر دقة (امام المرمى) لكن ليس بامكان احد القول بان برشلونة يتراخى وبانه لا يقدم كل شيء ممكن».

ولم تكن الامسية سهلة بتاتا على لاعبي برشلونة اذ وجهت اليهم صافرات الاستهجان خلال توجههم الى غرفة الملابس بعد انتهاء الشوط الاول لان جمهور كامب نو لم يكن راضيا على ما قدموه.

وهذا الامر دفع بانريكي للقول: «هذا الفريق يحتاج الى تقديره بشكل افضل نتيجة ما فاز به مؤخرا وبالطريقة التي انتشل نفسه بها. انهم يحاولون حتى الدقيقة الاخيرة واذا كانوا حينها يستحقون صافرات الاستهجان فلا بأس بذلك، لكننا اقوى بكثير اذا ساندونا في الاوقات الدقيقة».

وواصل «اتمنى من الاشخاص القلائل الذين يوجهون الينا صافرات الاستهجان ان يتوقفوا عن ذلك لانه بامكاننا ان نسمعهم ونحن بحاجة لمساندة الجميع».

ويواجه برشلونة ازمة لاعبين نتيجة الاصابات العديدة التي لا يمكنه تعويضها بسبب عقوبة حرمانه من اجراء التعاقدات حتى كانون الثاني/يناير 2016 بسبب مخالفته قواعد التعاقد مع القصر.

ورأى المدافع الارجنتيني خافيير ماسشيرانو ان على اللاعبين الشبان مثل منير الحدادي وروبرتو الذين نشطوا الفريق بعد دخولهما في الشوط الثاني، اغتنام الفرصة المتاحة امامهم في ظل الغيابات من اجل فرض نفسهم في الفريق الاول.

وتابع بهذا الصدد: «من الواضح اننا نمر في فترة صعبة في ظل غياب عدد من اللاعبين المهمين بسبب الاصابة. هذه هي كرة القدم ولهذا السبب نحن نملك فريقا يساعدنا في مواصلة مشوارنا في هذه اللحظات (الصعبة). الفوز بالمسابقات ليس محصورا بـ11 او 12 لاعبا، هناك الان لاعبون احتياط وهؤلاء سيحظون بفرصتهم بعد ان اكتفوا سابقا بدقائق معدودة».

وواصل «انه موسم استثنائي. الاصابات امر عادي خلال الموسم لكن حجم اصابة رافيينا وليو (ميسي) يقلقنا كثيرا بعد انضمام انييستا اليهما».

تنافس ثنائي على رئاسة الاتحاد الأرجنتيني



أصبح الثنائي لويس سيغورا ومارسيلوتينيلي المرشحين الوحيدين لرئاسة الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم، الذي يبحث عن الاستقرار بعد عام واحد من وفاة خوليوجروندونا الذي شغل هذا المنصب منذ عام 1979.

ويسعى سيغورا الذي خلف غروندونا في منصبه إلى الاستمرار في هذه المهمة من خلال الانتخابات المقبلة والتي قد تعقد في كانون أول/ديسمبر المقبل، حيث أن الموعد النهائي لم يحدد بعد.

وحصل تينيلي، رجل الأعمال ونائب رئيس نادي سان لورينزو، قبل عدة أسابيع على موافقة الاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم للترشح للانتخابات رغم أنه لم يحقق شرط اعتلاء أحد المناصب الإدارية لمدة أربع سنوات كحد أدنى.

وتقدم كل من سيغورا وتينيلي الثلاثاء بمسوغات الترشح والتي تتمثل في الحصول على دعم سبعة أندية على الأقل لخوض الانتخابات الرئاسية التي كان من المقرر لها الانعقاد في أذار/مارس المقبل، بيد أنه احتمالات تبكيرها إلى كانون أول/ديسمبر من العام الحالي أمر وارد.

ومن المنتظر أن تقوم الجمعية العمومية للاتحاد الأرجنتيني باتخاذ قرارها في هذا الشأن في 22 تشرين أول/أكتوبر المقبل.

وقال سيغورا: «أعتقد أنها ستكون في كانون اول/ديسمبر ولكن سننتظر ما ستقرره الجمعية العمومية».

ولم يستبعد سيغورا احتمالات وجود قائمة موحدة في الانتخابات المقبلة، حيث قال مبتسما في معرض رده على سؤال عن ما إذا كان يفكر الانسحاب لصالح تينيلي: «وماذا إذا تنازل هو؟ ماذا سوف يحدث؟.. سنرى».

لعنة الإصابات تطارد برشلونة

اعلن نادي برشلونة الاسباني حامل لقب الدوري المحلي ان لاعب وسطه اندريس انييستا يعاني من تمزق عضلي في فخذه الايمن تعرض له في المباراة التي فاز فيها فريقه على باير ليفركوزن الالماني 2 - 1 في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الخامسة من مسابقة دوري ابطال اوروبا لكرة القدم.

وجاءت اصابة انييستا لتزيد من مشاكل برشلونة الذي يعاني اصلا من غياب نجمه الارجنتيني ليونيل ميسي حتى منتصف تشرين الثاني/نوفمبر على الاقل والبرازيلي رافينيا الذي سيغيب عن صفوف الفريق لعدة اشهر.

واكد برشلونة في بيان: «ان انييستا مصاب بتمزق في عضلة الفخذ الايمن».

وذكر موقع صحيفتي «موندو ديبورتيفو" و"سبورت" ان اللاعب الدولي سيغيب عن صفوف فريقه لمدة شهر على الاقل.

وفي حال تأكد غياب انييستا لمدة شهر فسيفتقده برشلونة في 4 مباريات في الدوري المحلي من ضمنها مباراة يوم السبت المقبل امام مضيفه اشبيلية، وعن المباراة المقررة في دوري ابطال اوروبا امام باتي بوريسوف البيلاروسي، اضافة الى مباراتي منتخب بلاده في تصفيات كأس اوروبا 2016 امام لوكسمبورغ في 9 تشرين الاول/اوكتوبر المقبل واوكرانيا في 12 منه.

واصيب انييستا في بداية الشوط الثاني من المباراة حين كان فريقه متخلفا صفر - 1 وقد استبدل بجوردي لبا.

وقال المدرب لويس انريكه معلقا على اصابة انييستا: «انه نبأ سيئ لان انييستا لاعب مهم بالنسبة لنا"، مضيفا «لكنها عقبة اخرى في طريقنا وسنحاول تخطيها».





كاسياس يكشف عن خبايا حواره مع مورينيو

كشف الدولي الإسباني إيكر كاسياس حارس بورتو البرتغالي عن الحوار الذي دار مع مدربه السابق في ريال مدريد، البرتغالي جوزيه مورينيو المدير الفني الحالي لفريق تشيلسي الإنجليزي، وذلك بعد مواجهة الفريقين الثلاثاء في ثاني جولات دور المجموعات ببطولة دوري ابطال اوروبا، والتي انتهت بفوز الفريق البرتغالي بهدفين لواحد.

وقال كاسياس في تصريحات نشرتها صحيفة (ميرور) البريطانية: «تعاملنا باحترام واحترافية، وذهبت لمورينيو وصافحته، وتمنى لي التوفيق».

وأضاف: «مورينيو كان مهذبا معي، وقال لي أراك قريبا في لندن، وتمنى لي الأفضل خلال الفترة المقبلة».

يذكر أن علاقة الثنائي كانت متوترة للغاية أثناء وجود الطرفين في النادي الملكي، لدرجة جعلت «القديس" حبيس لمقاعد البدلاء في الكثير من مباريات الموسم الأخير لمورينيو مع ريال مدريد.

وكان كاسياس تألق الثلاثاء وأنقذ أهدافا محققة، في المباراة التي شهدت تعثر رجال مورينيو بهدفين على ملعب «الدراجاو».



ترانزيت

عزالدين الكلاوي

سقوط الكبار.. وكاريزما البجاحة!

مهما قالوا إن الكرة مستديرة وتستعصي على التوقعات، وان وجود كبار النجوم من اللاعبين وقيادة أفضل المدربين في حضور الإمكانيات التمويلية الضخمة والجماهير المحتشدة، لا يضمن فوز الفرق الأقوى، فإنه لا يمكن التصديق بسهولة سقوط الفرق العملاقة أمام الأندية المغمورة أو العادية وبالذات في دوري الأبطال الأوروبي كما حدث في بداية الجولة الثانية من دوري المجموعات للمسابقة الأقوى والأغنى في العالم.

وأغرب الأمثلة ما حدث مع أرسنال بطل كأس الاتحاد الإنجليزي وبطل السوبر الإنجليزي «الدرع الخيرية»، والذي أحرز صفراً كبيراً بعد مرور أول جولتين في المجموعة السادسة، وبعد أن خسر مباراته الأولى 1 / 2 أمام دينامو زغرب الكرواتي المغمور، فوجئت الجماهير بخسارته مباراته الثانية في مشهد درامي في عقر داره باستاد الإمارات بالعاصمة لندن أمام فريق مغمور آخر هو أولمبياكوس اليوناني.

ولم يتمكن نجوم الجانرز ومدربهم الفرنسي الشهير آرسين فينجر، الذي يملأ الدنيا ضجيجاً بعبقريته وألمعيته رغم محدودية إنجازاته خلال مسيرته الطويلة مع الفريق اللندني العريق، لم يتمكنوا من الإفلات من الشبح اليوناني، الذي تقدم عليهم 1 / صفر ثم 2 / 1، وعندما أدركوا التعادل 2 / 2، تقدم أحفاد سقراط للمرة الثالثة في ظرف دقيقة واحدة، وحافظوا على انتصارهم 25 دقيقة حتى انتهت المباراة.

والغريب أن يتبجح فينجر بعد المباراة بأن فريقه لايزال يمتلك فرصة التأهل، رغم رصيد الصفر في مباراتين ورغم أن مباراته المقبلة ستكون أمام بايرن ميونيخ الرهيب متصدر المجموعة برصيد 6 نقاط من انتصارين كبيرين 3 / صفر و5 / صفر على دينامو زغرب وأولمبياكوس قاهري الأرسنال.. ربما كان أولى بفينجر أن يتوارى بحمرة الخجل ويعتذر لجماهيره بدلا من الحديث حول الفرص النظرية بالأرقام لاحتمالات تأهله!.

وللأسف الأمر نفسه ينطبق بشكل ما، على فريق تشيلسي بطل الدوري الإنجليزي، الذي تقهقر للمركز الثالث في المجموعة السابعة لدوري الأبطال بعد جولتين خلف دينامو كييف الأوكراني وبورتو البرتغالي اللذين تعادلا معا في الجولة الأولى، وفشل مورينيو في حفظ ماء وجهه في بلده وأمام فريقه السابق الذي فاز معه بدوري الأبطال وكان الممر الذي قدمه لأشهر أندية أوروبا بعد أن كان مجرد مترجم ومساعد للمدربين الكبار، وفشل مورينيو أيضا في المواجهة أمام كاسياس حارس ريال مدريد السابق، الذي كان سببا مباشرا في زلزلة مكانته وشعبيته في الريال.

ولم يكن البلوز مقنعين أو قادرين على السيطرة أمام بورتو الذي فاز 2 / 1 وكان يمكنه إضافة المزيد، ولم يفت ذلك في عضد مورينيو الواثق جدا من البقاء في مقعده رغم فشله الكبير حتى الان في الموسم الجديد للدوري الإنجليزي الذي يحمل لقبه، ولكنه حقق أسوأ بداية ممكنة لحامل اللقب في التاريخ بتقهقره إلى المركز الـ14 بعد مرور 7 أسابيع سقط خلالها 3 مرات وتعادل مرتين وفاز في مباراتين فقط.

•• وبينما نجا برشلونة الرهيب من مصير الجانرز والبلوز، وأفلت من الخسارة بملعبه أمام باير ليفركوزين، فإن الأمر تكرر بشكل مختلف قليلا مع روما ثاني الدوري الإيطالي الموسم الماضي، عندما سقط أمام باتي بوريسوف البيلاروسي، الذي فاز 3 / 2 بعد أن تقدم على الفريق الإيطالي 3 / صفر أغلب وقت المباراة، وأصبح الفرنسي رود جارسيا مهدداً بالإقالة لأنه لا يمتلك كاريزما «البجاحة» و«الوجوه الجامدة» التي يمتلكها فينجر ومورينيو!!.

بطموح الوصول للنهائيات الآسيوية والحفاظ على لقب بطل آسيا

العنابي الشاب يخوض تحدي التصفيات الآسيوية



انه التحدي الكبير، ذلك الذي سيواجهه العنابي الشاب «الجديد» في التصفيات الآسيوية المرتقبة ضمن مجموعته الرابعة التي تضمه مع منتخبات عُمان ولبنان وقيرغيزستان، والتي تنطلق بدءا من الغد الجمعة الثاني من أكتوبر الجاري هنا في الدوحة فوق المعشب الأخضر لاستاد حمد الكبير بنادي العربي، وستستمر حتى السادس من أكتوبر الجاري، والأهم في هذه التصفيات انها مؤهلة لنهائيات آسيا 2016 التي ستقام في الهند، والتي بدورها مؤهلة لكأس العالم للناشئين 2017 في الهند أيضا، ولذلك قلنا ان العنابي الشاب الجديد يواجهه تحد كبير في هذه التصفيات الآسوية التي سيدخلها بهدف الحفاظ على الإنجاز الذي تحقق للكرة القطرية من قبل العنابي الشاب «السابق».

ناصر الحربي

هو انجاز الفوز بكأس آسيا لأول مرة في تاريخ الكرة القطرية والتأهل لكأس العالم بصفة الممثل الأول للكرة الآسيوية، وإزاء ذلك يقع على رفاق القائد عبدالله عبدالسلام الأحرق ومدربهم الجديد الإسباني روبيرتو اولابي الذي قدم بديلا لسلفه البرتغالي جواو بيريرا بعد النتائج غير المرضية في خليجي الشباب يقع عليهم ان يكونوا في كامل جاهزيتهم وتركيزهم للمنافسة على ورقة التأهل عن المجموعة، والتي لن يحصلوا عليها إلا بتصدرهم لها، وهم قادرون على ذلك إذا ما أعدوا العدة للتحدي الكبير، وقد سبق لنا في استاد الدوحة متابعة كل مراحل إعداد العنابي الشاب والتطرق للاخفاق الذي اصابه في الخليجية والمطالبة بفزعة تصحيح سريعة كانت قد حدثت فعلاً بعد الخليجية، وكعادتنا في استاد الدوحة ظللنا نتابع كل شاردة وواردة عن العنابي الشاب حتى وصوله الى الفترة الحالية قبيل دخوله للتصفيات القارية التي ستنطلق غدا الجمعة بأولى المواجهات التي سيكون طرفها العنابي الشاب ومنافسه منتخب قيرغيزستان بداية من الساعة السادسة مساءً، وستعقبها مواجهة المنافس الأقوى في المجموعة منتخب عمان مع نظيره اللبناني بداية من الساعة الثامنة والنصف مساءً.

إذاً يمكن القول ان العنابي الشاب المكون من خليط من اللاعبين مواليد 97 و98 و99 بقيادة مدربه الجديد الإسباني روبيرتو اولابي سيكون أمام رهان كسب التحدي

التغييرات الجوهرية وقدوم الإسباني أولابي بديلاً للبرتغالي جواو هل تخدم عنابي الشباب؟

الكبير إياه الذي فرضه فوز أسلافهم رفاق القائد أحمد معين والموهوب أكرم عفيف والهداف أحمد السعدي وقلب الدفاع عبدو سيرجن بقيادة مدربهم الإسباني فيلكس سانشيز بكأس آسيا وتأهلهم لكأس العالم، ومن أجل ذلك سيدخل العنابي الشاب للاستحقاق القاري الأهم محملا بأمال الحفاظ على الانجاز الرائع الذي تحقق للكرة القطرية في العام الفائت 2014 والذي كان قد اوصل عنابي الشباب السابق للعب في كأس العالم 2015 التي أُقيمت في نيوزيلاندا بشهر يونيو الفائت.

الاستحقاق القاري على خط الانطلاق

على خط الانطلاق تبدو منافسات الاستحقاق القاري الأهم التصفيات الآسيوية، إذ ستنطلق غدا الجمعة بمواجهتين تجمعان رباعي المجموعة الرابعة «العنابي الشاب والعماني واللبناني والقيرغيزي».

وكانت منتخبات عُمان ولبنان وقيرغيزستان قد تعاقبت على القدوم إلى الدوحة في الأيام الفائتة حيث واصلت تدريباتها استعدادا للتصفيات.

ومن المقرر ان يعقد الاجتماع الفني للتصفيات ظهر اليوم الخميس في فندق كونكورد بداية من الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا والذي سيجري خلاله الاطلاع على تعليمات التصفيات من قبل الاتحاد الاسيوي وتحديد ألوان المنتخبات في كل مواجهة، ويسبق الاجتماع الفني عقد المؤتمر الصحفي لمدربي المنتخبات الأربعة مع وسائل الاعلام بحضور لاعب من كل منتخب، والذي من المنتظر ان يتحدث خلاله كل مدرب عن استعدادات منتخبه للمنافسات ومسيرة إعداده التي سبقت حضوره للدوحة وتوقعاته للمنافسة.

ووفقاً لجدول مواجهات التصفيات سيفتتح العنابي الشاب منافسات المجموعة على استاد حمد الكبير بنادي العربي غدا الجمعة 2 أكتوبر الجاري امام منتخب قيرغيزستان بداية من الساعة السادسة مساء، ويلعب في اليوم ذاته منتخب عمان ولبنان بداية من الثامنة والنصف مساءً، وتجري الجولة الثانية يوم الأحد 4 أكتوبر حيث يلعب المواجهة الأولى منتخبا قيرغيزستان وعمان عند السادسة مساء على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر، وتعقبها مواجهة العنابي الشاب ونظيره اللبناني على الملعب ذاته بداية من الثامنة والنصف مساء.. وتُختتم جولات المجموعة الثانية بالجولة الثالثة يوم الثلاثاء 6 أكتوبر بمواجهتين على استاد حمد الكبير بالعربي اولاها تجمع العنابي الشاب أمام نظيره العماني بداية من السادسة مساءً، وثانيها مواجهة لبنان ونظيره منتخب قيرغيزستان عند الثامنة والنصف مساءً.



التأهل المطلوب والمجموعة الصعبة

المؤمل ان يكون العنابي الشاب جاهزا لكسب الرهان في هذه المجموعة الصعبة التي أصعب منافسيه خلالها هو منتخب عمان مع عدم إغفال إمكانية قلب منتخبي لبنان وقيرغيزستان للتوقعات ومنافستهما على التأهل أو لعب دور في حسم التأهل، علما ان العنابي الشاب ومنافسه العُماني كانا قد التقيا مؤخرا في البطولة الخليجية الأخيرة وفاز المنتخب العماني 4 - 2، والفرصة مواتية لكي يثأر العنابي في الوقت المناسب الأهم خلال هذه التصفيات، وهو حقا قادر على ذلك خصوصا عقب استعادته لعافيته بانتصارين معنويين مهمين على المنتخبين البحريني والاوزبكي هنا في الدوحة قبل أيام.

وجميعنا ينتظر العودة القوية للعنابي الشاب بعد كبوة البطولة الخليجية خصوصا انه قد استعاد عافيته عقب النتائج المُخيبة للامال في الخليجية من خلال انتصارين أخيرين حققهما تحت قيادة مدربه الجديد اولابي كان آخرهما على منتخب البحرين 3 - 1 واولهما على منتخب اوزبكستان 2 - 1 بعد خسارة قبلها من منتخب اوزبكستان 2 - 0.

وإذا ما تحدثنا عن برنامج الإعداد المفترض انه قد اوصل العنابي الشاب للجاهزية المأمولة، فالبرنامج كان قد بدأ في شهر يوليو الفائت بتجمع في الدوحة ثم المغادرة لإقامة معسكر في تركيا أعقبه في شهر أغسطس معسكر ثان في إسبانيا خاض خلاله بطولة كوتيف الدولية قبل العودة من إسبانيا وخوض البطولة الخليجية في نهاية أغسطس، ثم ما أعقب الخليجية من مواجهات ثلاث أخيرة أمام اوزبكستان والبحرين، والاكيد انه قد توفر للعنابي الشاب خوض العديد من المواجهات بلغت نحو 18 مواجهة اختلفت فائدتها الفنية بين مواجهات قوية وأخرى متوسطة القوة كان منها أمام منافسين أقوياء كما حدث في ثلاث مواجهات ببطولة كوتيف الدولية بإسبانيا أمام كل من تشيلي وغينيا الإستوائية واتلتيكو مدريد أو في البطولة الخليجية أمام منتخبات الكويت وأمام عُمان وأمام الإمارات، أو المواجهات الأخيرة القوية أمام البحرين واوزبكستان.

وللرصد كان العنابي خلال الـ18 مواجهة المختلفة التي خاضها قبل دخوله للتصفيات الآسيوية قد خرج بالنتائج التالية بدءا من آخر مواجهة خاضها:

فاز 3 - 1 على البحرين يوم الجمعة الفائت، وقبلها خاض مواجهتين أمام اوزبكستان وفاز 2 - 1 وخسر 0 - 2، وقبل ذلك خاض الـ 3 مواجهات في الخليجية أمام الكويت وتعادل 1 - 1 وعُمان وخسارة 2 - 4 والإمارات وخسارة 0 - 1، وسبقت مواجهات الخليجية مواجهة ودية أمام فلسطين وتعادل 1 - 1، وقبلها كانت الـ 3 مواجهات في بطولة كوتيف امام تشيلي وخسر 0 - 1 وغينينا الإستوائية وتعادل 3 - 3 واتلتيكو مدريد وتعادل 1 - 1 ، وقبل ذلك

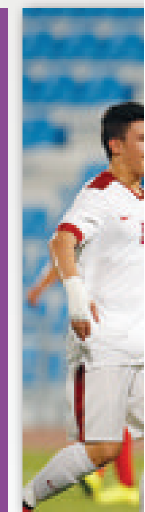
الانتصاران المعنويان الأخيران على البحرين وأوزبكستان ساهما في استعادة اللاعبين لروح الانتصار

ست مواجهات في معسكر إسبانيا امام فريق فالنسيا تحت 20 عاما وخسارة 0 - 3، وامام الزيرا وفاز 6 - 0، وليفانتي 2 - 1، وفياريال 2 - 1، وتافيرنيس بلانكوز 3 - 0، وبرادلبا 3 - 1، وقبل ذلك في مفتتح برنامج الإعداد بمعسكر تركيا امام اسطنبول 3 - 1 وبشكتاش 3 - 1.



وكما أسلفنا فالمفترض ان كل هذه المواجهات قد أدخلت العنابي الشاب إلى الجاهزية الفنية والبدنية المأمولة للتصفيات القارية خصوصا المواجهات الثلاث الأخيرة التي كان منها مواجهتان أمام البحرين واوزبكستان خرج منهما بانتصارين معنويين بالتأكيد أعادا روح الانتصار للاعبي العنابي الشاب بعد ان جرى تصحيح أخطاء الخليجية وتجاوز اثار النتائج غير المرضية، ونرجو ان يكون العنابي الشاب قادرا على تجاوز المواجهة الأولى أمام قيرغيزستان يوم غد الأمر الذي سيتيح له مواصلة المسيرة بنجاح بعدها أمام لبنان ثم المواجهة الأخيرة التي نتوقع انها ستكون الحاسمة في تحديد مصير تصدر العنابي للمجموعة والتأهل عنها للنهائيات الآسيوية.

ة بمواجهة عُمان ولبنان وقيرغيزستان



قائمة العنابي الشاب للآسيوية

تضم قائمة العنابي للشباب الجديد تحت 18 عاما الذي يتكون من لاعبين مواليد 97 و98 و99 نحو 24 لاعبا وفقا لاخر قائمة مُعلنة جلهم من ناديي لخويا والغرافة بواقع 9 من لخويا، و5 من الغرافة، والمتوقع ان يختار المدرب الإسباني روبرتو اولابي 22 لاعبا منهم لدخول التصفيات الآسيوية، واللاعبون هم وفقا لتموضعاتهم في اللعب: محمد أحمد البكري (لخويا)، يزن نعيم الشيخ (الأهلي)، محمد سعيد إبراهيم (الوكرة) حراس المرمى.

المدافعون: بسام هشام علي (الريان)، حسن وليد بخيت العلي (الغرافة)، موفق عوض قيدوم (السيلية)، إلياس أحمد (الغرافة)، منقذ محمد جهاد (الغرافة)، حسين علي عبد الله (السد)، عادل بدر فرحان (لخويا)، خليفة سعد المالكي (العربي).

لاعبو الارتكاز ووسط الميدان: عبدالله عبدالسلام الأحرق (لخويا)، طارق سلمان (الوكرة)، خالد منير مزيد (لخويا)، عبدالرحمن محمد فهمي (لخويا)، ناصر عبدالسلام الأحرق (الغرافة)، أحمد عبدالقادر المغيصيب (لخويا)، مشعل إبراهيم فرج (السد).

المهاجمون: سيد حسن عيسى (لخويا)، حازم أحمد (لخويا)، حسن أحمد بلنك (السد)، عبدالرحمن راشد المضاحكة (لخويا)، عبدالرشيد عمر إبراهيم (الأهلي)، محمد إسماعيل أبو شنب (الغرافة).





أضواء على التصفيات الآسيوية للشباب

- انطلقت منافسات تصفيات بطولة آسيا للشباب تحت 19 عاما يوم الاثنين الفائت في كل من ميانيمار وتايلاند من خلال إقامة أربع مواجهات لحساب المجموعتين السابعة والثامنة التي كل منها تضم خمسة منتخبات حيث التقى في ميانيمار كل من هونغ كونغ مع فيتنام، وتيمور الشرقية مع بروناي ضمن منافسات المجموعة السابعة التي تضم منتخب ميانمار المُضّيف، والتقى في تايلند كل من كوريا الجنوبية مع سنغافورة، وجزر شمال ماريانا مع الصين تايبيه ضمن منافيات المجموعة الثامنة التي تضم منتخب تايلاند المُضّيف.

- تتواصل يوم الجمعة منافسات بقية المجموعات العشر التي تضم كلا منها أربعة منتخبات، ويشارك في التصفيات 42 منتخبا من ضمنها منتخب البحرين المُستضيف للنهائيات التي ستقام العام المقبل 2016، وتتوزع المنتخبات المشاركة على 24 منتخباً من غرب آسيا و18 منتخباً من شرق آسيا، ويتأهل إلى النهائيات صاحب المركز الأول في كل مجموعة من المجموعات العشر إلى جانب أفضل خمسة منتخبات تحصل على المركز الثاني، لتنضم الـ 15 منتخبا المتأهلة إلى منتخب البحرين المُضّيف، ليصبح عدد المنتخبات المشاركة في النهائيات 16 منتخبا، وفي حالة حصول البحرين على إحدى البطاقات المخصصة للمنتخبات الـ 10 التي تتصدر مجموعتها أو أحد أفضل خمسة منتخبات تحصل على المركز الثاني، فإن المنتخب التالي (سادس أفضل منتخب يحصل على المركز الثاني) سوف يتأهل للنهائيات بدلا عن المنتخب البحريني.

- كانت قرعة البطولة قد وضعت المنتخبات ضمن المجموعات العشر وفق تصنيف المنتخبات تواليا بناء على اخر بطولة آسيوية -»المنتخبات جرى ذكرها تواليا في كل مجموعة وفق تصنيف اخر بطولة والذي تصدره العنابي الشاب الجديد بفعل فوز العنابي الشاب السابق بلقب كأس آسيا الأخيرة"- والمجموعات على على النحو التالي:

غرب آسيا

المجموعة الأولى: أوزبكستان، بنغلادش (المضيفة)، سريلانكا، بوتان

المجموعة الثانية: اليمن، السعودية (الدولة المضيفة)، تركمانستان، سوريا

المجموعة الثالثة: الإمارات، فلسطين (الدولة المضيفة)، الهند، أفغانستان

المجموعة الرابعة: قطر (الدولة المضيفة)، عمان، لبنان، قرغيزستان

المجموعة الخامسة: إيران (الدولة المضيفة)، الكويت، الأردن، نيبال

المجموعة السادسة: العراق، البحرين، المالديف، طاجيكستان (الدولة المضيفة).

شرق آسيا

المجموعة السابعة: ميانمار (الدولة المضيفة)، فيتنام، هونغ كونغ، بروناي، تيمور الشرقية

المجموعة الثامنة: تايلاند (الدولة المضيفة)، كوريا الجنوبية، سنغافورة، الصين تايبيه، جزر شمال ماريانا

المجموعة التاسعة: كوريا الشمالية، الصين (الدولة المضيفة)، ماليزيا، ماكاو

المجموعة العاشرة: اليابان، أستراليا، الفلبين، لاوس (الدولة المضيفة).

المجموعة C	
C1	قطر
C2	عمان
C3	لبنان
C4	قيرغيزستان

اليوم والتاريخ	المنتخبان المتباريان		الوقت	الملعب
الجمعة 2015/10/2م	قطر	قيرغيزستان	18.00	حمد الكبير
	عمان	لبنان	20.30	حمد الكبير
الأحد 2015/10/4م	قيرغيزستان	عمان	18.00	سحيم بن حمد
	قطر	لبنان	20.30	سحيم بن حمد
الثلاثاء 2015/10/6م	قطر	عمان	18.00	حمد الكبير
	لبنان	قيرغيزستان	20.30	حمد الكبير



خاطرة وريشة

محمد حمادة

أميال بلاتيني والإنكليز والهلال

لن نقع فريسة الحيرة.. نبدأ من التطورات المثيرة التي تنخر في جسدي ميشيل بلاتيني وجوزف بلاتر، قبل أن نتطرق الى النتائج والعروض الهزيلة التي تسيئ الى سمعة الفرق الكبيرة، ولاسيما الإنكليزية منها، في دوري أبطال أوروبا.. السبب بسيط.. فما يحدث في أروقة الفيفا سابقة، وفارق كبير بين سقوط رأس بلاتر أو بلاتيني أو الإثنين معاً وبين سقوط رأس أرسنال أو تشلسي مثلا.

وإذا كرر بلاتر أنه باق في منصبه رئيساً للفيفا حتى موعد إنتخابات الرئاسة في 26 فبراير «لأنني لم أتركب أي مخالفة» مع أنه صار في خانة «المتهم» فإن بلاتيني بالذات لم يعد «شاهداً».. ظهر الثلاثاء قال المدعي العام السويسري مايكل لاوبر بالحرف الواحد: لم نستمع الى بلاتيني كشاهد.. هذا غير صحيح.. وضعه في التحقيق هو بين الشاهد والمتهم.. هذا يعني أنه حتى الساعة لن تتم ملاحقة بلاتيني، ولكن التحقيقات حول المبلغ الذي حصل عليه من الفيفا عام 2011 (مليونا فرنك سويسري أو نحو 1,8 مليون يورو) مستمرة.

يوم الجمعة الماضي ذكر بلاتيني أن السويسريين حققوا معه كشاهد: وأنا أوضحت كل شيء وتعاونت معهم كلياً.. ويوم الثلاثاء أضاف بلاتيني: لا يوجد أي سبب يدفعني الى القلق.. أوضحت للقضاء السويسري أنني تسلمت قسماً من راتبي كمستشار لدى الفيفا بين 1998 و2002 ولم أتسلم كل المبلغ بشكل مسبق وهو 3 ملايين فرنك لأن ذلك لم يكن ممكناً بسبب الوضع المالي للفيفا في ذلك الوقت، وقد صرحت بما تفاضيته لمصلحة الضرائب السويسرية.. لم أكن أشك أبداً بأنني سأتسلم بقية مستحقاتي عندما يكون الوقت مناسباً ولم أكن مستعجلا الى أن طلبت ذلك عام 2011.. هذا كله يعني، من جانب بلاتيني، أن المبلغ لم يكن هدية من بلاتر حتى لا يترشح ضده في انتخابات الفيفا 2011 «وخصوصاً أنني كنت مسروراً جداً لأنني فزت مجدداً برئاسة الاتحاد الأوروبي في مارس 2011».

بلاتيني مصمم على خوض انتخابات رئاسة الفيفا «لأنني لست خائفاً لا من القضاء السويسري ولا من لجنة القيم التابعة للفيفا».. ولكن إذا كان الفرنسي الشهير على بعد خطوة من منصب الرئاسة حتى قبل أسبوع واحد فإنه الآن على بعد أميال!.

وعلى بعد أميال أيضاً تقف الفرق الإنكليزية من منصة التتويج الخاصة بدوري الأبطال.. تشلسي الذي سقط أمام بورتو 1 - 2 في الجولة الثانية في حاجة الى إعادة بناء حتى ولو كرر مدربه مورينيو أن السقوط سببه خطآن دفاعيان (!) متناسياً أن فريقه يقبع في المركز الثالث عشر في البريمير ليغ، وأرسنال الذي اندحر في عقر داره أمام أولمبياكوس «المفلس بسبب أزمة اليونان الإقتصادية» 2 - 3 تلقى وللمرة الأولى في تاريخه هزيمتين متتاليتين في المسابقة.. من جانبه ذكر مدرب اليونايتد لويس فان خال أنه لن يترك المهنة صيف 2017 إلا بعدما يقود فريقه الى الفوز باللقبين الإنكليزي والأوروبي معا.

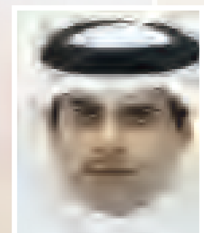
فعلا.. لا جمارك على الحكي!

أخيراً، هل صار الهلال على بعد أميال من نهائي دوري أبطال آسيا بعدما أخفق في تسجيل نتيجة حاسمة أمام ضيفه الأهلي الإماراتي في ذهاب دور الأربعة (1 - 1)؟ لننتظر مباراة الرد الملتهبة في 20 أكتوبر.

التحضيرات تتواصل لانطلاق مهرجان قطر الدولي للفروسية

استكملت لجنة قطر قوس النصر برئاسة حمد بن عبدالرحمن العطية رئيس الاتحاد القطري للفروسية، استعداداتها لانطلاق مهرجان قطر الدولي للفروسية بالعاصمة الفرنسية باريس من خلال التنسيق المشترك مع الفرانس جالوب وهي الجهة المعنية بأنشطة سباقات الخيل في فرنسا.

ومع تعدد الفعاليات التي يشهدها المهرجان كما هي العادة كل عام تبدو الصورة هذا العام مثالية



وسط ترقب لأبرز أحداث المهرجان والتي تتمثل في جائزة قطر لسباق قوس النصر، وأيضا كأس قطر العالمية للخيل العربية الأصيلة وهو السباق الذي جاء بفكرة قطرية خالصة مما جعل هذا الشوط يقام على مضمار لونجشو الشهير في باريس، وأيضا فان الشوط يدخل ضمن مسابقة التاج الثلاثي التي أطلقتها قطر بداية من مهرجان قطر جودوود في إنجلترا شهر يوليو الماضي.

وهناك ترقب قبل بدء الحدث لما ستقدمه الفرس «تريف» ملك الشقب والتي حصلت على جائزة قطر قوس النصر في العامين الماضيين ومن ثم فإنها أمام تاريخ جديد ان وفقت في حصد اللقب للعام الثالث على التوالي والذي سيكون حدثا فريدا من نوعه في تاريخ سباق قوس النصر الذي يقام منذ 94 عاما، لأنه لم يسبق لأي جواد في العالم أن حصل على اللقب 3 مرات متتالية، ولهذا فإن سباق قوس النصر هذا العام مختلف في كل تفاصيله عن الأعوام الـ93 الماضية سواء من حيث نوعية الجياد المشاركة أو الترشيحات التي من المؤكد أن أغلبها سيصب في صالح تريف، ولكن عند الكشف عن اللائحة النهائية للجياد المشاركة وقدرات كل منها وأسماء الخيالة سيكون الموقف أكثر وضوحا..

ووسط الترقب لما ستقدمه «تريف» فإن لجنة قطر قوس النصر تعمل جاهدة على انجاح هذا الحدث من خلال التعاون القائم بين مختلف الجهات أعضاء اللجنة، والممثلة في وزارة الثقافة والفنون والتراث والهيئة العامة للسياحة والشقب ومتاحف قطر والخطوط القطرية، وسيكون هناك مكان مخصص للمجلس القطري في مدخل الفرانس جالوب بمشاركة هذه الجهات للتعريف بالتراث القطري وأيضا النقلة الحضارية الكبيرة التي تشهدها الدولة، ويحرص عشرات الآلاف من الجماهير التي تحضر سباقات الخيل يومي السبت والأحد في ختام المهرجان على الحضور وزيارة المجلس القطري والتعرف اكثر على أبرز محتوياته، وتم اختيار المكان بعناية كبيرة ليكون في واجهة الفرانس جالوب لمختلف الزائرين إلى جانب أن التعاون بين الجهات المشاركة على أكمل وجه لأن الهدف الأسمى للجميع هو رفع الراية القطرية عالية وعكس صورة حقيقية عما تشهده الدولة من تطور ونمو حقيقي مع ربط كل ذلك بالماضي الجميل الذي يعبر عن تراثنا العريق.



عنابي السلة يواجه اليابان في ربع النهائي الآسيوي

خسر منتخبنا الوطني لكرة السلة مباراته الأخيرة في الدور الثاني للبطولة الآسيوية امام الصين بنتيجة 89 - 65 في المباراة التي أقيمت على صالة كلية شانغشا التي تقام عليها مباريات البطولة.

ولم تؤثر هذه الخسارة على ترتيب منتخبنا الوطني في المجموعة حيث احتل المركز الثاني في مجموعته بالدور الثاني وصعد للدور ربع النهائي من البطولة وسوف يلعب مع الكمبيوتر الياباني اليوم الخميس في هذا الدور.. ورغم الخسارة قدم منتخبنا عرضا جيدا حيث حرص المدرب على منح الفرصة لجميع اللاعبين بالمشاركة في اللقاء باستثناء الثنائي تري جونسون ومحمد يوسف اللذين يعانيان من الإجهاد والأول يعاني من شد خفيف وذلك للاستفادة منهما في اللقاء المقبل.

وكانت المباراة فرصة للمدرب للوقوف على مستوى اللاعبين قبل مواجهة اليابان المقبلة والمهمة جدا لمنتخبنا الوطني.. ولعب منتخبنا الوطني في هذه المباراة بتشكيلة مزيج من الشباب والخبرة حيث بدأ اللقاء بتشكيل ضم خالد سليمان وخالد آدم وعبدالرحمن سعد وميزو وعرفان سعيد وشارك على فترات الصاعد عبد الرحمن يحيى وعبد الله شاهر والقائد محمد سليم وداوود موسى وسعيد عبد الرحمن.

وجاءت البداية متكافئة من جانب المنتخبين وكان ميزو نجم الفترة الأولى حيث سجل 8 نقاط فيها من إجمالي 17 نقطة للعنابي منها 6 نقاط من رميتين ثلاثيتين ومنح المدرب فرصة كبيرة لعبد الرحمن يحيى حيث لعب نصف الفترة.. وتقدم الصيني في البداية 3 - 0 ورد ميزو بثنائية ثم ثلاثية وعاد الصيني وتقدم 14 - 9 وسجل سعيد عبد الرحمن ومحمد سليم ثلاثيتين مع نهاية الفترة بنتيجة 26 - 17 للصين.

وفي الفترة الثانية كان هناك تكافؤ كبير بين المنتخبين ووصل الفارق في بعض الفترات إلى 5 نقاط لمصلحة الصين.





تأهل قطر إلى نهائيات بطولة العالم لكرة الطاولة

ضمن المنتخب القطري الأول لكرة الطاولة للرجال التأهل رسميا إلى نهائيات كأس العالم 2016، التي ستستضيفها تايلاند خلال فبراير المقبل بمشاركة 96 دولة من القارات الخمس.

وجاء تأهل قطر بعدما احتلت المركز الخامس عشر في الترتيب العام خلال منافسات الفرق في البطولة الآسيوية الثانية والعشرين، التي تستضيفها العاصمة التايلاندية بانكوك حتى الثالث من أكتوبر، وشهدت تتويج الفريق الصيني باللقب بعد فوزه على نظيره الياباني 3 - صفر في المباراة النهائية.

وكان الاتحاد الدولي للكرة الطاولة أعلن أن نظام التصفيات الجديد يقضي بتأهل 48 فريقا من مجموع 96 ستشارك في منافسات الرجال ومثلها في منافسات السيدات مباشرة بحسب نتائج بطولة العالم الأخيرة في طوكيو عام 2014.

وضمنت 12 دولة آسيوية غير قطر، التأهل أيضا إلى نهائيات المونديال بعدما احتلت مراكز متقدمة وحتى المركز الثامن والأربعين في مونديال طوكيو الأخير.

وشارك المنتخب القطري في المجموعة الأولى مع الهند والفلبين ضمن البطولة الآسيوية، حيث فاز على الفلبين 3 - صفر وخسر بصعوبة أمام الهند 2 - 3، الأمر الذي جعله يخوض مباريات تحديد المراكز مع اليمن وقيرغيزستان واندونيسيا ليحصد المركز الخامس عشر، وهو ثاني أفضل مركز للمنتخب على الصعيد الآسيوي في مسيرته بعدما احتل المركز الخامس في دورة الألعاب الآسيوية بالدوحة اسياد 2006.

وعلى صعيد منافسات الزوجي في البطولة، نجح الزوجي عبدالرحمن النجار ومحمد عبدالوهاب في حصد بطاقة التأهل الأولى للمنتخب إلى دور الـ32 في منافسات الزوجي.

وفاز الزوجي القطري على الزوجي السريلانكي ايميش رانسينجا ونيرمال بصعوبة بنتيجة 3 - 2 بنتيجة أشواط 11 - 3 و9 - 11 و11 - 7 و4 - 11 و11 - 7 بعد مباراة قوية لم تحسم إلا في الشوط الفاصل.

وكان الزوجي المهندي وبينج تخطى عقبة في دور الـ64 بالفوز على الزوجي اليمني عمر علي ومنير الدهبهاني 3 - صفر بواقع أشواط 11 - 8 و11 - 8 و11 - 6.

الاتحاد الدولي للملاكمة يزور صالة علي بن حمد العطية



أجرى وفد الاتحاد الدولي للملاكمة زيارة لصالة علي بن حمد العطية حيث ستقام النسخة الثامنة عشرة من بطولة العالم للملاكمة التي تحتضنها الدوحة من 5 إلى 15 أكتوبر، وذلك للإطلاع على اخر التحضيرات للحدث العالمي.

وقد عبر أعضاء الوفد عن رضاهم على مستوى التحضيرات التي تبشر بتنظيم عالمي ومميز للبطولة التي تقام لأول مرة في تاريخها في منطقة الشرق الأوسط والخليج العربي بعد أن حطت رحالها في 17 دولة حول العالم بدءا من العاصمة الكوبية هافانا سنة 1974.

وتضع اللجنة المنظمة للبطولة حاليا اللمسات الأخيرة على التحضيرات بعد أن باتت الصالة جاهزة من كافة التجهيزات الضرورية والعلامات التجارية للشركاء المعتمدين التي أضفت طابعا جماليا عليها، كما بدأت حملة بيع التذاكر في كافة محلات فيرجن ميجاستور.. أيضا بدأت الفرق المشاركة في البطولة والمشجعين، لا سيما من بلدان الخليج العربي يتوافدون على الدوحة لحضور هذا الحدث الرياضي العالمي باعتبارها فرصة ثمينة لمشاهدة نخبة ملاكمي العالم يتنافسون وجها لوجه.. كما بدأت نتائج الحملة الترويجية التي قامت بها لجنة التسويق طيلة الفترة الماضية تظهر، إذ أقبل عشاق الفن النبيل على شراء التذاكر فور طرحها للبيع.

كلمات وسطور



تشجيع السياحة الرياضية

هدفنا تحقيق رؤية اللجنة الأولمبية القطرية بتشجيع السياحة الرياضية حيث يمكن من خلال البنية التحتية في الدوحة والمنشآت الرياضية العملاقة أن تكون الدوحة مقصدا للعديد من الرياضيين حول العالم لاسيما في الألعاب التي لها بطولات عالم ستقام في الدوحة خلال السنوات القادمة، ولهذا فإننا في اتحاد الجمباز نسعد بتلقي طلبات المنتخبات الراغبة بإقامة معسكرات تدريبية هنا.

فالمنتخب الإندونيسي المتواجد حاليا بالدوحة سبق وأن جاء إلى هنا قبل عدة أشهر وساهم المعسكر في رفع مستوى لاعبيه بدليل تفوقهم في البطولات التي شاركوا فيها بعد ذلك، ولهذا طلبوا العودة مجددا وبالتالي وافق الاتحاد، لاسيما أن هناك فائدة مشتركة للطرفين إلى جانب تنشيط السياحة الرياضية، وأيضا فإن تكرار هذا الأمر سيصب في صالح الأهداف التي نتطلع إليها.

علي الهتمي
رئيس اتحاد الجمباز

طموحات متجددة لمنتخبنا للقفز بالمظلات

يدخل المنتخب العسكري للمظلات لرباعي التماسك دورة الألعاب العالمية العسكرية بكوريا بطموحات متجدّدة وبنظرة تفاؤل إلى منصة التتويج ويدعمهم في ذلك رصيدهم البطولي الذي كان آخره التتويج بفضية بطولة العالم العسكرية التي أقيمت مؤخرا بالصين.. هذا ما أكده العقيد فهد ظافر صوفان الأحبابي قائد مسيرة هذا المنتخب الذي تحدّث عن منتخب بلادة بفخر كبير مشيدا بالرعاية السامية لهذا المنتخب من حضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى.. مثمنا دعم سعادة اللواء الركن حمد بن علي العطية وزير الدولة لشؤون الدفاع.. ومشيدا بتواصل سعادة اللواء الركن طيار غانم بن شاهين الغانم رئيس الأركان مع برامج المنتخب التدريبية.. شاكرا للواء الركن دحلان الحمد رئيس الاتحاد العسكري على دوره الفاعل والميداني مع هذا المنتخب.



وقال: لقد فرض المنتخب نفسه على سماء البطولات بقوة كأبطال يدركون تماما مفردات مهارة التحليق في الجو التي تؤهلهم لتنفيذ تشكيلات متميزة ومبهرة مع القدرة على التعامل مع الأحوال الجوية في كل مكان وزمان، ولم تتحقق هذه المكتسبات المهارية من فراغ ولكنها كانت ثمارا لمعسكرات تدريبية متواصلة ومكثفة في أفضل المدارس التدريبية في العالم سواء في أوروبا أو في الولايات المتحدة الأمريكية تحت إشراف أفضل المدربين في العالم.. بالإضافة إلى الحرص على المشاركة في جميع البطولات الدولية والعالمية والتي كانت مصدرنا لاكتساب خبرات المنافسات العالمية من خلال الاحتكاك بنجوم المظلات العالميين.



استقطاب منتخبات العالم للجمباز إلى الدوحة

يستعد الاتحاد القطري للجمباز لوضع خطوط التوجه من اجل تكريس واقع جديد للعبة قبل انطلاق مونديال الجمباز الفني بنين وبنات بالدوحة عام 2018 لتحقيق التوازن المطلوب بين إعداد اللاعبين بشكل جيد وأيضا الاستفادة من هذا الحدث الكبير في تنشيط السياحة الرياضية، وهذا لن يحدث خلال البطولة فقط بل يسبق ذلك العديد من الخطوات وأهمها أن تكون الدوحة عنصر جذب للعديد من المنتخبات حول العالم للتدريب هنا والتعرّف على الأجواء قبل عدة سنوات على الحدث إلى جانب الاستفادة من المنتخبات الزائرة بتوفير الاحتكاك المناسب للاعبينا ولاعباتنا للوصول إلى مستوى فني يسمح لهم بأن يكون ظهورهم مشرّفا في مونديال الجمباز.

وخلال الفترة الحالية يقيم المنتخب الإندونيسي للجمباز معسكره المغلق بالدوحة ويتدرّب يوميا على صالة الاتحاد بجوار المدرسة التونسية وهناك برنامج للتدريبات المشتركة مع منتخبي الجمباز الفني والإيقاعي للوصول إلى مستوى يسمح للطرفين معا بتحقيق النتائج المنشودة من المشاركات القادمة.

وهذا المعسكر للمنتخب الإندونيسي جاء بناء على رغبة الاتحاد الإندونيسي وبالتالي فإن الشيء الوحيد الذي وفره اتحاد الجمباز هو صالة التدريب، بينما تحمّل الجانب الإندونيسي بقية التكاليف من إقامة ومواصلات وتذاكر طيران وخلافه، وهذا الأمر سبق وقامت به منتخبات السويد وأستراليا والبحرين، وبالتالي فإن اتحاد الجمباز يطبّق مفهوم السياحة الرياضية بشكل جيد، ويتطلع مسؤولو الاتحاد إلى المزيد من أجل استثمار مونديال الجمباز مع توالي المعسكرات التدريبية للمنتخبات الراغبة في التدريب بالدوحة قبل بطولة العالم.

منتخباتنا الوطنية العسكرية تستعد لخوض التحدي العالمي في «15» لعبة



تستعد منتخباتنا العسكرية في 15 لعبة رياضية، لخوض دورة الألعاب العالمية العسكرية في نسختها السادسة والتي تستضيفها مقاطعة دايجو الكورية بمشاركة أبطال 110 دول من دول العالم في مختلف الرياضات.

وأكملت منتخباتنا تحضيراتها الرياضية المختلفة لخوض التحدي الكبير بشعار تشريف الرياضة العسكرية بأفضل النتائج والإنجازات والتي تعتبر تحديا رياضيا عسكريا خاصا تسعى من خلاله كل الدول للظفر بالأوسمة الملونة خصوصا وأن الحدث لا يتكرر إلا كل أربعة أعوام مما يعني أن الإنجاز يبقى لمدة طويلة لحين الدورة المقبلة لذلك استعدت منتخباتنا العسكرية في رياضات - كرة اليد- الكرة الطائرة- كرة السلة– ألعاب القوى– التايكوندو– الجودو– المبارزة– الدراجات– الجولف– المظلات– الثلاثي– الشراع– الرماية– القوس والسهم مبكرا للحدث الكبير والتئام شملها بكوريا الجنوبية حيث رتب للحدث الكبير من قبل وفدنا الإداري الذي غادر مبكرا لتذليل كافة العقبات وتسهيل مهمة أبطال قطر للمنافسة في الحدث الكبير.

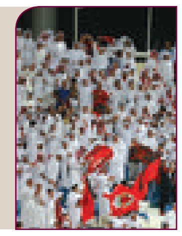
ووصلت إلى العاصمة الكورية سيئول بعثة منتخبنا العسكري لكرة اليد استعدادا للمشاركة في دورة الألعاب العالمية العسكرية التي تستضيفها كوريا الجنوبية خلال الفترة من الأول وحتى الثاني عشر من اكتوبر.

ويلعب منتخبنا ضمن المجموعة الثانية التي تضم الإمارات ولتوانيا، بينما تضم المجموعة الثانية منتخبات كوريا الجنوبية وسلطنة عمان ومصر والبرازيل.

وعقب الوصول توجهت بعثة منتخب اليد إلى القرية الأولمبية استعدادا لخوض التدريب الأول استعدادا لهذا الحدث الكبير حتى خوض المباراة الأولى لمنتخبنا 4 أكتوبر المقبل. وأكد العميد راشد الدوسري جاهزية المنتخب العسكري في المنافسة على المركز الأول والميدالية الذهبية لما يضمه من نجوم مميزين وأصحاب خبرة كبيرة في كرة اليد وهدفنا مواصلة الانجازات العسكرية في الألعاب العالمية.

وقال الدوسري: منتخبنا خاض معسكرا في فرنسا وسلوفينينا وعاد إلى الدوحة قبل 10 ايام، وتم اعداده بالشكل المثالي وبقوة لمنافسات الدورة، وان شاء الله نتأهل للدور نصف النهائي وننافس على الميدالية الذهبية.

وحول قوة المجموعة قال الدوسري منتخب الامارات معروف ولكن منتخب لتوانيا غامض بالنسبة لنا واعتقد أنه سيكون من المنتخبات الجيدة وأتوقع منافسة قوية، ولكننا قادرون ان شاء الله على تخطي المرحلة الأولى، والتأهل لنصف النهائي.



قالوا: الريان يسعى لمواصلة انتصاراته في الدوري
قلنا: كي تتواصل لوحات الفرح على المدرجات الحمراء

منظمة الشفافية قالت: عمال منشآت قطر 2022 بوضع مثالي
قلنا: لتسمع الصحافة الصفراء!



قالوا: تشافي استحق لقب الأفضل في سبتمبر..
قلنا: والا لماذا يراهن عليه جمهور «عيال الذيب»؟

كارت وردي

منيرة آل ثاني

عدنا والعود أحمد

عدنا بعد انقطاع طويل..
عدنا والفضل لإصرار بومحمد الاستاذ ماجد الخليفي.. وتواصله الدائم معي حتى أعود الى المستطيل الاخضر من موقع العين الراصدة والقلم الناقد من مقصورة (استاد الدوحة) ومع اسرتها الكريمة.

بسم الله الرحمن الرحيم ((نبدأ))..

خالتي العرباوية

نعم انا الخالة التي تشجع نادي العربي منذ ايام الزمن الجميل الى اليوم، بحكم الانتماء العائلي وكل من يعرفني شخصيا يعلم اننا نحن من اهل الريان (بطن وظهر).

ولكن لكل شيء استثناء، أستشهد بمقولة رئيس العربي السابق وابوهم الروحي سعادة سلطان السويدي: (العربي هو نادي الشعب من زمان وذلك لانه لا توجد اسرة في قطر لا يوجد بها عرباوي).

هذه المقولة تمثلني انا هذا الفرد الذي يشجع نادي العربي في اسرة يميل اغلب منتسبيها الى نادي الريان، خاصة عندما يكون مشجعو العائلة من احد اهم اقطاب نادي الريان وهم ابناء سعادة الشيخ سعود بن خالد آل ثاني وهم ابناء اختي الحبيبة.

اذاً المناوشات الكروية لا تنتهي مع (الخالة العرباوية) التي يجب ان تتحول الى تشجيع الرهيب الرياني..

نحن اليوم في زمن الاحتراف الكروي والتشجيعي كذلك، لنشاهد اليوم الكابتن خالد سلمان يشجع السد ولخويا اضافة للجيش ولديه الاسباب لذلك.

ونجد لاعبا عرباويا سابقا اداريا اليوم في نادي الجيش وآخر للاعب سداوي سابق يتقلد منصبا في مجلس ادارة نادي لخويا، وآخرهم الكابتن احمد مبارك آل شافي كلمة السر الجديدة في قلعة الاحلام يدير الدفة العرباوية وهو رياني الهوى..

فمن هذا المنطلق يجب عليّ ان اكون مزدوجة الانتماء في زمن لم يعد هناك مستحيل، واشجع العربي وأميل الى الريان.

حتى اكون الخالة العرباوية الريانية حتى يرضى عليّ مشجعو العائلة، بعد سنوات من رغبتهم لرجوعي الى الاصل.. واكبر سعادة اليوم لرجوعي للكتابة توهج الريان والعربي أرجع الروح للموسم الكروي القطري.

الحق يقال:

الشيخ سعود بن خالد آل ثاني، هو من أرجع الجمهور الرياني الى المدرجات بمبادراته الذكية ونشاطه في مواقع التواصل الاجتماعي «صحصح الجميع»..

الكابتن أحمد مبارك

شكراً لك والقادم أفضل إن شاء الله.

وقفة كاريكاتيرية



ملاعب قطر ترحب بمباراة الأشقاء فلسطين والسعودية

استحوذ موضوع نقل مباراة السعودية والمنتخب الفلسطيني في التصفيات المزدوجة المؤهلة لكأس العالم 2018 وكأس آسيا 2019 إلى ملعب محايد على اهتمام المتابعين والمراقبين وخاصة في شبكات التواصل الاجتماعي.

وقد تناقلت وسائل الاعلام بيان الاتحاد السعودي الذي أكد فيه تلقى الاتحاد السعودي لقرار اللجنة المنظمة لكأس العالم في الفيفا المتضمن نقل مباراة الاياب بين المنتخبين الشقيقين السعودي والفلسطيني في 13 أكتوبر إلى أرض محايدة وتفهم الاتحاد الدولي المبررات المقنعة التي ساقها الاتحاد السعودي. ولم يوضح الاتحاد السعودي أسباب طلبه نقل المباراة لأرض محايدة لكن منتخب السعودية في حاجة إلى عبور نقاط تفتيش تديرها إسرائيل - التي لا ترتبط معها بعلاقات دبلوماسية - في طريق خوض المباراة على الأراضي الفلسطينية.





كما اهتمت الكثير من المواقع ومن بينها موقع (كورة) وشبكات التواصل الاجتماعي بنشر التغريدة التي أطلقها السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي حول تلك المباراة والتي كانت: ملاعب قطر ترحب بمباراة الأشقاء فلسطين والسعودية.. وقد حملت التعليقات التي تفاعلت مع هذه التغريدة ترحيبها وإشادتها بمواقف قطر وحرصها على دعم الملتقيات الرياضية العربية.

زولا: العربي سيكون أفضل من المواسم الماضية

قال الايطالي زولا مدرب العربي بأن الاجواء داخل الفريق بعد تحقيقه لثلاثة انتصارات ايجابية جدا في خلال التحضيرات لمواجهة الغرافة بالجولة الرابعة من دوري نجوم قطر وهو الفريق الذي وصفه بالقوي ولكنه اعرب عن ثقته في ان اللاعبين سيستعدون بشكل جيد للمباراة المقبلة.

واضاف في المؤتمر الصحفي قبل المباراة: مباراة قطر كانت أكثر حساسية واحتاجت لعمل كبير، خاصة وان الفريق فاز قبلها في مباراتين ودائماً ما تخشى في مثل هذه الحالات على اللاعبين وتحضيرهم الذهني خاصة اذا كنت تواجه خصما قادما من خسارتين كما حصل لنا مع قطر، ولهذا اقول بأن تلك المباراة كانت أصعب على مستوى التحضير من المواجهة القادمة أمام الغرافة.



واضاف مدرب العربي: الموسم طويل جداً والفريق يحتاج الى مجموعة كبيرة من اللاعبين الجاهزين الذين بإمكانهم مساعدة المدرب لتدوير عناصر الفريق خلال الموسم الطويل، والذي لا يمكن ان يكون فيه اللاعب دائماً في قمة جاهزيته، فهناك عوامل تؤثر على اللاعبين وعلى مستوياتهم ولذلك فالفريق يحتاج الى مجموعة كبيرة من اللاعبين الكبار، والآن قمنا بضم تراوري وهو لاعب مميز ولست على ثقة بأنه سيلعب في مباراة الغرافة، ولكن بالتأكيد سيكون له دور في منظومة الفريق مستقبلاً.

وأضاف زولا: العربي سيكون أفضل بكثير من المواسم الماضية، وعندما قدمت قلت بأننا سنعمل على تجهيز العربي ليكون منافساً على المراكز الأولى، واستطيع القول بان الفوز باللقب ليس من اولوياتنا حاليا، ولا اريد أن اضع ضغوطا كبيرة على اللاعبين ونأمل أن يكون الفريق قادرا على المنافسة بقوة، واذا اتيحت لنا الفرصة فسنعمل على استغلالها.

وقال بوعلام خوخي لاعب العربي بأن المواجهة القادمة مع الغرافة ستكون صعبة خاصة ان المنافس حقق الفوز في مباراتين، ولكنه أكد على جاهزية فريقه لهذه المباراة مع تأكيد احترامهم للمنافس..

واضاف: المدرب يعمل على تحضير التكتيك المناسب لهذه المباراة من واقع دراسته للفريق المنافس ونتمنى التوفيق.

بطاقة حمراء إلى «...»

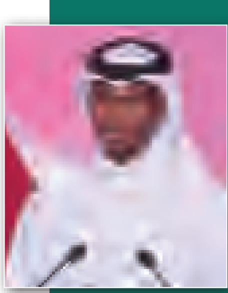
في اكثر من مناسبة قلنا ان التعليق الرياضي كان ومازال وسيبقى يمثل حجر الزاوية في ايجاد عوامل الاثارة والتشويق وتقديمها للمتابع والمشاهد كوجبة دسمة لا غنى عنها.. ولكننا في كل مرة نجد ان بعض الزملاء المعلقين مازال يتعب حاله ويتعب المشاهدين معه في تفاصيل وحشو لا علاقة له بأجواء المباراة أو المعلومات المفيدة التي يفترض انه يقدمها على لقاءات الفريقين أو عناصرهما.. وبدلا من ذلك نراهم يركزون على ايجاد «السجع» المتكلف الذي يفقد التعليق إثارته!.

البطل العالمي برشم:

أنا رياني حتى النخاع وجماهير الرهيب تزيده قوة فوق قوته

ناصر الحربي

وصف البطل القطري العالمي في القفز العالي معتز برشم تفوق فريق الريان حتى الجولة الثالثة من دوري النجوم بالمستحق خصوصا -كما قال- عقب التغييرات الكبيرة التي حدثت في صفوفه بقدوم لاعبين أجانب ومحليين جدد والمدرب الجديد فوساتي، واعتبر برشم الذي تواجد بين الجماهير الريانية في مدرجات استاد جاسم بن حمد بنادي السد لمؤازرة فريقه المفضل الريان في المواجهة التي خرج منها فائزا على أم صلال بثلاثة أهداف لهدف اعتبر أن الجماهير الريانية الغفيرة التي تحرص على الوقوف خلف فريقها في كل مواجهاته بدوري النجوم تزيد الفريق قوة فوق قوته التي يبدو عليها بالموسم الجديد، مطالبا الجماهير بالاستمرار في مؤازرة الريان في كل الظروف كما هو الحال وهو يتربع على صدارة الدوري.



وأشار برشم انه رياني حتى النخاع ككل أسرته، وقد نشأ على حب الريان وسيظل كذلك محبا للريان مؤازراً للرهيب في كل المواقف والأحوال، واعتبر البطل العالمي أن ظهور الريان بهذا الشكل المتميز الجديد الذي سر جماهيره وكل جماهير الكرة القطرية كان سببه تعزيز الفريق بلاعبين متميزين كجارسيا وسوريا وكاسياريس وآخرين وآخرهم فييرا، وأيضا التعاقد مع مدرب خبير مثل فوساتي، مؤكدا أن لدى الريان الكثير ليقدمه هذا الموسم وصدارته الحالية مؤشر لذلك متوقعا أن يكون منافسا قويا على لقب الدوري إلى جانب أبرز الفرق الأخرى.